



**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**  
**www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro**  
**Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593**

PROIECT

**HOTĂRÂRE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Asociația "Creativ AS" Suceava**

Consiliul Local al Municipiului Suceava,

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Municipiului Suceava înregistrat cu **nr. 30271 din 12.09.2019** și Raportul Serviciului Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice, înregistrat cu **nr. 30272 din 12.09.2019**, precum și avizul comisiei economico-financiară, juridică, disciplinară.

În baza prevederilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit "Regulamentului privind încheierea contractele de asociere între Municipiul Suceava și persoane juridice, în vederea realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local", aprobat prin HCL nr. 12/31.01.2019 și a Bugetului Local aprobat prin HCL nr. 81/04.04.2019.

În temeiul prevederilor art. 129, alin. 2, lit. "e", alin. 9, lit. "a", art. 139, alin. 3, lit. "f", și art. 196, alin 1, lit. "a" din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ.

**HOTĂRĂȘTE**

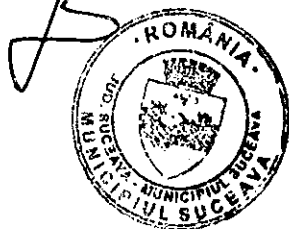
**ART.1.** Se aprobă asocierea între Municipiul Suceava și **Asociația "Creativ AS" Suceava**, pentru perioada **17.10.2019 - 13.11.2019**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a IV-a, care se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograful Modern.

**ART.2.** Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei**.

**ART.3.** Se aprobă contractul de asociere în forma prezentată în anexa la prezenta hotărâre și se mandatează Primarul Municipiului Suceava în vederea semnării acestuia.

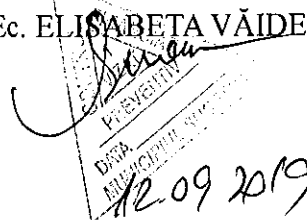
**ART.4.** Prevederile prezentei hotărâri vor fi duse la îndeplinire de Primarul Municipiului Suceava prin serviciile de specialitate.

**INIȚIATOR,**  
**PRIMAR**  
Ec. ION LUNGU



**AVIZAT PENTRU LEGALITATE,**  
**SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI**  
Jurist IOAN CIUTAC

**VIZĂ CONTROL FINANCIAR PREVENTIV,**  
Ec. ELISABETA VĂIDEANU





**MUNICIPIUL SUCEAVA**

**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**

**www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro**

**Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593**

**Nr. 30271 din 12.09.2019**

**REFERAT DE APROBARE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Asociația "Creativ AS" Suceava**

**Asociația "Creativ AS" Suceava** a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a **IV-a**, care se vor desfășura la Teatrul Municipal "**Matei Vișniec**" Suceava, Cinematograful Modern, în perioada **17.10.2019 – 13.11.2019**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează în primul rând, dorinței de educare a publicului sucevean, în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2019.

Realizarea acestui eveniment facilitează accesul publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Activitățile principale sunt:

- *proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.*

Perioada de derulare:

- ✦ 17.10.2019 - 31.10.2019 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✦ 01.11.2019 – 03.11.2019 – desfășurarea evenimentelor;
- ✦ 04.11.2019 – 13.11.2019 - concluzii și raportări finale.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

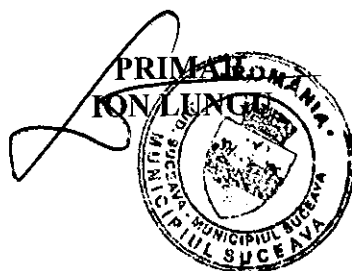
Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✦ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;
- ✦ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✦ promovarea Municipiului Suceava prin organizarea unor astfel de evenimente cultural-educative de amploare.

Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei**.

Având în vedere cele menționate mai sus consider oportună realizarea proiectului de asociere.





**MUNICIPIUL SUCEAVA**

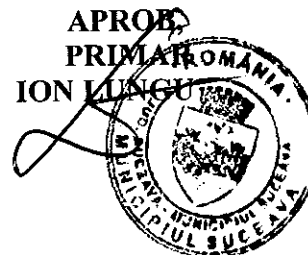
**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**

**www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro**

**Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593**

**Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice**

**Nr. 30272 din 12.09.2019**



**DIRECTOR EXECUTIV,  
ELISABETA VĂIDEANU**

**RAPORT AL SERVICIULUI DE SPECIALITATE  
privind asocierea între Municipiul Suceava și  
Asociația "Creativ AS" Suceava**

**Asociația "Creativ AS" Suceava** a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a **IV-a**, care se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograful Modern, în perioada **17.10.2019 – 13.11.2019**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează în primul rând, dorinței de educare a publicului sucevean, în spiritul cinematografilei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2019.

Realizarea acestui eveniment facilitează accesul publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Activitățile principale sunt:

- *proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.*

Perioada de derulare:

- ✦ 17.10.2019 - 31.10.2019 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✦ 01.11.2019 – 03.11.2019 – desfășurarea evenimentelor;
- ✦ 04.11.2019 – 13.11.2019 - concluzii și raportări finale.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✦ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;
- ✦ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✦ promovarea Municipiului Suceava prin organizarea unor astfel de evenimente cultural-educative de amploare.

Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei.**

Față de cele menționate mai sus, rugăm dispuneți.

**Șef Serviciu,  
Mirela Sofian-Nicoară**



# CONTRACT DE ASOCIERE

Nr. .... / .....2019

Între

**1. MUNICIPIUL SUCEAVA**, cu sediul în b-dul 1 Mai, nr. 5A, jud. Suceava, cod fiscal 4244792, tel. 0230/ 212696, fax 0230/520593, cont bancar nr. **RO07TREZ24A675000592200X**, deschis la Trezoreria Municipiului Suceava reprezentat prin **ec. ION LUNGU - Primar**, împuternicit prin dispozițiile art.62 alin.1 din Legea nr.215/2001 a administrației publice locale, republicată, să reprezinte interesele unității administrativ teritoriale,

și

**2. Asociația "Creativ AS" Suceava**, str. Gheorghe Doja, nr. 157 I, sc. B, jud. Suceava, cod fiscal **38045301**, având contul bancar nr. **RO64BRDE340SV66582533400**, deschis la **Banca Română de Dezvoltare, sucursala Suceava**, reprezentată prin **d-na, Teodora Gilcă**, președintele asociației și coordonatorul proiectului, telefon **0722/500970**, **tgilca@yahoo.com** și **d-na Adriana Georgeta Ostaci**, responsabil financiar, telefon **0743022160**, **adrianaostaci@yahoo.com**, s-a încheiat prezentul contract de asociere, în baza **HCL nr. ....** din **19.09.2019**.

## **Articolul 1. Obiectul contractului**

Obiectul prezentului contract îl constituie asocierea între **Municipiul Suceava** și **Asociația "Creativ AS" Suceava** denumită în continuare **Asociatul**, pentru perioada **17.10.2019 - 13.11.2019**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **"Les films de Cannes a Suceava"**, ediția a **IV-a**, care se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograful Modern.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează în primul rând, dorinței de educare a publicului sucevean, în spiritul cinematografilei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2019.

Realizarea acestui eveniment facilitează accesul publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✦ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;
- ✦ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✦ promovarea Municipiului Suceava prin organizarea unor astfel de evenimente cultural-educative de amploare.

## **Articolul 2. Durata contractului**

Contractul se încheie pentru perioada **17.10.2019 – 13.11.2019**.

## **Articolul 3. Contribuția părților**

**3.1. Contribuția Municipiului Suceava** în această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei**.

**3.2. Contribuția Asociatului** constă în:

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej;
- alocarea sumelor ce vor rezulta ca necesare în scopul desfășurării acestui eveniment.

