



PROIECT

HOTĂRÂRE

privind conferirea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Suceava”,
domnului MUGUR ANDRONIC

Consiliul Local al Municipiului Suceava,

Având în vedere expunerea de motive a Primarului și Viceprimarului Municipiului Suceava, înregistrată sub nr. 2612/20.01.201, raportul Serviciului autorizare activități comerciale, înregistrat sub nr. 2613/20.01.2017 și raportul Comisiei de învățământ, relații externe, sănătate, protecția mediului, familie, cultură, culte și protecție socială;

Ținând cont de adresa domnului doctor lețcu Ioan înregistrată la Consiliul Local al Municipiului Suceava sub nr. 7 din 20.01.2017;

În baza prevederilor art. 3 alin. (1) lit. a) și b) din Regulamentul privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Suceava” aprobat prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Suceava nr. 110/2010;

În temeiul dispozițiilor art. 36 alin. (8), art. 45 alin. (1), art. 47 și art. 49 din Legea administrației publice locale nr. 215/2001 republicată, cu modificările și completările ulterioare.

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se conferă titlul de „Cetățean de Onoare al Municipiului Suceava”, domnului MUGUR ANDRONIC.

Art. 2. Primarul municipiului Suceava, prin aparatul de specialitate, va duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.



AVIZAT PENTRU LEGALITATE,
SECRETAR AL MUNICIPIULUI SUCEAVA
IOAN CIUTAC

VICEPRIMAR,
LUCIAN HARȘOVSCI



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

Nr. 2612/20.01.2017

EXPUNERE DE MOTIVE

Potrivit prevederilor art. 36 alin. (8) din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale – republicată, cu modificările și completările ulterioare:

„Consiliul local poate conferi persoanelor fizice române sau străine cu merite deosebite titlul de cetățean de onoare al comunei, orașului sau municipiului, în baza unui regulament propriu. Prin acest regulament se stabilesc și condițiile retragerii titlului conferit”.

În baza prevederilor art. 3 alin. (1) lit. a) și b) din Regulamentul privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Suceava” – aprobat prin H.C.L. nr. 110/2010, acest titlu se poate acorda personalităților științifice, culturale, sportive și politice care, prin activitatea lor socio-profesională, au contribuit la realizarea de legături științifice, culturale sau economice cu efecte favorabile municipiului Suceava, precum și celor care, prin activitatea lor cotidiană creează în țară sau peste hotare o imagine deosebită municipiului și României.

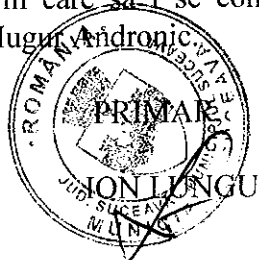
Domnul doctor Ioan Iețcu, cetățean de onoare a înregistrat la Consiliul Local al Municipiului Suceava sub numărul 7/20.01.2017, propunerea de acordare a titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Suceava, domnului dr. Mugur Andronic.

Născut în București, în anul 1955, din părinți bucovineni, Mugur Andronic, după absolvirea Facultății de Istorie și Filozofie din București, a decis ca întreaga activitate să și-o dedice Bucovinei. În 1992 devine șeful secției de arheologie a muzeului sucevean, iar din 2003, director general adjunct.

Schimbarea denumirii Muzeului Județean Suceava în Muzeul Bucovinei a fost inițiată de dl. Mugur Andronic. Ca urmare a acestui fapt, instituția a fost încadrată în categoria muzeelor de rang național.

Numeroasele realizări în domeniul arheologiei, precum și implicarea în viața culturală din zona Bucovinei au condus la conferirea titlului de cetățean de onoare al mai multor comune din județ și acordarea „Ordinului Meritul Cultural în Grad de Cavaler” de către Președinția României.

Având în vedere prevederile H.C.L. nr. 110/2010 pentru aprobarea Regulamentului privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al Municipiului Suceava” și cele anterior menționate, rezultă necesitatea adoptării unei hotărâri a Consiliului Local al Municipiului Suceava, prin care să i se confere, titlul de „Cetățean de Onoare al municipiului Suceava”, domnului Mugur Andronic.



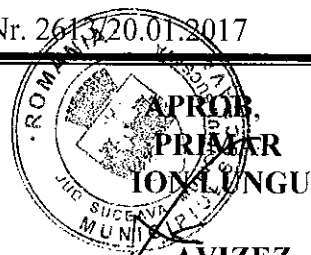
VICEPRIMAR,

LUCIAN HARȘOVSCI



Serviciul autorizare activității comerciale

Nr. 261/20.01.2017



APROB.
PRIMAR
ION LUNGU

AVIZEZ,
VICEPRIMAR
LUCIAN HARSOVSKI

R A P O R T
al serviciului de specialitate

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (8) din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale – republicată, cu modificările și completările ulterioare, consiliile locale hotărăsc cu privire la conferirea titlului de cetățean de onoare al municipiului, persoanelor fizice române sau străine, cu merite deosebite.

În baza prevederilor art. 3 alin. (1) lit. a) și b) din Regulamentul privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Suceava” – aprobat prin H.C.L. nr. 110/2010, acest titlu se poate acorda: „a) unor înalte personalități științifice, culturale, sportive și politice care, prin activitatea lor socio-profesională, au contribuit la realizarea unor legături științifice, culturale sau economice cu efecte favorabile municipiului Suceava; b) celor care, prin activitatea lor cotidiană, creează în țară sau peste hotare o imagine deosebită municipiului și României, având ca rezultate realizarea unor puternice legături economico-sociale sau de altă natură, în beneficiul cetățenilor comunității respective.”

În conformitate cu dispozițiile art. 7 din același act normativ, documentele necesare pentru promovarea propunerii de conferire a titlului sunt: proiectul de hotărâre, expunerea de motive a inițiatorului, raportul serviciului de specialitate, curriculum vitae sau nota de informare/prezentare a biografiei activității persoanei propuse și acordul persoanei în cauză, după caz.

