



**MUNICIPIUL SUCEAVA**

**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

PROIECT

**HOTĂRÂRE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Muzeul Național al Bucovinei**

Consiliul Local al Municipiului Suceava;

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Municipiului Suceava înregistrat cu **nr. 22298 din 20.06.2022** și Raportul Serviciului Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice, înregistrat cu **nr. 22299 din 20.06.2022**, precum și avizul comisiei economico-financiară, juridică, disciplinară.

În baza prevederilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit "Regulamentului privind încheierea contractele de asociere între Municipiul Suceava și persoane juridice, în vederea realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local", aprobat prin HCL nr. 4/30.01.2020 și a Bugetului Local aprobat prin HCL nr. 2/27.01.2022.

În temeiul prevederilor art. 129, alin. (2), lit. (e), alin. (9), lit. (a), art. 139, alin. (3), lit. (f) și art. 196, alin (1), lit. (a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

**HOTĂRĂȘTE:**

**Art.1.** Se aprobă asocierea între Municipiul Suceava și **Muzeul Național al Bucovinei**, pentru perioada **11.07.2022 – 24.08.2022**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a**, care vor avea loc în Municipiul Suceava, astfel:

- *spectacolele medievale se vor desfășura în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.*

**Art.2.** Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **300.000 lei**.

**Art.3.** Se aprobă contractul de asociere în forma prezentată în anexa la prezenta hotărâre și se mandatează Primarul Municipiului Suceava în vederea semnării acestuia.

**Art.4.** Prevederile prezentei hotărâri vor fi duse la îndeplinire de Primarul Municipiului Suceava prin serviciile de specialitate.

**INIȚIATOR,**  
**PRIMAR**  
Ec. ION LUNGU



**AVIZAT,**  
**SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI**  
Jrs. IOAN CIUTAC

**VIZĂ CONTROL FINANCIAR PREVENTIV,**  
Ec. ELISABETA MIHAILEANU





**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**  
[www.primariasv.ro](http://www.primariasv.ro), [primsv@primariasv.ro](mailto:primsv@primariasv.ro)  
Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593  
**Nr. 22298 din 20.06.2022**

**REFERAT DE APROBARE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Muzeul Național al Bucovinei**

**Muzeul Național al Bucovinei** a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a**, care se vor desfășura în perioada **11.07.2022 – 24.08.2022**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de promovare a identității și specificității locale și regionale, de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate.

Festivalul medieval se va desfășura în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Realizarea unui eveniment de acest fel promovează diversitatea culturală, care la rândul său, asigură climatul sănătos pentru buna conviețuire și coexistență în comunitate.

Dezvoltarea culturală a unui oraș este facilitată de promovarea întregii bogății patrimoniale în propriul spațiu cultural.

Acest eveniment se adresează cetățenilor municipiului, precum și turiștilor care vizitează orașul Suceava și care vor putea vedea Cetatea de Scaun a Sucevei sub o altă formă.

Perioada de derulare:

- ✚ 11.07.2022 - 10.08.2022 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✚ 11.08.2022 – 14.08.2022 – desfășurarea festivalului:
  - ✓ *pe parcursul celor 4 zile vor fi susținute un număr de 50 spectacole medievale/zi, care vor fi realizate de 24 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate;*
  - ✓ *spectacolele vor cuprinde: dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria cetății, turniruri, muzică medievală, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, teatru de păpuși, ateliere medievale.*
- ✚ 15.08.2022 – 24.08.2022- concluzii și raportări finale.

Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare.

Scopul proiectului îl reprezintă promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a monumentelor medievale din Municipiul Suceava și valorificarea turistică a patrimoniului.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie popularizarea și impunerea evenimentului ca punct de reper pe agenda culturală locală, regională, națională și internațională, precum și cultivarea gustului publicului vizitator pentru actul cultural de calitate realizat în spirit medieval.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✚ protejarea patrimoniului cultural și valorificarea resurselor culturale, a elementelor de identitate locală și regională, pentru o dezvoltare teritorială durabilă;
- ✚ promovarea și dezvoltarea diversității locale, regionale, naționale și a turismului cultural;
- ✚ promovarea dialogului intercultural și întărirea identității culturale;
- ✚ valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale din regiune;
- ✚ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților culturale.

Prin dezvoltarea unei diplomații culturale bazate pe promovarea valorilor și resurselor culturale și pe facilitarea dialogului și colaborărilor, cultura poate căpăta o vizibilitate mai mare, contribuind astfel la dezvoltarea competențelor interculturale, a economiei creative și a schimbului de valori.

Cetatea de Scaun a Sucevei va reîntra în atenția publicului ca simbol al lumii medievale, ca un monument viu, animat, care răspunde așteptărilor publicului vizitator.

Suținerea formelor culturale contemporane și încurajarea expresiilor culturale reprezintă obiective complementare în scopul consolidării procesului de democratizare culturală.

Cele patru zile de evenimente vor aduce un plus de valoare orașului nostru, contribuind totodată la dezvoltarea turismului și a economiei locale.

Contribuția Municipiului Suceava la această asocieră constă în alocarea sumei de **300.000 lei.**

Având în vedere cele menționate mai sus consider oportună realizarea proiectului de asocieră.

**PRIMAR,  
ION LUNGU**





**MUNICIPIUL SUCEAVA**

**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**

[www.primariasv.ro](http://www.primariasv.ro), [primsv@primariasv.ro](mailto:primsv@primariasv.ro)

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

**Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice**

**Nr. 22299 din 20.06.2022**



**DIRECTOR EXECUTIV,  
ELISABETA VĂIDEANU**

**RAPORT AL SERVICIULUI DE SPECIALITATE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Muzeul Național al Bucovinei**

**Muzeul Național al Bucovinei** a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a**, care se vor desfășura în perioada **11.07.2022 – 24.08.2022**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de promovare a identității și specificității locale și regionale, de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate.

Festivalul medieval se va desfășura în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Realizarea unui eveniment de acest fel promovează diversitatea culturală, care la rândul său, asigură climatul sănătos pentru buna conviețuire și coexistență în comunitate.

Dezvoltarea culturală a unui oraș este facilitată de promovarea întregii bogății patrimoniale în propriul spațiu cultural.

Acest eveniment se adresează cetățenilor municipiului, precum și turiștilor care vizitează orașul Suceava și care vor putea vedea Cetatea de Scaun a Sucevei sub o altă formă.