## **Articolul 4. Obligațiile părților**

### **4.1. Obligațiile Municipiului Suceava:**

- alocarea sumei de **30.000 lei, până la 31.12.2019, în funcție de încasările bugetare (execuția bugetară);**
- să nu comunice, în nici o situație, fără consimțământul prealabil scris al **Asociatului**, informații confidențiale aparținând **Asociatului** sau obținute de Municipiul Suceava în baza relațiilor contractuale;

### **4.2. Obligațiile Asociatului:**

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej, **prevăzute în cererea de asociere, în perioada 17.10.2019 – 13.11.2019, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis depusă la dosar, astfel:**
- **proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;**
- ✦ **17.10.2019 - 31.10.2019 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);**
- ✦ **01.11.2019 – 03.11.2019 – desfășurarea evenimentelor;**
- ✦ **04.11.2019 – 13.11.2019 - concluzii și raportări finale.**
- promovarea imaginii Municipiului Suceava prin materiale publicitare ce vor fi distribuite cu ocazia evenimentului, utilizând următoarea expresie: **"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local al Municipiului Suceava";**
- justificarea sumei stabilită prin prezentul contract pentru a fi primită de la Municipiul Suceava, pe categoriile de cheltuieli cuprinse în buget, prin documente (facturi, chitanțe, contracte etc.) **corespunzătoare perioadei de desfășurare a evenimentului;**
- justificarea contribuției proprii (minim 10%) care a rezultat ca necesară pentru desfășurarea în bune condiții a acestui eveniment;
- răspunderea privind autenticitatea datelor prezentate în documentele justificative prezentate la decontare Municipiului Suceava;
- să nu comunice, în nici o situație, fără consimțământul prealabil scris al Municipiului Suceava, informații confidențiale aparținând Municipiului Suceava sau obținute de el în baza relațiilor contractuale.

## **Articolul 5. Răspunderea părților**

Fiecare dintre părți răspunde față de cealaltă pentru neîndeplinirea obligațiilor pe care le are prin plata daunelor-interese, în condițiile prevăzute în prezentul contract și potrivit regulilor generale prevăzute în Codul civil.

## **Articolul 6. Notificări**

Fiecare parte se obligă să informeze în scris cealaltă parte asupra oricăror probleme apărute, în termen de 24 de ore de la data la care a luat la cunoștință de aceste probleme. Partea astfel notificată este obligată să răspundă în scris sau să dea curs rezolvării problemei sesizate în termen de 24 ore.

## **Articolul 7. Limite ale răspunderii Municipiului Suceava**

(1) **Asociatul** este responsabil pentru modul în care contribuția Municipiului Suceava este folosită. Răspunderea **Municipiului Suceava nu va fi** în nici un fel angajată, în cazul în care **Asociatul** va fi ținut responsabil față de terți pentru orice prejudicii cauzate în derularea Proiectului și în nici o altă situație ce decurge dintr-o acțiune sau inacțiune ilicită a **Asociatului** legată de finanțarea acordată prin prezentul contract.

(2) **Municipiul Suceava** nu răspunde în cazul nerespectării legislației în vigoare de către **Asociat** sau de către angajați, colaboratori sau consultanți ai acestuia.

#### **Articolul 8. Efectuarea cheltuielilor**

- (1) Orice sumă primită de la **Municipiul Suceava** în temeiul prezentului contract va fi cheltuită de către **Asociat** numai pentru realizarea Proiectului.
- (2) Cheltuielile vor fi efectuate de către **Asociat** conform bugetului detaliat al Proiectului prezentat în documentația depusă, conform **anexei 4** și prevederilor prezentului contract.
- (3) Categoriile de cheltuieli eligibile și neeligibile sunt cele prevăzute în **anexa 8b - activitățile cultural-educative, prezentate în documentația depusă.**
- (4) **Cheltuielile efectuate înainte și după perioada de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**
- (5) Facturile sau oricare alt document financiar care dovedesc o obligație de plată, emise sau plătite înainte de încheierea contractului de asociere și/sau care nu au viza "Bun de plată" a **Coordonatorului de proiect, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**
- (6) Atunci când **Municipiul Suceava** constată, pe baza raportului financiar sau ca urmare a verificărilor efectuate, că **Asociatul** a folosit bunurile achiziționate pentru derularea Proiectului, într-o manieră neconformă cu clauzele contractuale sau că nu justifică utilizarea sumelor, va solicita în scris restituirea acestora.

#### **Articolul 9. Prezentarea rapoartelor obligatorii**

- (1) **Asociatul** va transmite informații privind derularea Proiectului și **utilizarea sumelor prevăzute în contract – contribuția Municipiului Suceava și contribuția proprie.** În acest scop, **Asociatul** va prezenta **Municipiului Suceava:**
  - **un raport financiar și de activitate final** asupra utilizării tuturor sumelor, conform contractului, cu privire la activitățile cuprinse în proiect, **în maxim 15 zile de la încheierea perioadei de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract. În cazul în care Municipiul Suceava nu a virat către Asociat întreaga sumă în perioada desfășurării proiectului, acesta va specifica în raportare și va prezenta documentele justificative pentru sumele achitate din venituri proprii sau care încă nu au fost achitate și care urmează să fie decontate de Municipiul Suceava până la 31.12.2019.**
- (2) Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice va urmări ca verificarea actelor justificative să se facă în termen de 15 zile de la primire.
- (3) Nerespectarea termenului de depunere a raportărilor, precum și nerestituirea sumelor justificate neconform prevederilor legale în vigoare și a proiectului aprobat, respectiv a sumelor rămase necheltuite, atrage după sine aplicarea majorărilor de întârziere conform Legii 207/2015 privind Codul de Procedură Fiscală, art.183, alin.2, în procent de 1% calculate pentru fiecare lună, începând cu ziua imediat următoare termenului de scadență și până la data stingerii sumei datorate.
- (4) Raportările vor fi însoțite obligatoriu de documentele justificative ale plăților efectuate de **Asociat**, în copie, cu mențiunea "Conform cu originalul", ștampilate și semnate de coordonatorul proiectului. La solicitarea **Municipiului Suceava**, **Asociatul** va prezenta spre verificare, documentele justificative și în original.

#### **Articolul 10. Modificarea contractului**

Contractul poate fi modificat numai prin acordul scris al părților.

#### **Articolul 11. Rezilierea contractului**

**Municipiul Suceava** va rezilia contractul dacă **Asociatul** nu demarează realizarea contractului în termenul stabilit în contract sau nu îndeplinește obligațiile contractuale.

#### **Articolul 12. Încetarea contractului**

8.1. Contractul încetează:

- a) prin acordul părților;
- b) prin rezilierea pentru neexecutare, în cazurile prevăzute la articolele 4, 8, 9;
- c) la expirarea duratei

**Articolul 13. Soluționarea litigiilor**

Orice neînțelegere intervenită între părți cu privire la interpretarea sau executarea contractului va fi soluționată de părți pe cale amiabilă în termen de 15 zile calendaristice de la apariția lor.

În cazul în care nu se ajunge la un rezultat, părțile vor sesiza instanța competentă.

**Articolul 14. Legea aplicabilă**

Legea aplicabilă va fi legea română.