Dl. Mugur Andronic născut în București, în anul 1955, din părinți bucovineni, poate fi considerat un exemplu de dăruire profesională pentru zona de obârșie a înaintașilor săi. Și-a dedicat întreaga existență Bucovinei, fiind angajat după terminarea facultății ca muzeograf la Muzeul Județean Suceava, realizând numeroase proiecte de cercetare arheologică de teren. În 1992 devine șeful secției de arheologie a muzeului sucevean, iar din 2003, director general adjunct. După anul 1990, dl. Mugur Andronic a scris și publicat cărți de arheologie și istorie, plachete de versuri, a inițiat și acordat prin concurs anual de lucrări, premiile ”Crucea Sf. Ștefan cel Mare”, a organizat donații de carte pentru școlile românești ”de dincolo” și numeroase manifestări culturale dedicate istoriei Bucovinei și Basarabiei.

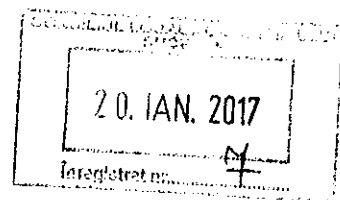
La inițiativa domnului Mugur Andronic s-a schimbat denumirea Muzeului Județean Suceava în Muzeul Bucovinei, fapt ce a dus la încadrarea în categoria muzeelor de rang național.

Realizările în domeniul arheologiei și implicarea în viața socială și cultural-artistică din Bucovina au condus la conferirea titlului de cetățean de onoare al mai multor comune din județ și acordarea ”Ordinului Meritul Cultural în Grad de Cavaler” de către Președinția României.

Având în vedere prevederile H.C.L. nr. 110/2010 pentru aprobarea Regulamentului privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Suceava” și cele anterior menționate, considerăm legal și oportun să i se confere titlul de „Cetățean de onoare al municipiului Suceava” domnului Mugur Andronic.

Șef serviciu,
Amariei Ileana

✓ A A C
20.01.2017
9



CONSILIULUI MUNICIPAL SUCEAVA
ȘI

DOMNULUI PRIMAR ION LUNGU

PROPUNERE DE ACORDARE A TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE
AL MUNICIPIULUI SUCEAVA

„Nosce te ipsum”^{*} are în cazul intelectualului complex, om de bine și de cultură, arheolog expert, istoric, prozator și poet, caricaturist, adevărat patriot, dr. Mugur Andronic, o acoperire integrală, încât „cetatea” se cuvine să-l cunoască mai bine și recunoască. Aici sintagma are un sens mai larg în sensul că îndemnul se extinde și asupra locului, a zonei în care trăiește și lucrează.

Dr. Mugur Andronic s-a născut la București (19.11.1955) din părinți bucovineni, pe care i-am și cunoscut bine ca medic: mama, Valeria, din Comănești, descendentă în mod cert din spița vornicului de Suceava din sec. XVIII Simion Tăutu, ctitorul bisericii din sat și a celebrului logofăt al lui Ștefan cel Mare. tata, Anton, din Cacica, absolvent al Academiei Comerciale din Brașov, care a rezistat 17 ani pe funcția de ministru adjunct la Ministerul Muncii, ca om de minister, tehnocrat, înainte de 1989, până la propria sa demisie.

Debutul literar al viitorului scriitor bucovinean are loc în revista „Funigei” a liceului I.L. Caragiale. După absolvirea Facultății de Istorie-Filozofie din București, cu una dintre cele mai mari medii, în 1979, deși în capitală avea multe oportunități, s-a decis ca întreaga activitate și existență să și-o dedice Bucovinei părinților săi. Lucrarea sa de licență, elaborată meticolos și de ținută științifică, notată maxim, va deveni ulterior una dintre primele sale cărți.

^{*} Îndemn datorat lui Cicero: „Cunoaște-te pe tine însuși”. Marcus Tullius Cicero (106-43 î. Hr.), om politic, orator, filozof și scriitor. În calitate de consul a demascat conjurația împotriva senatului, fiind asasinat. De concepție filozofică eclectică („Despre natura zeilor”), iar în domeniul eticii a scris „Despre îndatoriri”.

În 1992 devine șeful secției de arheologie a muzeului sucevean, iar din 2003 director general adjunct, funcție din care își dă demisia în 2007.

Angajarea social-culturală majoră a profesorului Mugur Andronic se poate spune că are loc imediat după Revoluție, în martie 1990 legalizând, ca inițiator și animator primul ONG din Bucovina, Societatea Culturală „Ștefan cel Mare”-Bucovina, de tip patriotic „Pro Basarabia și Bucovina”.

S-a specializat în muzeografie, arheologie și în managementul proiectelor culturale, în care scop a beneficiat și de burse de studii la Viena și Augsburg. Menționăm și stagiul de pregătire în stațiunea galo-romană de la Saint Romain en Gal din Franța.

A inițiat în 1990 schimbarea denumirii Muzeului Județean Suceava în Muzeul Bucovinei, ceea ce a dus în final la încadrarea instituției în categoria muzeelor de rang național, depinzând direct de Ministerul Culturii și cu salarizare majorată a angajaților.

Ne-am intersectat constructiv în arealul subiectului salinei Cacica, eu pledând pentru realizarea unității de tratament medical de aici, cu sprijinul Institutului Național de Balneologie din București, iar el realizând aici săpături arheologice legate de „exploatarea industrială”(!) a sării de aici practică de purtătorii culturii Cucuteni cu șase milenii în urmă.

A devenit membru marcant al Societății Scriitorilor din Bucovina și al Cercului Umoriștilor Bucovineni, realizând expoziții de caricatură, inclusiv, pe cea subterană din mina Cacica, alături de Mihai Pânzaru PIM.

Din 2003 a devenit doctor în științe istorice, cu teza „Teritoriul nord-est carpatic în veacurile V-X”, susținută cu calificativul „Foarte bine”, lucrare foarte dificilă ținând cont și de bogata bibliografie rusă și ucraineană, în arealul studiat intrând și reg. Cernăuți și mare parte din Basarabia. Rezultatele anilor de cercetare asiduă se exprimă și prin calitatea de laureat al Academiei Române (2007), câștigată în urma publicării tezei sale („Teritoriul nord-est carpatic în cea de-a doua jumătate a primului mileniu creștin”, Editura Istros, 508 pag.).