Perioada de derulare:

- ✦ 11.07.2022 - 10.08.2022 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✦ 11.08.2022 – 14.08.2022 – desfășurarea festivalului:
  - ✓ *pe parcursul celor 4 zile vor fi susținute un număr de 50 spectacole medievale/zi, care vor fi realizate de 24 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate;*
  - ✓ *spectacolele vor cuprinde: dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria cetății, turniruri, muzică medievală, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, teatru de păpuși, ateliere medievale.*
- ✦ 15.08.2022 – 24.08.2022- concluzii și raportări finale.

Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare.

Scopul proiectului îl reprezintă promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a monumentelor medievale din Municipiul Suceava și valorificarea turistică a patrimoniului.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie popularizarea și impunerea evenimentului ca punct de reper pe agenda culturală locală, regională, națională și internațională, precum și cultivarea gustului publicului vizitator pentru actul cultural de calitate realizat în spirit medieval.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✦ protejarea patrimoniului cultural și valorificarea resurselor culturale, a elementelor de identitate locală și regională, pentru o dezvoltare teritorială durabilă;
- ✦ promovarea și dezvoltarea diversității locale, regionale, naționale și a turismului cultural;
- ✦ promovarea dialogului intercultural și întărirea identității culturale;
- ✦ valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale din regiune;
- ✦ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților culturale.

Prin dezvoltarea unei diplomații culturale bazate pe promovarea valorilor și resurselor culturale și pe facilitarea dialogului și colaborărilor, cultura poate căpăta o vizibilitate mai mare, contribuind astfel la dezvoltarea competențelor interculturale, a economiei creative și a schimbului de valori.

Promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a elementelor distincte ale diferitelor comunități contribuie la articularea unei societăți bazate pe dialog intercultural, care generează cunoaștere reciprocă, respect și acceptarea celuilalt.

Cultura, ca factor de dezvoltare durabilă, reafirmă importanța identității și a specificității locale și regionale, care implică nevoia de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate.

Cetatea de Scaun a Sucevei va reintra în atenția publicului ca simbol al lumii medievale, ca un monument viu, animat, care răspunde așteptărilor publicului vizitator.

Susținerea formelor culturale contemporane și încurajarea expresiilor culturale reprezintă obiective complementare în scopul consolidării procesului de democratizare culturală.

Cele patru zile de evenimente vor aduce un plus de valoare orașului nostru, contribuind totodată la dezvoltarea turismului și a economiei locale.

Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **300.000 lei**.

Față de cele menționate mai sus, rugăm dispuneți.

**Șef Serviciu,  
Mirela Sofian-Nicoară**



# CONTRACT DE ASOCIERE

Nr. .... / .....2022

Între

**1. MUNICIPIUL SUCEAVA**, cu sediul în b-dul 1 Mai, nr. 5A, jud. Suceava, cod fiscal 4244792, tel. 0230/ 212696, fax 0230/520593, cont bancar nr. **RO07TREZ24A675000592200X** deschis la Trezoreria Municipiului Suceava reprezentat prin **ec. ION LUNGU - Primar**, împuternicit prin dispozițiile art. 154, alin. 6, din O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul Administrativ, republicată, să reprezinte interesele unității administrativ teritoriale,

și

**2. Muzeul Național al Bucovinei**, str. Ștefan cel Mare, nr. 33, Municipiul Suceava, jud. Suceava, cod fiscal **4244628**, având contul bancar nr. **RO86TREZ59121G365000XXXX**, deschis la **Trezoreria Municipiului Suceava**, reprezentată prin **dl Constantin Emil Ursu**, director general, coordonatorul proiectului, telefon **0230/216439**, **contact@muzeulbucovinei.ro** și dna **Asica Leizeriuc**, responsabil financiar, telefon **0746/286828**, **asica\_leizeriuc@yahoo.com** s-a încheiat prezentul contract de asociere, în baza **HCL nr. ....** din **30.06.2022**.

## **Articolul 1. Obiectul contractului**

Obiectul prezentului contract îl constituie asocierea între Municipiul Suceava și **Muzeul Național al Bucovinei**, denumită în continuare **Asociatul**, pentru perioada **11.07.2022 – 24.08.2022**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de promovare a identității și specificității locale și regionale, de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate.

Realizarea unui eveniment de acest fel promovează diversitatea culturală, care la rândul său, asigură climatul sănătos pentru buna conviețuire și coexistență în comunitate.

Dezvoltarea culturală a unui oraș este facilitată de promovarea întregii bogății patrimoniale în propriul spațiu cultural.

Acest eveniment se adresează cetățenilor municipiului, precum și turiștilor care vizitează orașul Suceava și care vor putea vedea Cetatea de Scaun a Sucevei sub o altă formă.

Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare.

Cetatea de Scaun a Sucevei va reîntra în atenția publicului ca simbol al lumii medievale, ca un monument viu, animat, care răspunde așteptărilor publicului vizitator.

Scopul proiectului îl reprezintă promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a monumentelor medievale din Municipiul Suceava și valorificarea turistică a patrimoniului.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie popularizarea și impunerea evenimentului ca punct de reper pe agenda culturală locală, regională, națională și internațională, precum și cultivarea gustului publicului vizitator pentru actul cultural de calitate realizat în spirit medieval.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✦ protejarea patrimoniului cultural și valorificarea resurselor culturale, a elementelor de identitate locală și regională, pentru o dezvoltare teritorială durabilă;
- ✦ promovarea și dezvoltarea diversității locale, regionale, naționale și a turismului cultural;
- ✦ promovarea dialogului intercultural și întărirea identității culturale;
- ✦ valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale din regiune;
- ✦ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților culturale.

## **Articolul 2. Durata contractului**

Contractul se încheie pentru perioada **11.07.2022 – 24.08.2022**.

#### **Articolul 7. Limite ale răspunderii Municipiului Suceava**

(1) **Asociatul** este responsabil pentru modul în care contribuția Municipiului Suceava este folosită. Răspunderea **Municipiului Suceava** nu va fi în nici un fel angajată, în cazul în care **Asociatul** va fi ținut responsabil față de terți pentru orice prejudicii cauzate în derularea Proiectului și în nici o altă situație ce decurge dintr-o acțiune sau inacțiune ilicită a **Asociatului** legată de finanțarea acordată prin prezentul contract.

(2) **Municipiul Suceava** nu răspunde în cazul nerespectării legislației în vigoare de către **Asociat** sau de către angajați, colaboratori sau consultanți ai acestuia.