Prezentul contract se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
PRIMAR,  
Ec. ION LUNGU

**ASOCIAȚIA "CREATIV AS"**  
SUCEAVA

DIRECTOR EXECUTIV,  
DIRECȚIA BUGET,  
CONTABILITATE ȘI FISCALITATE,  
Ec. ELISABETA VĂIDEANU

PREȘEDINTE,  
TEODORA GÎLCĂ

ȘEF SERVICIUL BUGET ȘI  
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE  
DIN FONDURI PUBLICE,  
Ec. MIRELA SOFIAN-NICOARĂ

COORDONATOR PROIECT,  
TEODORA GÎLCĂ

VIZĂ CONTROL PREVENTIV,  
Ec. MIHAELA SIRITEANU

RESPONSABIL FINANCIAR,  
ADRIANA GEORGETA OSTACI

AVIZAT JURIDIC,  
DIRECTOR EXECUTIV,  
DIRECȚIA ADMINISTRATIV,  
JURIDICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ,  
Jurist PAUL IFTIMIE

ÎNTOCMIT,  
CONSILIER SERVICIUL BUGET ȘI  
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE  
DIN FONDURI PUBLICE,  
GABRIELA FARAON



**Anexa 1**

**Număr și dată de înregistrare/ Registrată**

**FORMULAR CERERE DE ASOCIERE**

*(Orice modificare în textul original al formularului atrage după sine respingerea cererii)*

**A. Date privind solicitantul**

**1. Solicitant:**

Numele complet al persoanei juridice solicitante: **ASOCIATIA "CREATIV AS" SUCEAVA**  
Prescurtarea: - ACFS ✓  
Adresa: loc. Suceava, str. Gheorghe Doja, nr. 157 I, sc. B, jud. Suceava ✓  
Cod fiscal: **38045301** ✓  
Telefon: 0722/500970 ✓  
Fax: 0330/803811 ✓  
E-mail: **tgilca@yahoo.com** ✓

**2. Date bancare:**

Denumirea băncii: **BANCA ROMANA DE DEZVOLTARE SUCEAVA**  
Numărul de cont: **RO64BRDE340SV66582533400**  
Titular: Asociația "Creativ AS" Suceava ✓

**3. Datele persoanei care are dreptul de a reprezenta solicitantul :**

Nume/Prenume: **GÎLCĂ TEODORA** ✓  
Funcția în cadrul asociației: Președinte ✓  
Tel./Fax: **0722/500970** ✓  
E-mail: **tgilca@yahoo.com** ✓



Ștampilă

Semnătură

**4. Datele persoanei care este coordonatorul proiectului dacă este diferită de persoana de la punctul 3:**

Nume/Prenume: **GÎLCĂ TEODORA** ✓  
Funcția în cadrul asociației: Președinte ✓  
Tel./Fax: **0722/500970** ✓  
E-mail: **tgilca@yahoo.com** ✓

Semnătură

**5. Echipa responsabilă de derularea proiectului (nume, prenume, funcția în cadrul asociației/fundatiei/institutiei, telefon, e-mail, semnătura, descrierea experienței în scrierea și managementul proiectelor):**

Coordonator proiect - **Gîlcă Teodora** - președinte, tel. **0722/500970**, e-mail **tgilca@yahoo.com**;  
Semnătură

Responsabil financiar - **Ostaci Adriana Georgeta**, tel. **0743/022160**, e-mail **adrianaostaci@yahoo.com**;  
Semnătură

Responsabil cu probleme tehnice - **Nu este cazul** ✓  
Semnătură

Alți membri, după caz - **Nu este cazul** ✓  
Semnătură

**6. Descrierea activitatii, a resurselor si a obiectivelor solicitantului. Descrierea experientei în scrierea si managementul proiectului:**

**Descrierea activității:**

**Programul**

- cultural-educativ - vezi Anexa 8b

- **Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale** (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:
  - ✦ informare, educație, conștientizare publică;
  - ✦ **amenajarea spațiilor și susținerea manifestarilor artistice (inclusiv în aer liber):** expoziții, ateliere, galerii, **spectacole**, concursuri, conferințe, etc.;
  - ✦ editare carte și tipărirea de publicații diverse.

**Asociația "Creativ AS" Suceava** este o persoană juridică de drept privat, apolitică, nonguvernamentală, nonprofit, care are drept scop susținerea valorilor fundamentale, artistice și personale, la nivel local, național și internațional.

**Principalele obiective ale Asociației "Creativ AS" Suceava sunt:**

- ✦ dezvoltarea de programe individuale și în regim de parteneriat cu parteneri publici și privați din țară și străinătate;
- ✦ atragerea și utilizarea, în condițiile legii, a resurselor financiare, ori de altă natură sub formă de donații, subvenții, obiecte și alte contribuții, în vederea realizării scopului asociației;
- ✦ **organizarea unor spectacole cultural-artistice de valoare ridicată;**
- ✦ reprezentarea și apărarea intereselor tinerilor din Suceava pe plan local, național și internațional;
- ✦ formarea și pregătirea de lideri pentru organizații de tineret, desfășurarea și sprijinirea activităților de voluntariat;
- ✦ participarea la restructurarea sistemului de învățământ românesc;
- ✦ stabilirea și dezvoltarea relațiilor cu organizații similare la nivel local, național și internațional;
- ✦ stabilirea și dezvoltarea relațiilor cu Republica Moldova și Ucraina;
- ✦ organizarea unor festivaluri la nivel local, județean și național;
- ✦ colaborarea cu mediile de informare locale, județene și naționale și înființarea unor emisiuni sau rubrici periodice de promovare a valorilor sucevene;
- ✦ realizarea unor seri interculturale cu specific etnic din România, precum și cu specific străin;
- ✦ crearea unui mediu propice pentru afirmarea tineretului din România;
- ✦ realizarea unor tabere de creație pentru tineri, precum și tabere pentru membrii asociației;
- ✦ realizarea de acțiuni în colaborare cu organizații ecologiste și umanitare;
- ✦ înființarea unui cenaclu literar și a unei reviste proprii;
- ✦ organizarea de cursuri de pregătire, seminarii, conferințe, dezbateri publice, școli de vară, activități școlare, educative, de cercetare, sportive și culturale, întâlniri, simpozioane și mese rotunde, vizite de documentare, excursii de studiu, schimburi de experiență, stagii de specializare și perfecționare în țară și în străinătate sau sprijinirea unor astfel de evenimente;
- ✦ realizarea, editarea și difuzarea de cărți, publicații periodice, pliante, afișe, broșuri, programe informatice și alte materiale informative;
- ✦ acordarea de consultanță și consiliere;
- ✦ informarea și sprijinirea familiilor copiilor cu deficiențe, în conformitate cu statutul lor special;
- ✦ monitorizarea și sprijinirea activității autorităților publice;
- ✦ derularea unor activități de sponsorizare / mecenat;
- ✦ susținerea unor activități economice directe, în vederea autofinanțării, în concordanță cu scopul asociației;

- ✦ activități de organizare și promovare a turismului în țară și străinătate;
- ✦ organizarea de acțiuni de protecție a mediului și de conștientizare a problemelor de mediu, de sănătate, în școli, licee și alte medii;
- ✦ organizarea de cursuri de formare, pregătire și perfecționare profesională de scurtă și lungă durată, cu obținerea de competențe profesionale;
- ✦ îndrumarea și consilierea privind alegerea traseului profesional;
- ✦ organizarea de târguri și expoziții pentru promovarea produselor și serviciilor din domenii diverse;
- ✦ organizarea și promovarea de activități de educare civică, mobilizare și responsabilizare cetățenească a copiilor și tinerilor, a cetățenilor și a autorităților publice;
- ✦ activități de monitorizare și educare civică pentru respectarea drepturilor omului și a libertăților individuale;
- ✦ organizarea de manifestații publice și alte activități de sensibilizare a opiniei publice, potrivit legii;
- ✦ declararea și formularea acțiunilor, cererilor, petițiilor și apărărilor necesare în fața instanțelor de judecată competente;
- ✦ desfășurarea de activități economice directe, dacă acestea au caracter accesoriu și sunt în strânsă legătură cu scopul și obiectivele asociației;
- ✦ alte activități care contribuie la realizarea scopului asociației și care nu contravin ordinii de drept.

**Descrierea resurselor:** Din totalul de 100% buget necesar proiectului de anul acesta, 90% dorim să fie asigurat prin finanțare de la Municipiul Suceava, iar 10% din bugetul asociației.

**Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:**

În ultimii 2 ani, Asociația "Creativ AS" Suceava a derulat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava, proiectul cu titlul "Les films de Cannes a Suceava".

Colaborarea cu Municipiul Suceava a fost una foarte bună, astfel că proiectele noastre au fost duse la bun sfârșit, iar rezultatele au fost pe măsura așteptărilor.

Fiind o asociație nouă, înființată în 2017, nu putem vorbi de foarte multe proiecte derulate, dar desfășurarea cu succes a proiectelor din ultimii doi ani demonstrează capacitatea organizației de a gestiona asemenea fonduri și de a implementa cu succes astfel de proiecte.

Prima ediție a acestui eveniment adus la Suceava în 2016 a fost realizată de Gilcă Teodoara, președinta Asociația "Creativ AS" Suceava, fiind și coordonatorul edițiilor din 2017 și 2018, proiecte realizate și în colaborare cu Asociația Cinemascope București, organizatorul evenimentului la nivel național, dar și organizatoarea "Festivalului Filmului Romanesc la Suceava" din 2017.

La ediția din 2018 au fost prezenți cunoscuți actori și regizori: Radu Muntean, Alina Șerban, Andra Guți, Iulia Andriuță, Răzvan Rădulescu și Valeriu Andriuță.

Pe parcursul a trei zile, între 9-11 noiembrie, spectatorii au putut vedea opt titluri din selecția festivalului "Les Films de Cannes" și au avut ocazia de a se întâlni cu artiști deosebiți.

Actrița Alina Șerban a putut fi întâlnită la proiecția filmului "Seule à mon mariage", regizorul Radu Muntean, scenaristul Răzvan Rădulescu și actrița Andra Guți au fost prezenți pentru proiecția filmului "Alice T.", iar actorul Valeriu Andriuță a discutat cu publicul despre rolul din "Donbass" și, alături de Iulia Andriuță, a prezentat, de data aceasta în calitate de regizor, scurtmetrajul "Cu unul în plus".

Toate proiecțiile au avut loc la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava - Cinematograful Modern, iar intrarea a fost liberă.

Criticul de film Irina Margareta Nistor a fost prezentă și a vorbit despre filmele ce au fost difuzate.

La finalul proiecțiilor au avut loc discuții între toți cei prezenți, iar spectatorii s-au putut fotografia cu personalitățile prezente, de la care au primit și autografe.

Acest demers a contribuit la crearea unui conținut cultural divers și relevant pentru orașul

Suceava, iar organizarea anuală a unor astfel de evenimente cinematografice, care presupun prezentarea unei oferte culturale consistente, care să educe publicul sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintește oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Prin acest eveniment am oferit publicului sucevean experiența unui cinema de artă, de la proiecții de film, până la interacțiune și dialog cultural cu regizori, actori și critici de film invitați, în cadrul unor evenimente speciale.

Timp de trei zile, Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograful Modern a devenit un spațiu cultural de întâlnire între public și filmul de artă.

Au fost un număr de peste 2.000 de participanți la acest eveniment (spectatori, invitați, voluntari, organizatori).

Tinerii suceveni au apreciat acest gen de manifestare și au fost prezenți într-un număr mare la toate proiecțiile de filme și la discuțiile purtate cu invitații.

**Pentru anul 2019** ne propunem continuarea proiectului cu titlul "**Les films de Cannes a Suceava**", **ediția a IV-a**, tot în asociere cu Municipiul Suceava.

Doriința noastră este aceea de a ducem mai departe, an de an acest festival, care să devină o tradiție la nivel local, astfel încât să putem oferi cetățenilor municipiului nostru, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuiri pașnice și promovarea unei cetățenii europene active.

Prin realizarea acestui eveniment dorim să contribuim la educarea publicului sucevean, în spiritul cinematografului, prin prezentarea unor filme din selecția oficială din 2019 a Festivalului de la Cannes, ediția 72.

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră, de aceea considerăm oportună realizarea acestui proiect.

Datorită faptului că, veniturile asociației sunt constituite în principal din donații și sponsorizări, care de la an la an sunt tot mai mici, în vederea realizării obiectivelor propuse, dorim să fim sprijiniți și în acest an de autoritățile locale, prin alocarea unei finanțări din fondurile publice.

Aprecieri și mulțumiri autorităților locale pentru implicarea și sprijinul pe care l-au oferit și considerăm că doar împreună vom putea dezvolta la nivel local activitățile cultural-educative.

Evenimentul este un proiect cultural-educativ, care se adresează în primul rând generației tinere, și nu numai, dorind să ofere acestora o modalitate de dezvoltare personală, de educare a gustului pentru arta cinematografului, artă pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățenii suceveni, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct cu aceștia, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Este singurul eveniment care prezintă publicului, începând din 2010, în fiecare an la București, timp de 9 ani la rând, și din 2016 și la Suceava, în premieră, o mare parte din selecția oficială de la cea mai recentă ediție a prestigiosului Festival de la Cannes.

Acest proiect a fost inițiat în 2010 de regizorul Cristian Mungiu și este recunoscut de Festivalul Internațional de Film de la Cannes, și susținut de către Thierry Frémaux, delegatul general al acestuia.

Proiectul este manageriat de Gâlcă Teodora, coordonatorul proiectului și Ostaci Adriana Georgeta, responsabil financiar, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor, realizând și celelalte proiecte derulate de asociație.

## B. Date privind proiectul

1. Denumirea proiectului: - "Les films de Cannes a Suceava", ediția a IV-a.

2. Locul desfășurării proiectului (localitate): - Municipiul Suceava

➤ activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograful Modern.

3. Durata proiectului: de la 17 octombrie 2019 până la 13 noiembrie 2019

17.10.2019 - 31.10.2019 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);

01.11.2019 – 03.11.2019 – desfășurarea evenimentului (proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate), potrivit programului prezentat în anexa 1 bis.

04.11.2019 – 13.11.2019 - concluzii și raportări finale.

4. Rezumatul proiectului (max. 20 de rânduri), structurat astfel:

- titlul: - "Les films de Cannes a Suceava", ediția a IV-a.

Asociația "Creativ AS" Suceava solicită asocierea cu Municipiul Suceava în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul mai sus menționat.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează în primul rând, dorinței de educare a publicului sucevean, în spiritul cinematografilei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2019.

La nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme.

- **scopul**: - diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale;

- **participanți**: - 10 persoane, invitați speciali, regizori și critici de film renumiți din lumea filmului românesc și străin, reprezentanți ai Asociației Cinemascope București;

- **grupuri țintă**: - publicul cinefil de toate vârstele, în special tinerii;

- **beneficiari direcți**: - regizori, critici de film, actori, publicul cinefil de toate vârstele;

- **beneficiari indirecti**: - comunitatea suceveană, deoarece acest eveniment crează o legătură și mai strânsă între cetățeni, le oferă tuturor posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural, astfel încât să-și întărească identitatea culturală.

Cetățenii Municipiului Suceava, dar și turiștii care vizitează orașul în această perioadă vor fi informați despre activitățile cuprinse în acest proiect, prin mass-media și materialele publicitare distribuite, **accesul fiind gratuit**, la toate cele **8 proiecții** de filme și sesiunile de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate în cele trei zile de evenimente.

- **activități / acțiuni principale din cadrul proiectului**

Activitățile aferente acestui proiect sunt:

17.10.2019 - 31.10.2019 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);

01.11.2019 – 03.11.2019 – desfășurarea evenimentului (proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate), potrivit programului prezentat în anexa 1 bis.

04.11.2019 – 13.11.2019 - concluzii și raportări finale.

Evenimentul se adreseaza publicului cinefil, aducând în fața acestora, **8 proiecții de film** din cadrul celor mai noi producții internaționale.