La rândul său, urmare a rezultatelor sale, Președinția României i-a acordat „Ordinul Meritul Cultural în Grad de Cavaler”.

În plan arheologic, ca arheolog expert acreditat de Ministerul Culturii, a efectuat ca responsabil de șantier săpături la Podeni-Bunești, Dolheștii Mari, Cacica, Todirești, Zamostea, Poiana-Zvorâștea, Antoceni-Forăști, Volovăț, Botoșana, Suceava-Mănăstirea Sf. Ioan cel Nou, Suceava-Ițcani (în ultimul loc responsabil de sector). Monografiilor siturilor de la Todirești și Poiana, fiecare cu urmele a peste 40 de locuințe, au devenit etalon pentru perioada lor în plan internațional.

A fost onorat cu titlul de Cetățean de Onoare al comunelor Cacica, Pârteștii de Jos, Marginea și foarte recent Cornu Luncii (propus Todirești).

Tot dr. Mugur Andronic a realizat în ultimii ani unicul muzeu de istorie și arheologie subteran din România (Muzeul sării din Bucovina – mina Cacica, orizontul I). La ele se adaugă muzee locale la Boroaia, Bogdănești, Pârteștii de Jos, Baia și Râșca (Muzeul ctitoriilor lui Petru Rareș, unica expoziție permanentă dedicată celui de-al doilea mare domnitor al Moldovei).

A inițiat realizarea, după proiectul său, a monumentului dedicat memoriei tatălui lui Ștefan cel Mare, Bogdan al II-lea, ucis mișelește la Reuseni, în fața primăriei din Udești.

A realizat, ca muzeograf, unele expoziții de caracter național.

În cadrul Societății cultural-patriotice pe care o conduce prin voluntariat, a inițiat galele anuale de decernare a premiilor „Crucea Sf. Ștefan cel Mare”, pentru realizări deosebite în cultura bucovineană. Distincțiile, premiul I – crucea de aur, premiul II – crucea de argint sunt creații ale aceluiași animator, parțial din lemnul fagilor de la Codrul Cosminului, reg. Cernăuți. Decernarea acestora s-a făcut în cadrul anual al Festivalului Cultural „Ștefan cel Mare” pentru Tineret, organizat tot de societate.

Prin societate a ajutat financiar Societatea Mihai Eminescu din Cernăuți și organul său de presă Plai Românesc. A găzduit adesea unii lideri nord-bucovineni, unii premiați.

De-a lungul celor peste 25 de ani de voluntariat, a organizat colectarea a cca. 20.000 de volume de cărți pentru reg. Cernăuți și Basarabia. A organizat strângerea de ajutoare (haine și încălțăminte) pentru familiile basarabenilor răniți în războiul de pe Nistru (1992), pe care le-a transportat personal și distribuit împreună cu Frontul Popular în Chișinău. A inițiat primul miting aniversativ pentru ziua unirii Bucovinei cu Țara Mamă (28 Nov. 1990)... și multe alte evenimente similare, inclusiv seri culturale la Casa de Cultură a Sindicatelor, inclusiv colaborând cu subsemnatul.

A publicat deja două plachete de versuri, „Gânduri postume”, „Viața ...ca un vis”, unul este în stadiul final – „Între cer și pământ”. Lucrările sale literare au fost elogiate de mari personalități culturale, inclusiv de către scriitorul român din Canada Corneliu Florea, inclusiv în Romanian Times din New York (2016).

Pentru romanul său de mare succes, „În umbra marilor imperii ucigașe” (cu subtitlul „Romanul soldatului austriac bucovinean în vâltoarea primului război mondial și în prizonierat în Italia și Siberia”) a salvat prin interviuarea a peste 90 de supraviețuitori ai războiului, pagini valoroase de

istorie orală bucovineană. După o muncă de 21 de ani a realizat poate cel mai valoros roman bucovinean, prefăcut de însuși președintele Uniunii Scriitorilor din România și prezentat de către șeful catedrei de romanistică a Universității de Științe din Padova. De altfel, varianta italiană a romanului a primit pe parcursul anului trecut, 4 contracte de publicare. Varianta engleză este deja postată în format electronic pe sistemul mondial Amazon. Un caz fericit deci de promovare a culturii noastre în lume.

În aceeași idee generoasă este și reprezentarea în premieră absolută a Bucovinei la un congres mondial de arheologie, la cel de la Dublin (2007), cu subiectul incitant și total inedit, cu documete și hărți de epocă de la Viena, al forturilor austriece ale lui Franz Joseph de la Gura Humorului.

De valoare deosebită se bucură și primele două volume academice ale Istoriei Bucovinei: I – De la începuturi și până la epoca cuceriri romane a Daciei, 2008; II – În epoca marilor migrații și până la desăvârșirea formării Moldovei medievale, 2015.

Importante sunt și proiectele concepute și cu finanțare națională câștigată de identificare și protecție a patrimoniului arheologic al Bucovinei. De altfel, cercetător neobosit, a efectuat cercetări de teren în aproape toate comunele județului, fiind unicul arheolog din zonă, de-a lungul timpului, capabil actualmente să materializeze lucrarea amplă monografică a „Repertoriului arheologic al județului Suceava”, județul fiind astfel în loc fruntaș în această cercetare, dintre numeroasele județe ale țării.

Ca recunoaștere a activității sale științifice, a făcut parte dintre membrii comisiei zonale a monumentelor istorice, de sub egida Ministerului Culturii. A primit o serie de diplome de excelență din țară și Rep. Moldova.

Anul trecut a fost propus de către unele organizații românești din Ucraina spre decorare la Președinția Rep. Moldova.

Iată deci că este greu de sintetizat activitatea de o viață a unui om ca Mugur Andronic, în care a sacrificat din patriotism, în decursul a peste un sfert de veac, mare parte din viața sa, pentru o cauză națională, aceea de susținere morală și spirituală a românilor din teritoriile ocupate.