#### **Articolul 8. Efectuarea cheltuielilor**

(1) Orice sumă primită de la **Municipiul Suceava** în temeiul prezentului contract va fi cheltuită de către **Asociat** numai pentru realizarea Proiectului.

(2) Cheltuielile vor fi efectuate de către **Asociat** conform bugetului detaliat al Proiectului prezentat în documentația depusă, conform **anexei 4** și prevederilor prezentului contract.

(3) Categoriile de cheltuieli eligibile și neeligibile sunt cele prevăzute în **anexa 8b - activitățile cultural-educative, prezentate în documentația depusă.**

**(4) Cheltuielile efectuate înainte și după perioada de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**

(5) Facturile sau oricare alt document financiar care dovedesc o obligație de plată, emise sau plătite înainte de încheierea contractului de asociere și/sau care nu au viza "Bun de plată" a **Coordonatorului de proiect, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**

(6) Atunci când **Municipiul Suceava** constată, pe baza raportului financiar sau ca urmare a verificărilor efectuate, că **Asociatul** a folosit bunurile achiziționate pentru derularea Proiectului, într-o manieră neconformă cu clauzele contractuale sau că nu justifică utilizarea sumelor, va solicita în scris restituirea acestora.

#### **Articolul 9. Prezentarea rapoartelor obligatorii**

(1) **Asociatul** va transmite informații privind derularea Proiectului și **utilizarea sumelor prevăzute în contract – contribuția Municipiului Suceava și contribuția proprie.** În acest scop, **Asociatul** va prezenta **Municipiului Suceava:**

- **un raport financiar și de activitate final** asupra utilizării tuturor sumelor, conform contractului, cu privire la activitățile cuprinse în proiect, **în maxim 15 zile de la încheierea perioadei de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract.** **În cazul în care Municipiul Suceava nu a virat către Asociat întreaga sumă în perioada desfășurării proiectului, acesta va specifica în raportare și va prezenta documentele justificative pentru sumele achitate din venituri proprii sau care încă nu au fost achitate și care urmează să fie decontate de Municipiul Suceava până la 30.12.2022.**

(2) **Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice** va urmări ca verificarea actelor justificative să se facă în termen de 15 zile de la primire.

(3) **Nerespectarea termenului de depunere a raportărilor, precum și nerestituirea sumelor justificate neconform prevederilor legale în vigoare și a proiectului aprobat, respectiv a sumelor rămase necheltuite, atrage după sine aplicarea majorărilor de întârziere conform Legii 207/2015 privind Codul de Procedură Fiscală, art.183, alin.2, în procent de 1% calculate pentru fiecare lună, începând cu ziua imediat următoare termenului de scadență și până la data stingerii sumei datorate.**

(4) Raportările vor fi însoțite obligatoriu de documentele justificative ale plăților efectuate de **Asociat**, în copie, cu mențiunea "Conform cu originalul", ștampilate și semnate de coordonatorul proiectului. La solicitarea **Municipiului Suceava**, **Asociatul** va prezenta spre verificare, documentele justificative și în original.

#### **Articolul 10. Modificarea contractului**

Contractul poate fi modificat numai prin acordul scris al părților.

### **Articolul 11. Rezilierea contractului**

**Municipiul Suceava** va rezilia contractul dacă **Asociatul** nu demarează realizarea contractului în termenul stabilit în contract sau nu îndeplinește obligațiile contractuale.

### **Articolul 12. Încetarea contractului**

8.1. Contractul încetează:

- a) prin acordul părților;
- b) prin rezilierea pentru neexecutare, în cazurile prevăzute la articolele 4, 8 , 9;
- c) la expirarea duratei

### **Articolul 13. Soluționarea litigiilor**

Orice neînțelegere intervenită între părți cu privire la interpretarea sau executarea contractului va fi soluționată de părți pe cale amiabilă în termen de 15 zile calendaristice de la apariția lor.

În cazul în care nu se ajunge la un rezultat, părțile vor sesiza instanța competentă.

### **Articolul 14. Legea aplicabilă**

Legea aplicabilă va fi legea română.

Prezentul contract se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
PRIMAR,  
Ec. ION LUNGU

**MUZEUL NAȚIONAL AL BUCOVINEI**  
**SUCEAVA**

DIRECTOR EXECUTIV,  
DIRECȚIA BUGET,  
CONTABILITATE ȘI FISCALITATE,  
Ec. ELISABETA VĂIDEANU

PREȘEDINTE,  
CONSTANTIN EMIL URSU

ȘEF SERVICIUL BUGET ȘI  
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE  
DIN FONDURI PUBLICE,  
Ec. MIRELA SOFIAN-NICOARĂ

COORDONATOR PROIECT,  
CONSTANTIN EMIL URSU

VIZĂ CONTROL PREVENTIV,  
Ec. MIHAELA SIRITEANU

RESPONSABIL FINANCIAR,  
ASICA LEIZERIUC

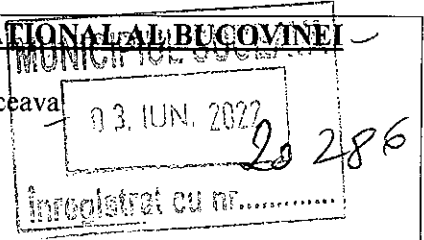
AVIZAT JURIDIC,  
DIRECTOR EXECUTIV,  
DIRECȚIA CONTENCIOS ADMINISTRATIV,  
JURIDICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ,  
Jurist PAUL IFTIMIE

ÎNTOCMIT,  
CONSILIER SERVICIUL BUGET ȘI  
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE  
DIN FONDURI PUBLICE,  
GABRIELA FARAON



Anexa 1**Număr și dată de înregistrare/ Registratură**  
**FORMULAR CERERE DE ASOCIERE***(Orice modificare în textul original al formularului atrage după sine respingerea cererii)***A. Date privind solicitantul****1. Solicitant:**

**Numele complet al persoanei juridice solicitante:** MUZEUL NAȚIONAL AL BUCOVINEI ✓  
 Prescurtarea: -  
 Adresa: Municipiul Suceava, str. Ștefan cel Mare, nr. 33, județul Suceava ✓  
 Cod fiscal: 4244628 ✓  
 Telefon: 0230/216439 ✓  
 Fax: 0230/522979 ✓  
 E-mail: contact@muzeulbucovinei.ro ✓