Filmele care vor fi prezentate în premieră la Suceava sunt:

1. "**Parasite**", regizor Bong Joon-Ho, care a primit "Premiul Palme d'Or, Cannes 2019";
2. "**Little Joe**", regizor Jessica Hausner, care a primit "Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină, Cannes 2019";
3. "**Portrait de la Jeune Fille en Feu**", regizor Celine Sciamma, care a primit "Premiul pentru cel mai bun scenariu, Cannes 2019";
4. "**It Must Be Heaven**", regizor Elia Souleiman, care a primit "Mențiune specială a juriului, Cannes 2019";
5. "**Il Tradittore**", regizor Marco Bellocchio, în competiție, Cannes 2019;
6. "**La Gomera**", regizor Corneliu Porumboiu, în competiție, Cannes 2019, în prezența unui invitat din echipa filmului;
7. "**Colectiv**", regizor Alexander Nanau (în secțiunea Avanspremierele toamnei - Les films de Cannes a Bucarest 2019) – în prezența regizorului;
8. "**Matthias et Maxime**", regizor Xavier Dolan, în competiție, Cannes 2019.

- **rezultatele estimate:**

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ participarea unui număr de peste 2.000 de participanți, care vor beneficia de rezultatul activităților;
- ✓ creșterea interesului cetățenilor suceveni pentru arta cinematografeii;
- ✓ creșterea manifestărilor cultural-educative din municipiu și oferirea cetățenilor suceveni a unor proiecții de filme cu cele mai noi producții internaționale;
- ✓ discuții libere între regizori, critici de film și publicul cinefil, dându-le posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, prin organizarea unor astfel de evenimente cultural-educative de amploare care să atragă un număr mare de participanți.

##### **5. Scopul și obiectivele proiectului (descriere max 20 rânduri):**

**Necesitatea realizării acestui proiect** se datorează în primul rând, dorinței de educare a publicului sucevean, în spiritul cinematografeii, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2019.

Prin realizarea acestui eveniment se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

**Scopul proiectului** îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

**Obiectivul principal** al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ❖ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;
- ❖ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ❖ promovarea Municipiului Suceava prin organizarea unor astfel de evenimente cultural-educative de amploare.

**6. Costurile estimate ale proiectului (se va detalia pe acțiuni / activități, categorii de cheltuieli și surse de finanțare), conform tabelului de mai jos:**

Nr. crt.	Programul, proiectul, acțiunea/activitatea, categoriile de cheltuieli	Valoare totală	din care	
			Suma solicitată Municipiului Suceava	Venituri proprii ale asociației
	<p><b>Programul</b>  <b>Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale</b> (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ informare, educație, conștientizare publică;</li> <li>✦ amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber): expoziții, ateliere, galerii, spectacole, concursuri, conferințe, etc.;</li> <li>✦ editare carte și tipărirea de publicații diverse.</li> </ul>	33.500	30.000	3.500
	<p><b>Proiectul</b>  <b>Titlul</b>  <b>"Les films de Cannes a Suceava", ediția a IV-a.</b>  <b>- perioada de desfășurare</b>  <b>17.10.2019 - 13.11.2019</b></p>	33.500	30.000	3.500
	<p><b>1.1. Acțiunea/activitatea</b>  <b>Pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);</b>  <b>-perioada de desfășurare</b>  <b>17.10.2019 - 31.10.2019</b>  <b>total = 9.500 lei</b>  <b>din care:</b></p>	9.500	9.500	0
1.	<p><b>Tiparituri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ afise A2 50 buc. x 12 lei/buc. = 600 lei</li> <li>✦ afise A3 50 buc. x 4 lei/buc. = 200 lei</li> <li>✦ invitații (o invitație valabilă pentru 2 persoane = 2.000 persoane) 1.000 buc. x 0,80 lei/buc. = 800 lei</li> <li>✦ broșura/program a festivalului 500 buc. x 2,80 lei/buc. = 1.400 lei</li> <li>✦ flyere A5 (față/verso) 500 buc. x 1 leu/buc. = 500 lei</li> </ul> <p><b>Total tiparituri = 3.500 lei</b>  (suportată din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>Aceste materiale publicitare vor fi inscripționate la loc vizibil utilizând fraza din anexa 8b:  <b>"Material publicat cu sprijinul Municipiului</b></p>	3.500	3.500	0

<p><b>Suceava și al Consiliului Local Suceava, prin programul din anul 2019"</b> și se va anexa la justificare cel puțin un exemplar din aceste materiale publicitare. <i>Cu aceste materiale facem promovarea proiectului.</i></p> <p><b>Notă!</b> Toți participanții vor primi la intrarea în sală o invitație cu locul și rândul pe care trebuie să-l ocupe și o broșură/program a evenimentului.</p> <p>Se vor depune la justificare poze care să cuprindă momente din sesiunile de întrebări și răspunsuri realizate de personalitățile invitate, dar și din sala de cinema.</p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada <b>17.10.2019 - 31.10.2019</b>, cu furnizorul care ne oferă prețurile și serviciile cele mai bune și vom tipări aceste materiale publicitare.</p> <p>În această perioadă vom solicita factura fiscală, deoarece aceste materiale publicitare tipărite sunt necesare încă din prima parte a proiectului. <b>Plata se va face după eliberarea facturii fiscale.</b></p> <p><b>Vom depune la decontare:</b> *copiile ofertelor, pentru produsele solicitate; *copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "<b>Bun de plată</b>"; *copia documentului care atestă plata efectuată (OP-ul/chitanța); *copia contractului, care să conțină: denumirea completă a produsului, numărul de bucăți, prețul pe fiecare produs (cu TVA), valoarea totală a contractului. <b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>			
<p><b>Publicitate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ confecționare și inscripționare 2 buc. roll-up-uri 2 buc. x 500 lei/buc. = <b>1.000 lei</b></li> <li>✦ anunțuri în mass-media locală (tip afiș în ziare) 3 anunțuri (câte 1 anunț/zi) x 500 lei/anunț = <b>1.500 lei</b></li> <li>✦ spoturi publicitare în mass-media locală (TV) 40 difuzări (câte 10 difuzări/zi, timp de 4 zile) x 25 lei/difuzare = <b>1.000 lei</b></li> <li>✦ spoturi publicitare pe panouri publicitare stradale, ecrane led, în perioada 22.10.2019-03.11.2019 8.333 apariții (câte 641 apariții/zi, timp de 13 zile) x 0,30 lei/apariție = <b>2.500 lei</b></li> </ul> <p><b>Total publicitate = 6.000 lei</b></p>	6.000	6.000	0



(suportată din contribuția Municipiului Suceava)

**Notă!**

Radio AS Suceava este partenerul nostru în realizarea acestui proiect, astfel încât va face publicitate în mod gratuit.

Roll-up-urile trebuie confecționate anual, deoarece suferă anumite schimbări, cum ar fi: ediția, anul, sponsorii, etc.

Cu aceste materiale publicitare vom face promovare proiectului.

Toate materialele publicitare (roll-up-urile), anunțurile publicitare din ziare, precum și spoturile publicitare de la TV și de pe panourile stradale, vor conține, la loc vizibil fraza din anexa 8b:

**"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava"**

Se va anexa la justificare, câte un exemplar al ziarelor din toate zilele în care au fost publicate anunțurile.

Se vor anexa CD-ul cu spotul publicitar de la TV, graficul de difuzare, precum și poze cu anunțurile de pe panourile stradale, de la locațiile unde vor fi afișate.

Se vor depune la justificare poze cu roll-up-urile realizate, din locațiile unde vor fi montate acestea.

În baza studiului pieței (minim 3 oferte/produs/servicii), vom încheia contracte, în perioada 17.10.2019 - 31.10.2019, cu furnizorii care ne oferă prețurile și serviciile cele mai bune.

În perioada 17.10.2019 - 03.11.2019, în funcție de necesități, dar după prestarea serviciilor, vom solicita facturile fiscale.