Cu toate acestea, muncind cu pasiune și modestie, și-a pus semnătura deja și pe 20 de lucrări tipărite și 46 de articole de specialitate, dintre care unul deja în seria buletinelor arheologice de la Oxford(2016). Plus unele articole în presa locală.

După o astfel de prezentare, a unei vieți și activități exemplare, mă simt total îndreptățit să propun Consiliului Municipal Suceava și Primarului Sucevei, domnul Ion Lungu, oportunitatea acordării titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Suceava, poate cu ocazia zilei de 28 Noiembrie a. c. doctorului în științe istorice și scriitorului Mugur Andronic.

Cetățean de Onoare al Municipiului Suceava,

Dr. Ioan Ețcu

Medic primar, doctor în științe medicale, membru al Societăților Română și Internațională de Istoria Medicinii, membru al Societății Medicilor Scriitori și Publiciști din România, membru corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România, membru al Societății Scriitorilor din Bucovina.

Suceava/ 25.10.2016

P.S. – răspund pentru autenticitatea și exactitatea datelor biografice din activitatea domnului Mugur Andronic și dacă va fi necesar pot fi prezentate volumele menționate.

DR. MUGUR ANDRONIC LA A 60-A ANIVERSARE

Dr. Mugur Andronic poate fi considerat un foarte bun exemplu de dăruire profesională, și nu mai, pentru zona de obârșie a înaintașilor săi, în cazul său, minunata Bucovina. Născut la București, la 19.11.1955, din părinți bucovineni, absolvent al prestigiosului Liceu „J. L. Caragiale”, și-a îndreptat de timpuriu pașii spre pasiunea vieții sale – arheologia. A terminat cursurile Facultății de Istorie-Filosofie a Universității din București în anul 1979 cu una dintre cele mai mari medii. Încă din anul III de facultate și-a pregătit temeinic, mai ales la Biblioteca Academiei, viitoarea lucrare de licență, sub conducerea reputatului prof. univ. dr. Radu Manolescu, obținând nota maximă. Mai târziu, datorită valorii sale documentare și interpretative, ea a fost publicată cu titlul *Contribuții cultural-ortodoxe la afirmarea unității naționale la români în evul mediu* (Suceava, 2002).

Deși domnul Mugur Andronic avea certe și mari posibilități de afirmare, într-o vreme când atâția doreau să se stabilească în capitală, oraș închis și încorsetat de rigorile unui comunism ce se îndrepta spre decădere, și-a părăsit familia pentru a-și dedica întreaga existență Bucovinei, fiind angajat în 1979 ca muzeograf la Muzeul Județean Suceava. Cu entuziasmul caracteristic, s-a apropiat de epoca migrațiilor, perioadă puțin preferată de către arheologi, puțin spectaculoasă și dificilă din multe puncte de vedere (inclusiv politice). Setea de cunoaștere și puterea de sacrificiu l-au făcut să întreprindă deosebit de multe cercetări de teren în județul Suceava, contribuind decisiv la acoperirea celei mai mari părți din județ, repertoriind un număr imens de situri din varii etape ale devenirii societății omenești.

În anii de după 1989 a realizat două proiecte de cercetare arheologică de teren, finanțate prin concurs, de către Ministerul Culturii (prin AFCN), respectiv de către fostul Minister al Cercetării și Tehnologiei, rezultatele cărora vor sta la baza redactării viitorului Repertoriu Arheologic al Județului Suceava.

Dr. Mugur Andronic a fost și rămâne în principal un autodidact. A învățat în principal singur meserie, chiar dacă a beneficiat de două specializări ale Ministerului Culturii și de unele vizite de șantier. De un real folos i-a fost și practica arheologică pe șantierul gallo-roman de pe valea Ronului, din cunoscuta stațiune Saint Romain-en-Gal, Vienne (1993), dar și documentarea la Bukowina Institut din Augsburg și la Österreichisches Ost-und Südösteuropa-Institut din Viena (2001). Încercarea de maximă capacitate i-a fost însă teza de doctorat, sub coordonarea fostului director al Institutului de Arheologie din Iași, prof. univ. dr. Dan Gh. Teodor. În anul 2003 a obținut pentru această producție științifică calificativul „foarte bine”, doi ani mai târziu ea fiind și publicată: *Teritoriul nord-est carpatic în cea de-a doua jumătate a primului mileniu creștin* (Brăila, 2005). Tema și studiul au fost extrem de dificile, spațiul geografic aparținând, în mare, fostei URSS; la fel și documentarea, cu o bibliografie consistentă în limbile rusă și ucraineană, necesitând numeroase deplasări la Chișinău și Cernăuți. Munca însă i-a fost răsplătită, autorul fiind răsplătit de către Academia Română, în anul 2007, cu premiul „Dimitre Onciul.”

Tenacitate profesională a demonstrat și prin executarea în extensie maximă a săpăturilor arheologice de la Todirești – *La Nucii*, com. Todirești, jud. Suceava, sit care prin cele 43 de locuințe cercetate, din perioada secolelor IV-VI, rămâne un punct de

referință pentru acest interval temporal, nu numai pe plan național, dar și pentru regiunile răsăritene ale Europei. De asemenea, o valoare deosebită a demonstrat-o și cercetarea integrală, în numai trei campanii de săpătură, a așezării de la Poiana, com. Zvoriștea, jud. Suceava, cu un număr de 45 complexe investigate, datând din secolele VIII-IX.

Merită să amintim și alte șantiere arheologice: Antoceni, Arbore, Botoșana, Cacica, Dolheștii Mari, Marginea, Podeni, Todirești – *Săliște*, Voitinel și Zamostea, toate întreprinse în calitate de responsabil de șantier. Se mai adaugă, ca responsabil de sector, șantierul Suceava-Ițcani (1998-1999). Datorită experienței sale profesionale a dobândit calitatea de arheolog expert (nr. înregistrare în registrul arheologilor din România – AM-E-031). Dr. Mugur Andronic a fost membru al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice și este expert evaluator al bunurilor de patrimoniu. În 1992 a devenit șeful Secției de Arheologie a Muzeului Național al Bucovinei, iar din 2002 manager general adjunct al muzeului sucevean (până în 2007).