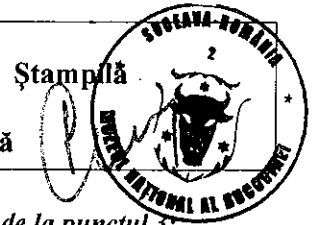
**2. Date bancare:**

Denumirea băncii: TREZORERIA MUNICIPIULUI SUCEAVA ✓  
 Numărul de cont: RO86TREZ59121G365000XXXX ✓  
 Titular: Muzeul Național al Bucovinei ✓

**3. Datele persoanei care are dreptul de a reprezenta solicitantul :**

Nume/Prenume: URSU CONSTANTIN EMIL ✓  
 Funcția în cadrul asociației: Director General ✓  
 Tel./Fax: 0230/216439, 0230/522979 ✓  
 E-mail: director.general@muzeulbucovinei.ro ✓

Semnatură

**4. Datele persoanei care este coordonatorul proiectului dacă este diferită de persoana de la punctul 3:**

Nume/Prenume: URSU CONSTANTIN EMIL ✓  
 Funcția în cadrul asociației: Director General ✓  
 Tel./Fax: 0230/216439, 0230/522979 ✓  
 E-mail: director.general@muzeulbucovinei.ro ✓

Semnatură

**5. Echipa responsabilă de derularea proiectului (nume, prenume, funcția în cadrul asociației/fundației/instituiției, telefon, e-mail, semnătura, descrierea experienței în scrierea și managementul proiectelor) :**

**Coordonator proiect – Constantin Emil Ursu - director general, tel. 0744377679,**  
 e-mail director.general@muzeulbucovinei.ro; ✓

Semnatură

**Responsabil financiar – Asica Leizeriuc - contabil șef, tel. 0746/286828,-**  
 e-mail asica\_leizeriuc@yahoo.com; ✓

Semnatură

**Responsabil mediatizare – Loredana Bortă, șef serviciu, tel. 0230/216439,-**  
 e-mail contact@muzeulbucovinei.ro; ✓

Semnatură

**Responsabil tehnic - Marcel Catrinar, șef serviciu, tel. 0230/216439,-**  
 e-mail contact@muzeulbucovinei.ro; ✓

Semnatură

**Responsabil tehnic - Ștefan Dejan, șef serviciu, tel. 0230/216439,-**  
 e-mail contact@muzeulbucovinei.ro; ✓

Semnatură

**Responsabil raportare – Carmen Bădăluță, muzeograf, tel. 0741/268461,-**  
 e-mail contact@muzeulbucovinei.ro; ✓

Semnatură

**Alți membri, după caz - Nu este cazul ✓**

**6. Descrierea activității, a resurselor și a obiectivelor solicitantului. Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:**

**Descrierea activității:**

**Programul**

- cultural-educativ- vezi Anexa 8b ✓

- **Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale** (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:
  - ✦ informare, educație, conștientizare publică;
  - ✦ **amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber):** expoziții, ateliere, galerii, **spectacole**, concursuri, conferințe, etc.;
  - ✦ editare carte și tipărirea de publicații diverse.

**Muzeul Național al Bucovinei Suceava**, instituție publică cu personalitate juridică înființată prin Hotărârea de Consiliu Județean Suceava nr. 2/2002, care funcționează în baza Legii nr. 12/2006, completare la *Legea muzeelor și a colecțiilor publice* nr. 311 din 8 iulie 2003, fiind actul care reglementează regimul juridic general, clasificarea și principiile organizării și funcționării muzeelor și colecțiilor publice. ✓

**Principalele obiective ale Muzeului Național al Bucovinei Suceava, conform (ROF)**

**Regulamentul de Organizare și Funcționare sunt:** ✓

- ✦ cercetare științifică pentru cunoașterea istoriei, civilizației culturii regionale și locale, a vieții tradiționale a românilor, inclusiv în afara granițelor actuale ale țării; ✓
- ✦ depozitare și evidență a colecțiilor muzeale și aparatului documentar științific și tehnic; ✓
- ✦ cercetare științifică și valorificare a acestora prin organizarea de manifestări științifice, editarea de publicații științifice și de popularizare, organizarea și participarea la reuniuni științifice naționale și internaționale; ✓
- ✦ conservarea și restaurarea patrimoniului, teaurizarea și protecția valorilor de importanță istorică, documentară, etnografică, culturală, de artă, științele naturii, memoriale, expozițională și a clădirilor proprii; ✓
- ✦ **organizarea de acțiuni culturale, evenimente, expoziții, care să pună în valoare creațiile de arhitectură, tehnică, artă populară, istorie socială și istorie naturală, ateliere și orice alte forme de manifestare cu caracter original și educativ.** ✓

**Resursele materiale - Muzeul Național al Bucovinei** deține în proprietate și dispune, din punct de vedere logistic de: ✓

- ✦ 8 clădiri și 21 de birouri, 1 laborator de conservare și restaurare patrimoniu cultural; ✓
- ✦ 2 săli de ședință, 1 sală de conferințe; ✓
- ✦ 84 computere cu acces la internet - (licențe, soft prelucrare de imagini – Adobe Photoshop, Corel Draw, sisteme de operare și softuri utilitare), 6 multifuncționale/color A4 și A3, 30 imprimante alb-negru, 4 stații grafice și tablete, 1 copiator alb-negru/color, 3 scanner A3, 3 aparate foto profesionale, 30 camere foto, 2 mașini de plastifiat, 1 mașină de îndosariat, 35 aparate de ghidaj, 1 touch-screen. ✓

**Resurse umane - Muzeul Național al Bucovinei** dispune de personal angajat permanent din 150 angajați, din care 119 sunt funcții ocupate de personalul de specialitate (muzeografi, arheologi, etnografi, conservatori, restauratori, sociologi, specialiști în PR, custode) și 31 funcții de deservire generală (serviciul administrativ-pază, financiar-contabil). Personalul este atestat în etnografie, muzeografie, conservare, restaurare, relații publice, DTP prin cursurile organizate și acreditate de Ministerul Culturii și Ministerul Muncii și prin alte cursuri autorizate pe diferite domenii. Muzeul Bucovinei are experiență în implementarea proiectelor cu finanțare nerambursabilă în calitate de beneficiar și în calitate de partener. ✓

**Descrierea resurselor:** Din totalul de 100% buget necesar proiectului de anul acesta, 88,87% dorim să fie asigurat prin finanțare de la Municipiul Suceava, iar 11,13% să fie asigurat din bugetul propriu al muzeului. ✓