Plățile se vor face după eliberarea facturilor fiscale.

**Vom depune la decontare:**

\*copiile ofertelor, pentru produsele/serviciile solicitate (minim 3 oferte/produs/servicii);

\*copiile facturilor fiscale acceptate la plată, cu "Bun de plată";

\*copiile documentelor care atestă plățile efectuate (OP-uri/chitanțe);

\*copiile contractelor, care să conțină:

denumirea completă a produsului/serviciului solicitat, numărul total de produse/anunțuri publicitare, prețul pe fiecare produs/anunț publicitar, (cu TVA), numărul de zile de publicare a anunțului, perioada (de la - până la), dimensiunea produsului/anunțului, valoarea totală a contractului.

Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.

<p><b>1.2. Actiunea/activitate</b>  <b>Desfășurarea evenimentului (proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori renumiți și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate), potrivit programului prezentat în anexa 1 bis.</b>  <b>-perioada de desfășurare</b>  <b>01.11.2019 – 03.11.2019</b>  <b>total = 24.000 lei</b>  <b>din care</b></p>	24.000	20.500	3.500
<p><b>Onorari</b>  * În cadrul evenimentului 4 persoane (critic de film, specialist filmolog/teatrolog, regizor/actor, editor imagine) vor susține sesiuni de întrebări și răspunsuri (interacțiune cu publicul) având drept teme cele 8 filme difuzate, în zilele de 1, 2, 3 noiembrie.  * Fiecare persoană va susține câte o prestație/zi, în toate cele trei zile de festival, cu durata de 30 minute/prestație, astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ 2 persoane (critic de film și specialist filmolog/teatrolog) x 3 prestații (în cele 3 zile de evenimente, câte o prestație de 30 min./zi) x 1.800 lei/persoană (câte 600 lei prestație / persoană) = <b>3.600 lei</b></li> <li>✦ 2 persoane (regizor/actor, editor imagine) x 3 prestații (în cele 3 zile de evenimente, câte o prestație de 30 min./zi) x 1.200 lei/persoană (câte 400 lei prestație / persoană) = <b>2.400 lei</b></li> </ul> <p><b>Total publicitate = 6.000 lei</b>  <b>(suportată din contribuția Municipiului Suceava)</b></p> <p>Potrivit Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare, pentru veniturile obținute din activități independente, nu se rețin contribuțiile sociale (C.A.S., C.A.S.S.).  Sunt prinse sumele brute, astfel încât vom face virările pentru contribuția ce reprezintă impozitul pe venit la Bugetul de Stat, reținut cu stopaj la sursă, în procent de 10%.</p> <p>Vom încheia contracte de prestări servicii artistice, pentru venituri realizate din activități independente (drepturi de autor/drepturi de proprietate intelectuală), cu fiecare persoană (critic de film, specialist filmolog/teatrolog, regizor/actor, editor imagine), în perioada 17.10.2019 - 31.10.2019, iar plata se va face după prestarea serviciilor de către acești, în ziua de 03.11.2019.</p> <p>În statul de plată prezentat la decontare, se va evidenția suma reținută pentru B.S., acesta cuprinzând semnăturile următoarelor persoane:  * responsabilul financiar, persoana care a întocmit</p>	6.000	6.000	0

<p>statul de plată;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* președintele asociației;</li> <li>* coordonatorul proiectului, care va accepta la plată sumele înscrise în statul de plată, cu "<b>Bun de plată</b>".</li> </ul> <p><b>Vom depune la decontare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* copia statului de plată <i>cu număr și dată</i>, acceptat la plată, care va conține semnăturile beneficiarilor (pentru plata în numerar);</li> <li>* copiile OP-urilor prin care s-au făcut plățile către beneficiari;</li> <li>* copia OP-ului prin care s-a făcut virarea sumei către Bugetul de Stat;</li> <li>* copiile contractelor încheiate <b>cu fiecare persoană</b>, care să conțină detalierea prezentată mai sus: denumirea serviciilor solicitate, perioada în care se efectuează prestațiile (de la – până la), durata prestațiilor, prețul pe fiecare prestație (cu TVA), valoarea totală a contractului;</li> <li>* copiile cărților de identitate ale celor care au beneficiat de aceste onorarii;</li> <li>* copia documentului care atestă calitatea acestora de specialiști (<i>critic de film, specialist filmolog/teatrolog, regizor/actor, editor imagine</i>);</li> <li>* <b>poze de la activitățile desfășurate de aceste personalități invitate</b> (<i>critic de film, specialist filmolog/teatrolog, regizor/actor, editor imagine</i>), precum și din sala de cinema.</li> </ul> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</p>			
<p><b>Cazare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* 8 persoane, participanți din țară la eveniment (critic de film, regizor, scenarist, editor imagine, sunetist, actori), în perioada <b>01.11.2019 - 03.11.2019 (3 nopți)</b> (de la o distanță mai mare de 50 km);</li> </ul> <p>8 persoane / 4 camere duble x 208,33 lei/cameră dublă/noapte x 3 nopți (la hotel de 3 stele) = <b>2.500 lei</b></p> <p><b>Total cazare = 2.500 lei</b> (suportată din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>4. Nu vom depăși limita prevăzută de legislația în vigoare, la hotel de până la 3 stele, inclusiv din Suceava.</p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada <b>17.10.2019 - 31.10.2019</b>, cu un prestator de servicii de cazare, care ne oferă prețul și serviciile cele mai bune.</p> <p>În perioada <b>01.11.2019 - 03.11.2019</b> vom solicita factura fiscală.</p> <p><b>Plata se va face după eliberarea facturii fiscale.</b></p> <p><b>Contractul de la cazare</b> o să conțină o anexă cu lista persoanelor cazate.</p> <p><b>Vom depune la justificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*copiile ofertelor, pentru serviciile solicitate;</li> </ul>	2.500	2.500	0

<p>*copia facturii fiscale acceptate la plată, cu "<b>Bun de plată</b>";</p> <p>*copia documentului care atestă plata efectuată (OP-ul/chitanța);</p> <p>*copia contractului de cazare, care să conțină: numărul persoanelor cazate, perioada cazării (de la - până la), numărul nopților de cazare, numărul de camere, felul camerei (camere duble), prețul camerei/noapte, regimul hotelier (câte stele are hotelul) și anexa aferentă acestui contract cu lista persoanelor cazate;</p> <p>*copiile cărților de identitate ale persoanelor care au beneficiat de cazare;</p> <p>*copia tabelului cu semnăturile persoanelor care au beneficiat de cazare;</p> <p>*anexa 10b, depusă în original – tabel cazare.</p> <p><b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>			
<p><b>Servicii</b></p> <p>↓ <b>traducerea și subtitrarea unui număr de 8 filme (prezentate în anexa 1 bis), pregătirea tehnică a acestor filme (hard disk, encodarea fișierelor, exportul în format DCP pentru proiecția acestora), difuzate în cele 3 zile de evenimente.</b></p> <p>8 filme x 587,50 lei/zi/film = <b>4.700 lei</b></p> <p><b>Notă!</b> Prețul va fi diferit pentru fiecare film, în funcție de necesitate.</p> <p>↓ <b>realizarea unui trailer de promovare "Les Films de Cannes a Suceava", difuzat la începutul proiecțiilor filmelor, cu durata de 2 minute, în cele 3 zile de evenimente, care va conține și fraza din anexa 8b:</b></p> <p>5. <b><u>"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava"</u></b></p> <p>1 trailer de promovare x 1.300 lei = <b>1.300 lei</b></p> <p><b>Total servicii = 6.000 lei</b> (suportată din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>La această categorie de cheltuieli <i>nu vom avea oferte</i>, deoarece la nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme și de la care le vom achiziționa.</p> <p>Se vor depune la justificare poze care să cuprindă momente din sesiunile de întrebări și răspunsuri (interacțiunea cu publicul) realizate de personalitățile invitate, dar și din sala de cinema.</p>	6.000	6.000	0