Importantă este și contribuția lui dr. Mugur Andronic la istoria Bucovinei în general, domnia sa având capacitatea și tenacitatea de a publica, după o muncă de peste 10 ani, prin intermediul Societății Culturale „Ștefan cel Mare” – Bucovina (de tip „Pro Basarabia și Bucovina”), pe care o conduce prin voluntariat, de peste un sfert de veac, cele două volume *Istoria Bucovinei*. Acestea însumează peste 1000 de pagini, în care se prezintă istoria nu doar a zonei de nord-vest a Moldovei, dar și cea a actualei regiuni Cernăuți, realizând astfel, în premieră, o punte de legătură între istoriografia de referință românească și ucraineană / rusească. Cu siguranță, volumul doi, publicat în 2014, va constitui un punct de plecare al unor polemici științifice pe termen lung, autorul debarasându-se în mod evident de unele șabloane, devenite tabu, de epocă comunistă și îndreptându-se către alte orizonturi interpretative din punct de vedere istoric.

Munca de teren și pasiunea pentru istorie l-au determinat, ca muzeograf, să realizeze câteva muzee locale: cel dedicat lui Petru Rareș, de la Râșca-Suceava (*Muzeul Ctitorilor lui Petru Rareș*), cel unic subteran de istorie și arheologie, de la Cacica (*Muzeul Sării din Bucovina* – orizontul I, mina salinei Cacica), și altele aflate la Baia, Pârteștii de Jos, Boroaia și Bogdănești (toate în cuprinsul județului Suceava).

A realizat mai multe expoziții temporare, singur sau împreună cu colegii, dintre care se remarcă: „Autohtoni și migratori la răsărit de Carpați”, „Cultura Sântana de Mureș – cultură și civilizație”, „Sarea, Omul, Timpul” (itinerantă), „Cetățile Moldovei lui Ștefan cel Mare”, „Fortificațiile austriece de la Gura Humorului” (ultima prin Societatea culturală deja amintită). De altfel, ultimul subiect, prezentat și la congresul mondial de arheologie de la Dublin (2008), rezultat în urma documentării mai vechi în arhivele vieneze, a reprezentat o încununare a eforturilor documentaristice temeinice, autorul reușind să lămurească științific unele legende locale care vorbeau despre cetățile dacilor de la Gura Humorului. De asemenea, mai notăm că, de-a lungul deceniilor de activitate, d-l dr. Mugur Andronic a avut și preocupări numismatice.

Nu se poate uita, pentru întregirea profilului său, nici activitatea sa de voluntariat, de peste 25 de ani, în slujba susținerii culturale a românilor din Basarabia și nordul Bucovinei istorice, ceea ce – alături de rezultatele sale deosebite profesionale – i-au adus o recunoaștere oficială națională prin acordarea, de către Președinția României a Ordinului „Meritul Cultural în grad de Cavaler” (2011).

Pe această linie, a donat, prin Societatea Culturală „Ștefan cel Mare” – Bucovina, pe care a fondat-o la Suceava (primul ONG creat în județ după 1989), seturi de cărți de

arheologie și istorie (și nu numai) Muzeului Național de Istorie a Moldovei din Chișinău, Bibliotecii Academiei de Științe a Republicii Moldova, Bibliotecii Naționale din Chișinău, precum și Universității de stat „Jurij Fedkoviți” din Cernăuți.

A editat, sub egida Societății, seria de cărți apărute în cadrul colecției „Pagini din istoria și cultura Bucovinei”, ajunsă în prezent la cea de-a XVI-a apariție. Mai mult, prin Societate, ca Om de Bine, a inițiat și acordat prin concurs anual de lucrări, în cadrul unor gale cu asistență masivă din partea tinerilor liceeni, premiile „Crucea Sf. Ștefan cel Mare”, inclusiv în domeniul istoriei Bucovinei. A organizat numeroase donații de carte pentru școlile românești „de dincolo”, dar și unele înfrățiri dintre localități, precum și numeroase manifestări culturale dedicate istoriei Bucovinei și Basarabiei.

Personalitate complexă, atât cât viața i-a acordat răgaz, a activat și pe tărâmul graficeii satirice (așa cum au confirmat criticii, d-l Andronic este un grafician talentat), cu expoziții personale și participări la saloane naționale. A inițiat construirea (după proiectul întocmit de domnia sa) a monumentului dedicat domnitorului Bogdan al II-lea, de la Udești. A primit Diploma de Excelență a Universității Libere din Chișinău, Diploma de Excelență a Consulatului General al României din Cernăuți, premii și distincții ale Societății Scriitorilor Bucovineni și ale Fundației Culturale a Bucovinei, la care se adaugă multe altele.

Colegul Mugur Andronic este Membru al Societății Scriitorilor Bucovineni, publicând numeroase plachete de versuri, precum și romanul istoric de succes „În umbra marilor imperii ucigașe. Romanul soldatului austriac bucovinean în vâltorile primului război mondial și în prizonierat în Italia și Siberia” (Suceava, 2005), tradus în engleză și italiană. Cetățean de Onoare al comunelor Cacica, Marginea, Cornu Luncii și Pârteștii de Jos, d-l dr. Mugur Andronic, a fost recent propus pentru decorare, de către organizațiile nonguvernamentale românești din regiunea Cernăuți, Președinției Republicii Moldova. Acum, la împlinirea unei vârste atât de frumoase, care marchează pragul către vârstele înțelepciunii și a înțelegerii vieții și, evident, a Arheologiei, pe care a profesat-o cu credință, îi transmitem, arheologului, istoricului, colegului și prietenului Mugur Andronic un călduros

AD MULTOS ANNOS !