### **Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:**

**Muzeul Național al Bucovinei Suceava** a derulat în ultimii 9 ani (2011-2019), în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava, proiectul cu titlul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"**. ✓

Începând din anul 2017, **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"** a devenit internațional, deoarece printre participanți au fost și trupe de actori profesioniști din țări precum: Serbia, Ucraina și Ungaria. ✓  
 Cetatea de Scaun Suceava, locul în care au fost decise destinele locuitorilor Moldovei timp de sute de ani, și-a deschis larg porțile, primind între ziduri un impresionant alai de războinici, cavaleri îmbrăcați în armuri din cap până-n picioare, bufoni gălăgioși, frumoase domnițe, ieniceri și spahii, „îmblânzitori” ai focului, dresori de păsări de pradă și de câini de luptă, vajnici luptători din Ucraina, Serbia și Ungaria, cu toții fiind întâmpinați de marele domnitor Ștefan cel Mare, de pe zidurile ce nu au putut fi cucerite vreodată în luptă. ✓

Festivalul Medieval de la Suceava a fost confirmat oficial drept cel mai mare festival de acest gen din țară, de reprezentanții ordinelor cavalești și ai trupelor participante la spectacole. ✓

Îmbrăcați în frumoasele costume medievale, membrii trupelor și ai grupurilor artistice care au susținut spectacolele din cadrul festivalului au defilat prin cetate, sub ochii ageri ai bătrânului domnitor Ștefan cel Mare, care îi privea de pe ziduri, de pe tronul așezat între două bombarde, care au lansat zgomotoase salve de tun atât la începerea festivităților, dar mai ales la încheierea acestora, făcând să răsunet Cetatea, la fel ca în acele vremuri glorioase, dar și periculoase. ✓

Printre proiectele derulate mai amintim: ✓

- ❖ Proiect - *Moștenire tradițională comună-Element de promovare europeană*, proiect finanțat de Uniunea Europeană, prin Programul Operațional Comun România-Ucraina-Republica Moldova 2007-2013, Apel de proiecte 2009, derulat în perioada 2010-2012; ✓
- ❖ Proiect - *Să ne păstrăm trecutul pentru a ne crea viitorul*, proiect finanțat de Uniunea Europeană, prin Programul Operațional Comun România-Ucraina-Republica Moldova 2007-2013, Apel de proiecte 2011, derulat în perioada 2013-2015. ✓
- ❖ Proiect - *Să ne cunoaștem muzeele-schimb de experiență și bune practici*, în cadrul Programul RO 01-Asistență Tehnică și Fondul pentru Relații Bilaterale la Nivel Național, Măsura II: Arii Prioritare, granturile Mecanismului Financiar SEE și Mecanismului Financiar Norvegian 2009 - 2014, Ministerul Fondurilor Europene, derulat în perioada 2015-2016. ✓

La nivelul Municipiului Suceava, Muzeul Național al Bucovinei deține pe "piața culturii" un loc privilegiat, fiind unica instituție de profil cultural, care adăpostește sub cupola ei, concomitent: un patrimoniu cultural bogat și deosebit de valoros, o paletă largă de domenii de activitate muzeală și un personal profesionist și devotat misiunii instituției muzeale. ✓

Oferta noastră de produse și servicii culturale încearcă să răspundă cerințelor și nevoilor culturale ale consumatorilor din zona geografică a Bucovinei. ✓

Se pune astfel accentul, pe valorificarea patrimoniului pe care îl deținem: a monumentelor istorice-Cetatea de Scaun, Curtea Domnească, Muzeul de Istorie; a obiectivelor etnografice-Hanul Domnesc, Muzeul Satului Bucovinean; a caselor memorial-Muzeul Ciprian Porumbescu, Casa Memorială Ciprian Porumbescu, Casa Memorială Simion Florea Marian, Casa Memorială Nicolae Labiș, Casa Memorială Eusebiu Camilar și a bogatelor fonduri de tezaur documentar, prin organizarea de manifestări și acțiuni culturale: expoziții permanente, expoziții temporare, târguri, lansări de carte, mese rotunde, sesiuni de comunicări, festivaluri, programe educative și interactive și seri muzicale. ✓

Stabilirea strategiei culturale, de programe și proiecte culturale la nivel local și regional a instituției noastre a fost creionată ca răspuns la investigația pieții culturii la nivel local și regional. ✓

Datele statistice obținute ne-au determinat să diversificăm oferta noastră culturală, să derulăm acțiuni atractive, educative și captivante, care să sensibilizeze publicul vizitator și să-l fidelizeze, aici incluzând bineînțeles și **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"**. ✓

Numărul mare de vizitatori, ecurile din presa locală ne-au determinat să realizăm până acum 13 ediții și să înscriem în agenda noastră culturală, evenimentul, ca un punct de reper, atât pentru noi cât și pentru partenerii implicați în derularea lui. ✓

Unul dintre motivele succesului acestei manifestări inedite pentru Suceava, l-a reprezentat lipsa totală a acestui gen de eveniment de pe oferta culturală zonală și regională a operatorilor culturali. ✓

La aceasta se adaugă însă pregnant și poate în proporție de 70% originalitatea activităților desfășurate în cele patru zile de festival, la fiecare ediție realizată. Astfel, la Suceava, și pentru prima dată în țara noastră s-a pus în scenă ceremonialul fastuos și mai puțin cunoscut de public, de la Curtea Moldovei, reconstituindu-se ritualuri și cutume medievale. ✓

Am oferit și oferim consumatorului cultural, prin programele culturale propuse, o mare varietate de programe și acțiuni culturale medievale de calitate, diferite de ale celorlalți operatori culturali zonali, în care am pus accentul întotdeauna pe următoarele caracteristici, deosebit de importante pentru consumatorii acestor programe culturale: ✓

- prețul produsului cultural, minimal și accesibil tuturor; ✓
- calitatea actului cultural, gradul de documentare și suportul științific ridicat al activităților planificate; ✓
- ambianța, crearea atmosferei medievale în perioada desfășurării activităților culturale; ✓
- promovarea monumentului reprezentativ pentru Suceava și Moldova-Cetatea de Scaun; ✓
- adaptarea orarului de desfășurare, planificarea spectacolelor și a momentelor din program și numărul mare de reprezentații, care să fie accesibil unui public cât mai larg. ✓

Publicul sucevean și-a manifestat întotdeauna deschiderea spre nou și inedit, fiind doritori de spectacol, lumină și culoare, de activități antrenante și interactive. ✓