<p>În perioada <b>17.10.2019 - 31.10.2019</b>, vom încheia contract cu Asociația Cinemascope București.</p> <p>În perioada <b>01.11.2019 - 03.11.2019</b> vom solicita factura fiscală.</p> <p><b>Plata se va face după eliberarea facturii fiscale.</b></p> <p><b>Vom depune la justificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*copia ofertei din partea Asociația Cinemascope București;</li> <li>*copia facturii fiscale, acceptată la plată, cu "<b>Bun de plată</b>";</li> <li>*copia documentului care atestă plata efectuată (OP-ul/chitanța);</li> <li>*copia contractului, care să conțină: denumirea completă a serviciului/produsului, cantitatea/numărul de bucăți, prețul pe fiecare serviciu/produs (cu TVA), valoarea totală a contractului.</li> </ul> <p><b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>			
<p><b>Alte cheltuieli</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*taxe licență pentru cele 8 proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern.</li> </ul> <p>4 filme x 1.425 lei/buc. = <b>5.700 lei</b></p> <p>3 filme x 1.100 lei/buc. = <b>3.300 lei</b></p> <p>1 film x 500 lei/buc. = <b>500 lei</b></p> <p><b>Total alte cheltuieli = 9.500 lei</b> (suportați astfel: 6.000 lei din contribuția Municipiului Suceava și 3.500 lei din contribuția proprie a asociației)</p> <p><b>6.</b> La această categorie de cheltuieli <b>nu vom avea oferte</b>, deoarece la nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme și de la care le vom achiziționa.</p> <p><b>Se vor depune la justificare poze care să cuprindă momente din sesiunile de întrebări și răspunsuri (interacțiunea cu publicul) realizate de personalitățile invitate, dar și din sala de cinema.</b></p> <p>În perioada <b>17.10.2019 - 31.10.2019</b>, vom încheia contract cu Asociația Cinemascope București.</p> <p>În perioada <b>01.11.2019 - 03.11.2019</b> vom solicita factura fiscală.</p> <p><b>Plata se va face după eliberarea facturii fiscale.</b></p> <p><b>Vom depune la justificare:</b></p>	9.500	6.000	3.500

<p>*copia ofertei din partea Asociația Cinemascope București;          *copia facturii fiscale, acceptată la plată, cu "<b>Bun de plată</b>";          *copia documentului care atestă plata efectuată (OP-ul/chitanța);          *copia contractului, care să conțină:          denumirea completă a serviciului/produsului, cantitatea/numărul de bucăți, prețul pe fiecare serviciu/produs (cu TVA), valoarea totală a contractului.  <b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>			
<p><b><u>1.3. Actiunea/activitatea</u></b>  <b><u>Concluzii și raportări finale.</u></b>  <b><u>- perioada de desfășurare</u></b>  <b><u>04.11.2019 – 13.11.2019</u></b></p>	0	0	0

**C. Resurse umane și financiare ale structurii, angrenate în realizarea acțiunilor/activităților din cadrul proiectului**

**1. Resurse umane:**

**1.1. Număr de personal salariat – total – (nume, prenume)**

- Asociația nu are personal salariat, dar vor participa la toate activitățile proiectului un număr de **10 voluntari.**

**2. Resurse financiare:**

**2.1. Venituri proprii realizate în anul precedent – total 37.524 lei, din care:**

- donații, sponsorizări – 7.524 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) - 0 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri – 30.000 lei proiectul realizat în asociere cu Municipiul Suceava.

**2.2. Venituri proprii estimate a se realiza în anul curent – total 38.000 lei, din care:**

- donații, sponsorizări – 8.000 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) - 0 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri – 30.000 lei, proiectul preconizat a se realiza în asociere cu Municipiul Suceava.

**3. Justificarea proiectului**

**Pentru anul 2019 ne propunem continuarea proiectului cu titlul "Les films de Cannes a Suceava", ediția a IV-a, tot în asociere cu Municipiul Suceava.**

Dorința noastră este aceea de a ducem mai departe, an de an acest festival, care să devină o tradiție la nivel local, astfel încât să putem oferi cetățenilor municipiului nostru, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuirii pașnice și promovarea unei cetățenii europene active.

Prin realizarea acestui eveniment dorim să contribuim la educarea publicului sucevean, în spiritul cinematografilei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială din 2019 a Festivalului de la Cannes, ediția 72.

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră, de aceea considerăm oportună realizarea acestui proiect.

Datorită faptului că, veniturile asociației sunt constituite în principal din donații și sponsorizări, care de la an la an sunt tot mai mici, în vederea realizării obiectivelor propuse, dorim să fim sprijiniți și în acest an de autoritățile locale, prin alocarea unei finanțări din fondurile publice.

Apreciem și mulțumim autorităților locale pentru implicarea și sprijinul pe care l-au oferit și considerăm că doar împreună vom putea dezvolta la nivel local activitățile cultural-educative.

Evenimentul este un proiect cultural-educativ, care se adresează în primul rând generației tinere, și nu numai, dorind să ofere acestora o modalitate de dezvoltare personală, de educare a gustului pentru arta cinematografiei, artă pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățenii suceveni, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct cu aceștia, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Este singurul eveniment care prezintă publicului, începând din 2010, în fiecare an la București, timp de 9 ani la rând, și din 2016 și la Suceava, în premieră, o mare parte din selecția oficială de la cea mai recentă ediție a prestigiosului Festival de la Cannes.

Acest proiect a fost inițiat în 2010 de regizorul Cristian Mungiu și este recunoscut de Festivalul Internațional de Film de la Cannes, și susținut de către Thierry Frémaux, delegatul general al acestuia.

Proiectul este manageriat de Gâlcă Teodora, coordonatorul proiectului și Ostaci Adriana Georgeta, responsabil financiar, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor, realizând și celelalte proiecte derulate de asociație.

#### **4. Rezultatele scontate: impactul proiectului și mijloace de monitorizare și evaluare a rezultatelor**

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ participarea unui număr de peste 2.000 de participanți, care vor beneficia de rezultatul activităților;
- ✓ creșterea interesului cetățenilor suceveni pentru arta cinematografiei;
- ✓ creșterea manifestărilor cultural-educative din municipiu și oferirea cetățenilor suceveni a unor proiecții de filme cu cele mai noi producții internaționale;
- ✓ discuții libere între regizori, critici de film și publicul cinefil, dându-le posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, prin organizarea unor astfel de evenimente cultural-educative de amploare care să atragă un număr mare de participanți.

**Monitorizarea și evaluarea derulării proiectului** se va face de **coordonatorul proiectului**, deoarece este persoana prezentă în permanență la desfășurarea activităților.

Se vor realiza activități de publicitate pe care le-am prezentate anterior, care vor fi depuse la justificarea cheltuielilor.

**5. Ordinea de prioritate** (în cazul în care ați aplicat mai multe proiecte la această rundă vă rugăm să precizați ordinea importanței lor pentru dumneavoastră, luând în considerare procedura de aplicare).