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

VOLUME

1. *Bucovina – pământ românesc, 1918-1993* (Suceava, 1993);
2. *Evoluția habitatului uman în bazinul hidrografic Soloneț din paleolitic până la sfârșitul secolului al XVIII-lea* (Iași, 1997) (premiată de Fundația Culturală a Bucovinei, 1998);
3. *Huțulii – o minoritate din Bucovina* (Suceava, 1998), redactor și coautor;
4. *Pârteștii de Jos, 1415-2000* (sub red. dr. Ioan Iețcu). (Suceava, 2000), coautor;
5. *Contribuții cultural-ortodoxe la afirmarea unității naționale la români în evul mediu* (Suceava, 2002);

6. *Teritoriul nord-est carpatic în cea de-a doua jumătate a primului mileniu creștin* (Brăila, 2005) (premiată de Academia Română);
7. *Poiana – o așezare din secolele VIII-IX d. Chr.*, supliment VIII al anuarului *Suceava*, 2005;
8. *Europa necunoscută – comori din Bucovina / Unbekanntes Europa – Schätze aus der Bukowina*, Suceava, 2007, coautor;
9. *Istoria Bucovinei. Vol. I. De la începuturi până la epoca cuceririi romane a Daciei* (Brăila, 2008): lansată la Consulatul General al României de la Cernăuți la 1 Decembrie 2008;
10. *Suceava între trecut și prezent* (Suceava, 2009), coautor;
11. *Un sat din Bucovina numit... Căcica* (Brăila, 2009), cu finanțare europeană;
12. *Todirești – un sat din Bucovina. Istorie, oameni și locuri* (Suceava, 2014), în colaborare cu P. Tabarcea;
13. *Istoria Bucovinei. Vol. II. În epoca marilor migrații și până la încheierea formării Moldovei medievale* (Suceava, 2014);
14. *Cercetări arheologice în Bucovina. Așezările din secolele IV-VI de la Todirești, jud. Suceava (cu informații și despre situl Gáva-Holíhrady)* (Suceava, 2015).

GHIDURI, LUCRĂRI DE POPULARIZARE, VERSURI, LITERATURĂ

1. *Județul Suceava, ghid turistic* (Suceava, 1998);
2. *Pagini de istorie locală – Societatea Culturală „Ștefan cel Mare” – Bucovina. un deceniu în slujba Bucovinei* (Suceava, 2000);
3. *Toate drumurile duc la...Putna. Ghidul turistic complet și practic al Moldovei lui Ștefan cel Mare și Sfânt* (autor prefață, copertă, redactor și coautor. alături de dr. Tamara Nesterov. Academia de Științe, Chișinău), (Suceava, 2001);
4. *Gânduri postume*. plachetă de versuri, proză poetică și grafică artistică (Suceava, 2001);
5. *În umbra marilor imperii ucigăse. Romanul soldatului austriac bucovinean în vâltoarea primului război mondial și în prizonierat în Italia și Siberia* (Suceava, 2005); lucrarea deține trei premii literare în anul 2006, fiind prefătată de președintele Uniunii Scriitorilor din România și prezentată de către șeful catedrei de romanistică a Universității de Științe din Padova. Tradus în engleză și italiană, accesibil pe sistemul mondial Amazon.
6. *Viața... ca un vis*. poezii (Suceava, 2015);

STUDII ȘI NOTE

1. *Învățămintul medieval – factor de unitate a poporului roman*, în *Revista de Istorie*, 33, 1980, nr. 12, p. 2303-2314;
2. *Sondajul arheologic din așezarea de secol IV e.n. de la Podeni (jud. Suceava) – în Suceava*, XI-XII, 1984-1985, p. 397-410;
3. *Repertoriul arheologic al comunei Grămești (jud. Suceava)*, în *Suceava*, XIII-XIV, 1986-1987, p. 75-83;

4. *Contribuții la cunoașterea așezărilor de pe teritoriul Siretului înainte de constituirea orașului medieval* (N. Ursulescu, M. Andronic, Fl. Hău). în *Suceava*. XIII-XIV. 1986-1987, p. 85-101;
5. *Cercetări istorice și arheologice privind satul medieval Rudești (com. Grămești, jud. Suceava)*. în *Suceava*. XIII-XIV, 1986-1987, p. 427-437;
6. *Cacica – un nou punct neolitic de exploatare a sării*. în *Studii și cercetări de istorie veche și arheologie*. 40. 1989, 2, p. 171-177;
7. *Descoperiri arheologice la Suceava – contribuții la cunoașterea topografiei orașului medieval* (P. -V. Batariuc, M. Andronic), în *Suceava*, XVII-XVIII-XIX. 1990-1991-1992. p. 36-61;
8. *Contribuții la cunoașterea evoluției habitatului uman în zona limitrofă a orașului Suceava* (M. Andronic, P. -V. Batariuc). în *Suceava*, XVII-XVIII-XIX, 1990-1991-1992. p. 9-24;
9. *Cercetări arheologice în așezarea de secol IV d. C. de la Podeni (com. Bunești, jud. Suceava). Raport final*. în *Suceava*. XX, 1993, p. 45-69;
10. *Sondajul arheologic din așezarea de secol IV d. C. de la Zamostea (jud. Suceava)*. în *Suceava*. XX. 1993. p. 379-383;
11. *Noi descoperiri de monede antice în județul Suceava*. în *Jubileu de 15 ani de activitate. Societatea Numismatică Română*. Suceava, 24-25 aprilie 1993, p. 39-43;
12. *Un topor de luptă prefeudal descoperit la Suceava*. în *ArhMold*. XVI, 1993. p. 283-284;
13. *Așezarea din secolele II-I î. H. de la Dolheștii Mari - Suceava*. în *MemAntiq*. XIX. 1994, p. 235-242;
14. *Sondajul arheologic din așezarea medievală de la Todirești (jud. Suceava)*. în *Suceava*. XXI. 1994. p. 573-580;
15. *Repertoriul arheologic al comunei Zamostea, județul Suceava*. în *Suceava*. XXI. 1994, p. 11-19;
16. *Așezarea din secolele VI-VII d. H. de la Dolheștii Mari - Suceava*. în *MemAntiq*. XX. 1995, p. 133-140;
17. *Un topor eneolitic din aramă descoperit la Comănești (Suceava)*. în *ArhMold*. XVIII. 1995, p. 275-276;
18. *Cercetări arheologice în așezarea dacică de epocă romană de la Todirești (jud. Suceava)*. în *Carpica*. XXVI. 1997, p. 167-172;
19. *Bilca, o nouă necropolă tumulară hallstattiană din Bucovina*. în *Suceava*. XXIV-XXV. 1997-1998. p. 453-457;
20. *Hrincești – un sat bucovinean dispărut*. în *Carpica*. XXVIII. 1999. p. 135-140;
21. *Habitatul medieval de pe cuprinsul comunei Zamostea (județul Suceava)*. în *Arheologia Medievală*. III, 2000, p. 89-95;
22. *Complexele de locuire din secolele V-VII la nord-est de Carpați*. în *Suceava*. XXIV-XXV. 1997-1998, p. 19-75;
23. *Cultura materială din secolele VIII-X din teritoriul nord-est carpatic*. în *Suceava*. XXVI-XVII-XXVIII, 1999-2000-2001. p. 219-282;
24. *Descoperiri de monede romane la răsărit de Carpați*. în *Buletinul Societății Numismatice Române*, XC-XCI (1996-1997), nr. 144-145, 2002, p. 263-267;
25. *Todireșt' – pozdnee poselenie kul'turnogo kompleksa Syntana de Mureș – Černjahov*. în *Drevnejšie obščnosti zemledel'cev i skotovodov Severnogo Pričernomor'ja (V tys. do*