Dovada cea mai pregnantă o reprezintă succesul pe care l-a înregistrat evenimentul de factură medievală de a lungul timpului, festival organizat pentru publicul care gustă actul cultural de acest gen. ✓

Vizitatorul dornic să cunoască arta medievală găsește în gama diversă a activităților cultural-turistice oferite de acest festival, reprezentări ale diferitelor aspecte ale vieții medievale, precum dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria Cetății de Scaun a Sucevei, turniruri, muzică medievală, teatrul de păpuși, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, ateliere medievale interactive, etc. ✓

Aceste proiecte realizate au avut drept scop desfășurarea de activități potrivit obiectivelor instituției noastre, contribuind astfel la promovarea și susținerea intereselor comune ale societății civile la nivel local. ✓

Colaborarea cu Municipiul Suceava în toți acești ani a fost foarte bună, astfel că proiectele noastre au fost duse la bun sfârșit, iar rezultatele au fost excepționale. ✓

**În anul 2020, din cauza pandemiei COVID-19, care a restrâns activitățile culturale, instituția noastră a găsit o manieră inedită de prezentare a evenimentelor culturale, virtualul fiind cel care a înlocuit parțial întâlnirea fizică cu publicul.** ✓

Astfel, publicul iubitor de artă medievală a putut viziona on-line montaje video, care au reprezentat o recapitulare a edițiilor anterioare ale festivalului medieval. ✓

**În anul 2021, pentru că activitățile culturale au fost în continuare restrânse tot din cauza pandemiei COVID-19, nu am putut desfășura un eveniment de amploare, dar am realizat proiectul cu titlul "Povești medievale în Cetatea Sucevei", printr-o asociere cu Municipiul Suceava, acesta fiind un eveniment cu mai puțini participanți, care s-a adresat în special copiilor.** ✓

Acest proiect cultural a fost ca o soluție de criză în situația epidemiologică care a persistat și anul trecut, Festivalul de Artă Medievală Ștefan cel Mare neputându-se organiza la adevărata lui amploare. Tradiția festivalului medieval a continuat și anul trecut, dar a fost adaptată la situația epidemiologică pe care am traversat-o, prin organizarea evenimentului "Povești medievale în Cetatea Sucevei", care a urmărit menținerea interesului publicului spectator deja format, cât și atragerea altor categorii de public, local, regional, național și pe cât posibil, internațional. ✓

La nivel european și național s-a subliniat că, pandemia de COVID-19 a scos puternic în evidență ideea pentru care pledează toată lumea și anume, cultura poate fi un atu pentru dezvoltarea economică și socială a Europei, și faptul că, în aproape toate țările, cultura nu este sprijinită doar de sectorul public, ci este reprezentată, în cea mai mare măsură, de artiști independenți și liber profesioniști, care au uneori legătură cu așa numita "industrie creativă", un sector vulnerabil, adesea precar, și, în consecință, unul dintre cele mai afectate de criza pandemică. S-a atras atenția asupra faptului că lucrătorii din sectorul artelor spectacolului și cel muzeal se numără printre categoriile cele mai afectate de criza cauzată de pandemia de COVID-19. ✓

**Pentru anul 2022**, dorim să fim sprijiniți în vederea realizării proiectului cu titlul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"**, ediția a **XIV-a**, în asociere cu Municipiul Suceava. ✓

Dorința noastră este aceea de a oferi cetățenilor municipiului nostru, dar și turiștilor care poposesc în orașul Suceava, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea locală, regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuri pașnice și promovarea unei cetățenii europene active. ✓

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră. ✓

Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare. ✓

Valurile migrației și lărgirea succesivă a Uniunii Europene au pus popoarele și culturile europene în contact continuu și în postura de a face schimburi unii cu alții, astfel încât traiul într-o comunitate multiculturală a devenit ceva normal pentru milioane de oameni. Susținerea formelor culturale contemporane, încurajarea expresiilor culturale reprezintă obiective complementare în scopul consolidării procesului de democratizare culturală. ✓

Diversitatea culturală la nivelul unei societăți, prin prezervarea și promovarea identității, fie că este culturală, lingvistică, religioasă, etc. face parte dintr-un întreg. ✓

Interculturalitatea, ca expresie a dialogului interactiv între culturi și comunități cu valori culturale diferite, contribuie fără îndoială la definirea unui spațiu de conviețuire pașnică, tolerant, integrator, dinamic, creator și progresist deopotrivă. ✓

Fără colaborare și sprijinul din partea autorităților locale municipale ar fi imposibil să dezvoltăm și să avem o continuitate în realizarea acestor proiecte, ținând cont că resursele financiare ale muzeului sunt limitate. ✓

Spectacolele se vor desfășura în Cetatea de Scaun a Sucevei și vor cuprinde: dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria cetății, turniruri, teatru, muzică medievală, teatru de păpuși, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, ateliere medievale. ✓

Cetatea de Scaun a Sucevei va deveni pentru 4 zile (11-14 august) simbolul lumii medievale, un monument viu, animat, care va oferi publicului vizitator momente de relaxare și de divertisment de neuitat. ✓

Și anul acesta ne propunem să invităm trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, dar până în momentul depunerii dosarului de finanțare, nu avem confirmarea din partea acestora, de aceea nu putem preciza orașele de unde vor veni. ✓

În urma ofertelor depuse pe platforma SICAP se vor alege aceste trupe, care vor încânta publicul vizitator și la ediția din acest an. ✓

Cultura, ca factor de dezvoltare durabilă, reafirmă importanța identității și a specificității locale și regionale, care implică nevoia de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate. Aceste obiective converg spre poziționarea culturii ca un al patrulea pilon al dezvoltării durabile, alături de economie, domeniul social și problematica de mediu. ✓

Realizarea unui proiect de acest fel promovează diversitatea culturală, care la rândul său, asigură climatul sănătos pentru buna conviețuire și coexistență în comunitate. ✓

**Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"** contribuie la crearea de oportunități pentru orașul Suceava, în dezvoltarea economică, socială și culturală a zonei, care stau la baza noii strategii de dezvoltare integrată urbană regională 2021-2030, și care pune accentul pe importanța resursele culturale și valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale pentru regenerarea zonei urbane și a celei periferice. ✓

Prin dezvoltarea unei diplomații culturale bazate pe promovarea valorilor și resurselor culturale și pe facilitarea dialogului și colaborărilor, cultura poate căpăta o vizibilitate mai mare, contribuind astfel la dezvoltarea competențelor interculturale, a economiei creative și a schimbului de valori. ✓