**Nu este cazul.**

Data: 04.09.2019

Numele/Prenumele/Semnătura reprezentantului legal al persoanei juridice solicitante  
**GÎLCĂ TEODORA - președinte asociație**

*[Semnătură]*

Numele/Prenumele/Semnătura coordonatorului de proiect  
**GÎLCĂ TEODORA**

*[Semnătură]*

Ștampila persoanei juridice solicitante



**PROGRAMUL DE DESFĂȘURARE PROIECT**  
**"Les films de Cannes a Suceava", ediția a IV-a.**

**01.11.2019 – 03.11.2019**

Nr. crt.	Activitățile care vor avea loc	Ziua de desfășurare a activității	Data de desfășurare a activității	Orele de desfășurare a activității	Argumente referitoare la desfășurarea activității	Locația unde se vor desfășura activitățile
1.	Conferință de presă și sesiune de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	vineri	01.11.2019	14,00-17,00	* La conferință vor fi prezenți reprezentanții mass-mediei locale, în cadrul acesteia invitații speciali (critici de film, regizori, editori imagine, actori) vor face o trecere în revistă a proiecțiilor de film ce vor fi difuzate în cele trei zile de eveniment. * Sesiune de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
2.	Proiecția filmului "Parasite"	vineri	01.11.2019	17,00-19,00	* Regizor Bong Joon-Ho, care a primit "Premiul Palme d'Or, Cannes 2019".	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
3.	Proiecția filmului "Little Joe"	vineri	01.11.2019	19,00-21,00	* Regizor Jessica Hausner, care a primit "Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină, Cannes 2019".	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
4.	Proiecția filmului "Portrait de la Jeune Fille en Feu"	sâmbătă	02.11.2019	15,00-17,00	* Regizor Celine Sciamma, care a primit "Premiul pentru cel mai bun scenariu, Cannes 2019".	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
5.	Proiecția filmului "It Must Be Heaven"	sâmbătă	02.11.2019	17,00-19,00	* Regizor Elia Souleiman, care a primit "Mențiune specială a juriului, Cannes 2019".	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern



6.	Proiecția filmului "H Trăditore"	sâmbătă	02.11.2019	19,00-21,00	* Regizor Marco Bellocchio, în competiție, Cannes 2019.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
7.	Sesiune de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	sâmbătă	02.11.2019	21,00-23,00	* Invitații speciali (critici de film, regizori, editori imagine, actori), prezenți la eveniment, vor pune în evidență rolul pe care îl are cinematografia și evenimentele de acest gen, o modalitate de dezvoltare și educare a gustului pentru arta cinematografiei, artă pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățenii suceveni, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct cu aceștia, din perspectiva unor raporturi de egalitate.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
8.	Proiecția filmului "La Gomera"	duminică	03.11.2019	15,00-17,00	* Regizor Corneliu Porumboiu, în competiție, Cannes 2019, în prezența unui invitat din echipa filmului.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
9.	Proiecția filmului "Colectiv"	duminică	03.11.2019	17,00-19,00	* Regizor Alexander Nanau (în secțiunea Avangardele toamnei - ICS films de Cannes a Bucurest 2019) - în prezența regizorului.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
10.	Proiecția filmului "Matthias et Maxime"	duminică	03.11.2019	19,00-21,00	* Regizor Xavier Dolan, în competiție, Cannes 2019.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern

11.	Sesiune de întrebări și răspunsuri cu regizori, critici de film, actori și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	duminică	03.11.2019	21,00-23,00	* Invitații speciali (critici de film, regizori, editori imagine, actori), prezenți la eveniment, vor pune în evidență rolul pe care îl are cinematografia și evenimentele de acest gen, o modalitate de dezvoltare și educare a gustului pentru arta cinematografiei, artă pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățenii suceveni, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct cu aceștia, din perspectiva unor raporturi de egalitate.	Teatrul Municipal "Măci Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern
-----	--	----------	------------	-------------	---	---

În cazul în care apar modificări ale programului (legate de desfășurarea activităților), acestea vor fi detaliate în raportare.

Întocmit,  
 Coordonator proiect,  
 Președinte Asociația "Creativ AS"  
 GILCĂ TEODORA *Tals*  
 Ștampila asociației



**BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI****Denumirea persoanei juridice solicitante:**

ASOCIAȚIA "CREATIV AS" SUCEAVA

**Date privind persoana juridică solicitantă:****I. Adresa:** loc. Suceava, str. Gheorghe Doja, nr. 157 I, sc. B, jud. Suceava**Proiectul cu titlul:** "Les films de Cannes a Suceava", ediția a IV-a.**Perioada și locul desfășurării:** 17 octombrie până la 13 noiembrie 2019, Municipiul Suceava

Nr. crt.	Denumire indicatori	TOTAL	TRIM I	TRIM II	TRIM III	TRIM IV	OBSERVAȚII
I.	<b>VALOAREA TOTALĂ A PROIECTULUI (1+2) din care:</b>	<b>33.500</b>				<b>33.500</b>	
1.	<b>VALOAREA PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA (a+b)</b>	<b>33.500</b>				<b>33.500</b>	
a).	Contribuția Municipiului Suceava	30.000				30.000	
b).	Contribuție proprie (minim 10%)	3.500				3.500	
2.	<b><sup>1</sup>Alte surse de venituri incluse în proiect (a+b+c)</b>						
a).	Donații (enumerati)						
b).	Sponsorizări (enumerati)						
c).	Alte finanțări (enumerati)						
II.	<b>CHELTUIELI PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA – TOTAL din care: (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8b sau 8c)</b>	<b>33.500</b>				<b>33.500</b>	
1.	Închirieri						
2.	Onorarii potrivit detalierei din anexa 1	6.000				6.000	
3.	Consultanță						
4.	Transport						
5.	Cazare potrivit detalierei din anexa 1	2.500				2.500	
6.	Masă						
7.	Consumabile						
8.	Echipeamente						
9.	Servicii potrivit detalierei din anexa 1	6.000				6.000	
10.	Tipărituri potrivit detalierei din anexa 1	3.500				3.500	
11.	Publicitate potrivit detalierei din anexa 1	6.000				6.000	
12.	Alte cheltuieli - anexa 8b sau 8c (se vor nominaliza) - potrivit detalierei din anexa 1 + taxe licență pentru cele 8 proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern = 9.500 lei	9.500				9.500	
	<b>TOTAL</b>	<b>33.500</b>				<b>33.500</b>	
		<b>100%</b>					

În cazul veniturilor obținute din donații, sponsorizări și alte surse, la rubrica de observații se va specifica denumirea persoanei fizice sau juridice care acordă finanțarea, inclusiv datele de identificare ale acesteia (sediul, cod fiscal, reprezentant legal pentru persoane juridice)

**Detalierea cheltuielilor cu evidențierea surselor de finanțare pe fiecare categorie de cheltuială (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8b sau 8c):**

Nr crt	Categoria bugetară	Contribuția Municipiului Suceava	Contribuția asociatului		Total buget
			Contribuția proprie	Alte surse (donații, sponsorizări etc.)	
1.	Închirieri				
2.	Onorarii potrivit detaliierii din anexa 1	6.000	0		6.000
3.	Consultanță				
4.	Transport				
5.	Cazare potrivit detaliierii din anexa 1	2.500	0		2.500
6.	Masă				
7.	Consumabile				
8.	Echipamente				
9.	Servicii potrivit detaliierii din anexa 1	6.000	0		6.000
10.	Tipărituri potrivit detaliierii din anexa 1	3.500	0		3.500
11.	Publicitate potrivit detaliierii din anexa 1	6.000	0		6.000
12.	Alte cheltuieli - anexa 8b sau 8c (se vor nominaliza) - potrivit detaliierii din anexa 1 * taxe licență pentru cele 8 proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" Suceava, Cinematograf Modern = 9.500 lei	6.000	3.500		9.500
	<b>TOTAL</b>	<b>30.000</b>	<b>3.500</b>		<b>33.500</b>
	%	<b>90%</b>	<b>10%</b>		<b>100%</b>

**Reprezentantul persoanei juridice solicitante**

(numele, prenumele, funcția, semnătura)

**GÎLCĂ TEODORA - președinte asociație**

*Teodora Gilca*

**Responsabilul financiar al persoanei juridice solicitante**

(numele, prenumele, semnătura)

**OSTACI ADRIANA GEORGETA**

*Adriana Ostaci*

**Data: 04.09.2019**

**Ștampila persoanei juridice solicitante**