- n.e. – V bek n.e.). *Materialy III Meždunarodnoj konferencii. 5-8 nojabrja 2002 g.*. Tiraspol, 2002. p. 370-375;
26. *Sondajul arheologic în așezarea de secol VI d. H. de la Suceava-Ițcani*. în *ArchMold*. XXIII-XXIV, 2003. p. 337-341;
27. *Préoccupations artisanales dans l'habitat de VIII^e-IX^e siècle de Poiana (com. de Zvoriștea, dép. De Suceava)*, în *Studia Antiqua et Archaeologica*. IX, 2003, p. 411-415;
28. *Noi cercetări arheologice de teren în județul Suceava* (M. Andronic et alii). în *Suceava*. XXIX-XXX, 2002-2003, 2004, vol. I, 2004, p. 117-226;
29. *Apariția locuirii umane în Bucovina și evoluția sa până la începutul epocii bronzului*. în *Istros*. XIII, 2006, p. 9-39;
30. *Guculi – zagadka etnologii*. în *Na perehrestjah svitovoi nauki*. Cernăuți/Ucraina, 2006, p. 170-179;
31. *Cercetări arheologice de teren în Bucovina (I)*. în *Suceava*. XXXI-XXXII-XXXIII, 2004-2005-2005, 2007, p. 73-89;
32. *Museum investigations of Bukovina forts and their role in collective social memory*. Sixth World Archaeological Congress, Dublin, Ireland, 29th June – 4th July 2008. p. 92;
33. *Poperedni doslidžennja stosovno zaselennja pivdennoj Bukovini u doistoričnomu periodu*. în *Vidatni naukovci Černivec 'kogo universitetu. R. F. Kaindl'*, ăastina II, p. 9-12;
34. *Todirești – o așezare târzie a complexului cultural Sântana de Mureș – Černjahov*. în *Suceava*. XXXIV-XXXV-XXXVI, 2007-2008-2009. p. 187-192;
35. *L'exploitation du sel à l'Est des Carpates Orientaux dans la préhistoire et dans la protohistoire*, în *SCIVA*. 59-60, 2008-2009, p. 17-32;
36. *Prezențe ale omului preistoric în Carpații Bucovinei*. în *Arheologia Moldovei*. XXXII, 2009, p. 209-219;
37. *Săsciori – un sat dispărut din ținutul Sucevei* (P. -V. Batariuc, M. Andronic). în *Suceava*. XXXIV-XXXV-XXXVI, 2007-2008-2009. p. 225-230;
38. *Étude de cas: l'évolution de l'habitat humain préhistorique dans le bassin hydrographique de la rivière Ilișești*. în *Annales d'Université „Valahia”*. Târgoviște. Section d'Archéologie et d'Histoire, tome XII, nr. 1, 2010, p. 191-197;
39. *Două noi așezări din secolele IX-X în nordul Moldovei*. în *Arheologia mileniului I p. Chr. Cercetări actuale privind istoria și arheologia migrațiilor*. București, 2010, p. 175-183;
40. *Vornicul Simion Tăutul, un vrednic descendent al celebrului logofăt de epocă ștefaniană (I)*. în *Suceava*. XXXVII, 2010, p. 165-170;
41. *Cercetări arheologice de teren (II)*. în *Suceava*. XXXIX, 2012, p. 35-46;
42. *O nouă descoperire aparținând culturii amforelor sferice* (M. Andronic, B. P. Niculică), în *Suceava*. XXXIX, 2012, p. 47-54;
43. *The Occurrence and Evolution of Human Habitation in the Carpathian Area of Southern Historical Bukovine (Suceava county, Romania)* (M. Andronic, B. P. Niculică). în *Pam'jatki Tustani v konteksti osvoennja ukrajns'kih Karpat u doistoričnu dobu ta v seređn'ovičči*. conferință internațională. 6-7 zovtnja 2011. L'viv-Tustan/Ukraina. p. 254-271;
44. *Obiecte de cupru și bronz descoperite în Podișul Sucevei* (B. P. Niculică, M. Andronic), în vol.: *Semper Fidelis. In honorem magistri Mircea Ignat*. Suceava, 2013, p. 345-354;

45. *New Archaeological Research Relating to the Exploitation of salt in Bucovina* (M. Andronic, B. P. Niculică), în vol.: *Salt Effect. Second Arheoinvest Symposium: from the ethnoarchaeology to the anthropology of salt*, eds. M. Alexianu, R.-G. Curcă, V. Cotiugă. BAR International Series 2760, Oxford, Archaeopress, 2015, p. 191-198.
46. *Mai întâi despre situl arheologic de la Spitalul județean – o filă din preistoria orașului Suceava*, în vol.: Ioan Iețcu, Mihai Ardeleanu, Vasile Rîmbu, *File din istoria spitalului județean Sf. Ioan din Suceava*. Suceava, 2015, p. 103-107;
47. *Ce ne spune patrimoniul arheologic al satului Soloneț și al împrejurimilor sale*. în vol.: P. Tabarcea, *Soloneț – un sat din Bucovina. Istorie, oameni și locuri*, Suceava, 2016, p. 9-19.