Pe parcursul celor patru zile, vizitatorii Cetății de Scaun a Sucevei vor putea trăi realitățile unei lumi demult apuse, una cu tabere și demonstrații militare, cu lupte între cavaleri și turniruri organizate în cinstea măiestriei lor, cu ateliere de lucru, dansuri și jocuri interactive. ✓

Considerăm oportună realizarea acestui proiect, deoarece diversitatea culturală, dialogul intercultural și impactul economic pe care îl are cultura ocupă acum un loc de frunte în agenda unui oraș reședință de județ, al cărui scop este de a crea o legătură și mai strânsă între cetățeni, de a le oferi tuturor posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural, astfel încât să întărească identitatea culturală și, în același timp, să scoată în evidență moștenirea lor comună, să recunoască și să respecte diferențele dintre experiențele individuale și locale. ✓

Proiectul este manageriat de Constantin Emil Ursu, coordonatorul proiectului și d-na Asica Leizeriuc, responsabil financiar, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor, realizând și celelalte proiecte din anii anteriori derulate cu Municipiul Suceava. ✓

## B. Date privind proiectul

1. Denumirea proiectului: - Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a. ✓

2. Locul desfășurării proiectului (localitate): - Municipiul Suceava ✓

- spectacole medievale desfășurate în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator. ✓

3. Durata proiectului: de la 11 iulie 2022 până la 24 august 2022 ✓

- 11.07.2022 - 10.08.2022 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii); ✓

Notă! ✓

- Utilizarea platformei SICAP, privind procedura electronică de selecție a ofertelor pentru alegerea prestatorilor de servicii și a furnizorilor de materiale, implică o perioadă mai mare de pregătire. ✓

- 11.08.2022 - 14.08.2022 - desfășurarea festivalului: pe parcursul celor 4 zile vor fi susținute un număr de 50 spectacole medievale/zi, care vor fi realizate de 24 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, după programul prezentat în anexa 1 bis atașată acestui dosar. ✓

- 15.08.2022 - 24.08.2022 - concluzii și raportări finale. ✓

Notă! ✓

*Activitățile vor fi susținute NUMAI dacă legislația va permite desfășurarea acestora. ✓*

*Realizarea unui proiect de acest fel promovează diversitatea culturală, care la rândul său, asigură climatul sănătos pentru buna conviețuire și coexistență în comunitate. ✓*

*Prin dezvoltarea unei diplomații culturale bazate pe promovarea valorilor și resurselor culturale și pe facilitarea dialogului și colaborărilor, cultura poate căpăta o vizibilitate mai mare, contribuind astfel la dezvoltarea competențelor interculturale, a economiei creative și a schimbului de valori. ✓*

*Acest eveniment se adresează cetățenilor municipiului, precum și turiștilor care vizitează orașul Suceava și care vor putea vedea Cetatea de Scaun a Sucevei sub o altă formă. ✓*

*Promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a elementelor distincte ale diferitelor comunități contribuie la articularea unei societăți bazate pe dialog intercultural, care generează cunoaștere reciprocă, respect și acceptarea celuilalt. ✓*

*Spectacolele vor cuprinde: dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria cetății, turniruri, muzică medievală, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, teatru de păpuși, ateliere medievale. ✓*

*Dezvoltarea culturală a unui oraș este facilitată de promovarea întregii bogății culturale în propriul spațiu cultural. ✓*

*Promovarea diversității ca atitudine este o manieră de recunoaștere a importanței menținerii și afirmării tradițiilor și faptelor de cultură, ca elemente inseparabile ale culturii în general. ✓*

*Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare. ✓*

*Cultura, ca factor de dezvoltare durabilă, reafirmă importanța identității și a specificității locale și regionale, care implică nevoia de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate. ✓*

*Cetatea de Scaun a Sucevei va reintra în atenția publicului ca simbol al lumii medievale, ca un monument viu, animat care răspunde așteptărilor publicului vizitator. ✓*

*Susținerea formelor culturale contemporane, încurajarea expresiilor culturale reprezintă obiective complementare în scopul consolidării procesului de democratizare culturală. ✓*

*Cele patru zile de evenimente vor aduce un plus de valoare orașului nostru, contribuind totodată la dezvoltarea turismului și a economiei locale. ✓*

#### 4. Rezumatul proiectului (max. 20 de rânduri), structurat astfel:

- **titlul:** Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a. ✓

**Muzeul Național al Bucovinei solicită asocierea** cu Municipiul Suceava în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul mai sus menționat. ✓

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de promovare a identității și specificității locale și regionale, de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate. ✓

- **scopul:** - promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a monumentelor medievale din Municipiul Suceava și valorificarea turistică a patrimoniului. ✓

- **participanți:** - aproximativ 2.500 persoane/zi, din care 24 trupe, aproximativ 500 de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor pune în scenă spectacolele medievale, dar și cetățenii Municipiului Suceava, turiștii români și străini care vizitează zona Sucevei; ✓

- **grupuri țintă:** - actorii profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor pune în scenă spectacolele medievale; ✓

- **beneficiari direcți** – comunitatea suceveană și nu numai, deoarece acest eveniment poate crea o legătură mai strânsă între cetățeni, oferindu-le tuturor posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural, să întărească identitatea culturală, să pună în evidență moștenirea lor comună, să recunoască și să respecte diferențele dintre experiențele individuale și cele locale; ✓

- **beneficiari indirecti** - cetățenii Municipiului Suceava și nu numai, care vor fi informați prin spoturile publicitare difuzate și materialele publicitare (*din contribuția proprie*), despre activităților proiectului. ✓

*Vom depune la justificarea cheltuielilor un dosar cu materiale de promovare/publicitare.* ✓

- **activități / acțiuni principale din cadrul proiectului**

**Activitățile aferente acestui proiect sunt:**

✚ **11.07.2022 - 10.08.2022** - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii); ✓

✚ **Notă!**

*Utilizarea platformei SICAP, privind procedura electronică de selecție a ofertelor pentru alegerea prestatorilor de servicii și a furnizorilor de materiale, implică o perioadă mai mare de pregătire.* ✓

✚ **11.08.2022 - 14.08.2022** – desfășurarea festivalului: pe parcursul celor 4 zile vor fi susținute un număr de 50 spectacole medievale/zi, care vor fi realizate de 24 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, după programul prezentat în anexa 1 bis atașată acestui dosar. ✓