RAPOARTE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ

1. *Podeni, com. Bunești, jud. Suceava*, în *Situri arheologice cercetate în perioada 1983-1992*, în CCA, 1996, nr. 203, p. 88;
 2. *Todirești, jud. Suceava*, în *Situri arheologice cercetate în perioada 1983-1992*, în CCA, 1996, nr. 270, p. 116;
 3. *Todirești, „La Nuci”, jud. Suceava*, în CCA, campania 1994, 1995, nr. 136, p. 95;
 4. *Cacica, jud. Suceava*, în CCA, campania 1995, 1996, nr. 25, p. 21;
 5. *Cacica, jud. Suceava*, în CCA, campania 1996, 1997, nr. 17, p. 8-9;
 6. *Todirești, jud. Suceava*, în CCA, campania 1998, 1999, nr. 151, p. 123;
 7. *Suceava, jud. Suceava, punct: Ferma 2 Ițcani*, în CCA, campania 1999, 2000, nr. 138, p. 100;
 8. *Poiana, com. Zvoriștea, jud. Suceava, punct: În Huci la Fedcu*, în CCA, campania 2000, 2001, pct. 157, p. 198;
 9. *Voitinel, com. Gălănești, jud. Suceava*, în CCA, campania 2002, 2003, nr. 218, p. 341;
 10. *Milișăuți, com. Milișăuți, jud. Suceava, Punct Bădeuți*, în CCA, campania 2005, 2006, nr. 118, p. 229;
 11. *Antoceni, com. Forăști, Săliște, jud. Suceava*, în CCA, campania 2009, 2010, p. 327-328;
 12. *Botoșana, com. Botoșana, jud. Suceava, punct: Dealul Gherman*, în CCA, campania 2010, 2011, nr. 85, p. 158;
 13. *Valea Moldovei, com. Valea Moldovei, jud. Suceava*, în CCA, campania 2011, 2012, nr. 154, p. 273;
 14. *Marginea, com. Marginea, jud. Suceava, punct: Porcăreț*, în CCA, campania 2012, 2013, nr. 93, p. 167-168;
 15. *Horodnic de Jos, com. Horodnic de Jos, punct: Vârful Colnicului*, în CCA, campania 2012, 2013, nr. 110, p. 200-202;
- Notă:** Pentru săpăturile arheologice de la Todirești, se poate consulta *Todirești, com. Todirești, jud. Suceava, punct: La Nuci*, în CCA 1983-2012, anii 1988, 1989, 1992, 1994, 1995, 1998, 2013, pe portalul www.cimec.ro.

CATALOAGE DE EXPOZIȚIE

1. M. Andronic, *Cacica*, în: D. Buzea, V. Cavruc, A. F. Harding, R. Munteanu, Gh. Matei, E. Rența, *Repertoriul selectiv al siturilor arheologice cu vestigii ale exploatării sării din România*, în vol.: *Sarea, Timpul și Omul*, catalog de expoziție (eds. V. Cavruc și A. Chiricescu), Sf. Gheorghe, 2006. p. 56-86;
2. *Sarea, omul, timpul. Arheologie, istorie, etnografie, mineralogie*. Suceava, 2011 / M. Andronic, M. Dejan, B. P. Niculică.

RECENZII

1. I. Ioniță, *Din istoria și civilizația dacilor liberi. Dacii din spațiul est-carpatic în secolele II-IV e. n.*, Iași, 1982. în *Suceava*, X, 1983, p. 896-897;
2. I. Mitrea, *Așezarea din secolele VI-IX de la Izvoare-Bahna. Realități arheologice și concluzii*, Piatra-Neamț, 1998, în *Suceava*, XXIV-XXV, 1997-1998. p. 491-493;
3. I. Stanciu, *Locuirea teritoriului nord-vestic al României între antichitatea târzie și perioada de început a epocii medievale timpurii (mijlocul sec. V – sec. VII timpuriu)*. Cluj-Napoca, 2011, în *ArhMold*, XXXVII, 2014, p. 329-331;
4. V. Diacon, *Bucovina în secolul XX. Istorie și cultură*. Colecția Omnia. Cartea de Istorie, Iași, 2012, în *Suceava*. XLII, 2015, p. 265-272.

CONSILIER ȘTIINȚIFIC

1. Gh. Cega, *Ulma. O comună de origine huțulă*. editată de Societatea Culturală „Ștefan cel Mare” – Bucovina. Pagini din istoria și cultura Bucovinei. X (Suceava, 2012);
2. Jan Apetroaci, Silvia Apetroaei, *Râșca. O comună din Subcarpații Moldovei. Studiu Monografic* (Suceava, 2013).

DIRECTOR DE GRANTURI

1. 1998: *Huțulii – o minoritate din Bucovina* / finanțare europeană prin FDSC - București;
2. 1999: *Interculturalitate și creare de monitori privind drepturile minorităților din Bucovina* / finanțare FDSB- București;
3. 2000-2001: *Istoria Bucovinei între adevăr și falsificare* / Ministerul Cercetării și Tehnologiei;
4. 2007: *Patrimoniul arheologic al Bucovinei* / finanțare Ministerul Culturii și Cultelor, prin AFCN (echipa de proiect: B. Niculică, P.-V. Batariuc, Fl. Hău, Șt. Dejan și I. Mareș);
5. 2007-2009: *Parteneriat în proiectul PHARE RO 2006/018-449.01.07 transfrontalier România-Ucraina „Promovarea valorilor culturale și a potențialului turistic în regiunea transfrontalieră româno-ucraineană prin Înființarea Complexului cultural-turistic „Casa Naționalităților-Cacica”* / manager cultural-științific, proiect concretizat prin volumul *Un sat din Bucovina numit... Cacica* (Brăila, 2009).

dr. Bogdan Petru Niculică