✚ **15.08.2022 - 24.08.2022** - concluzii și raportări finale. ✓

**Notă!** ✓

*Activitățile vor fi susținute NUMAI dacă legislația va permite desfășurarea acestora.* ✓

*Toate activitățile proiectului se vor desfășura în condiții speciale, luându-se în considerare recomandările Ministerului Sănătății, privind situația epidemiologică COVID-19, astfel încât să evităm orice probleme care ar putea periclita sănătatea participanților și răspândirea virusului.* ✓

Ediția festivalului de anul acesta se adresează publicului de toate vârstele, care vor putea vedea Cetatea de Scaun a Sucevei sub o altă formă. ✓

Vor fi prezente în cetate trupe de factură medievală, cu tabere militare reprezentative fiecărui ordin cavaleresc. ✓

Cei mici vor avea acces la teatrul de păpuși, lecții de dans, dresură cu păsări de pradă sau plimbări cu caii în șanțul de apărare. ✓

Pe parcursul celor patru zile, vizitatorii Cetății de Scaun a Sucevei vor putea trăi realitățile unei lumi demult apuse, de la demonstrații de luptă din taberele medievale și până la aspecte din gastronomia de factură medievală cu chef Scărlătescu. ✓

Promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a elementelor distincte ale diferitelor comunități contribuie la articularea unei societăți bazate pe dialog intercultural, care generează cunoaștere reciprocă, respect și acceptarea celuilalt. ✓

**- rezultatele estimate:**

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere: ✓

- ✓ prezența unui număr de aproximativ 2.500 persoane/zi, trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor pune în scenă spectacolele medievale, dar și publicul spectator, care vor beneficia de rezultatul activităților; ✓
- ✓ promovarea și dezvoltarea diversității locale, regionale, naționale și a turismului cultural; ✓
- ✓ consolidarea legăturilor în comunitatea locală, prin promovarea de spectacole și programe medievale Commedia dell'arte; ✓
- ✓ promovarea dialogului intercultural și întărirea identității culturale; ✓
- ✓ valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale din regiune; ✓
- ✓ dezvoltarea și consolidarea de parteneriate între instituțiile publice; ✓
- ✓ mediatizarea imaginii Cetății de Scaun a Sucevei la nivel regional, național și internațional; ✓
- ✓ oferirea cetățenilor Municipiului Suceava a unor alternative de petrecere a timpului liber, în vederea relaxării; ✓
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților culturale. ✓

**5. Scopul și obiectivele proiectului (descriere max 20 rânduri):**

**Necesitatea realizării acestui proiect** se datorează dorinței de promovare a identității și specificității locale și regionale, de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate. ✓

Prin dezvoltarea unei diplomații culturale bazate pe promovarea valorilor și resurselor culturale și pe facilitarea dialogului și colaborărilor, cultura poate căpăta o vizibilitate mai mare, contribuind astfel la dezvoltarea competențelor interculturale, a economiei creative și a schimbului de valori. ✓

Dezvoltarea culturală a unui oraș este facilitată de promovarea întregii bogății culturale în propriul spațiu cultural. ✓

Articularea unei societăți este bazată și pe dialogul intercultural, acesta generând cunoaștere reciprocă, respect și acceptarea celuilalt. ✓

Promovarea diversității ca atitudine este o manieră de recunoaștere a importanței menținerii și afirmării tradițiilor și faptelor de cultură, ca elemente inseparabile ale culturii în general. ✓

**Scopul proiectului** îl reprezintă promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a monumentelor medievale din Municipiul Suceava și valorificarea turistică a patrimoniului. ✓

**Obiectivul principal al acestui proiect** îl constituie popularizarea și impunerea evenimentului ca punct de reper pe agenda culturală locală, regională, națională și internațională, precum și cultivarea gustului publicului vizitator pentru actul cultural de calitate realizat în spirit medieval. ✓

**Alte obiective specifice proiectului:** ✓

- ✚ protejarea patrimoniului cultural și valorificarea resurselor culturale, a elementelor de identitate locală și regională, pentru o dezvoltare teritorială durabilă; ✓
- ✚ promovarea și dezvoltarea diversității locale, regionale, naționale și a turismului cultural; ✓
- ✚ promovarea dialogului intercultural și întărirea identității culturale; ✓
- ✚ valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale din regiune; ✓
- ✚ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților culturale. ✓

Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare. ✓

Cetatea de Scaun a Sucevei va reintra în atenția publicului ca simbol al lumii medievale, ca un monument viu, animat care răspunde așteptărilor publicului vizitator. ✓



**6. Costurile estimate ale proiectului (se va detalia pe acțiuni / activități, categorii de cheltuieli și surse de finanțare), conform tabelului de mai jos:**

Nr. crt.	Programul, proiectul, acțiunea/activitatea, categoriile de cheltuieli	Valoare totală	din care	
			Suma solicitată Municipiului Suceava	Venituri proprii ale asociației
	<p><b>Programul</b> - cultural-educativ- vezi Anexa 8b</p> <p>➤ <b>Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale</b> (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ informare, educație, conștientizare publică;</li> <li>✦ amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber): expoziții, ateliere, galerii, spectacole, concursuri, conferințe, etc.;</li> <li>✦ editare carte și tipărirea de publicații diverse.</li> </ul>	333.400	300.000	33.400
	<p><b>Proiectul</b> <b>Titlul</b> <b>Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a.</b></p> <p>- perioada de desfășurare <b>11.07.2022 - 24.08.2022</b></p>	333.400	300.000	33.400
	<p><b>1.1. Acțiunea/activitatea</b> <b>Pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);</b></p> <p>-perioada de desfășurare <b>11.07.2022 - 10.08.2022</b> <b>total = 0 lei</b></p> <p><b>Notă!</b> Promovare proiectului/festivalului va fi realizată de instituția noastră, cu finanțare din sponsorizări. Vom depune la justificarea cheltuielilor un dosar cu materiale de promovare/publicitate (poze, articole din presa scrisă, online, etc.). Toate materialele de promovare/publicitate vor cuprinde și fraza din anexa 8b: <b>"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava".</b></p>	0	0	0
	<p><b>1.2. Acțiunea/activitatea</b> <b>Desfășurarea festivalului: pe parcursul celor 4 zile vor fi susținute un număr de 50 spectacole medievale/zi, care vor fi realizate de 24 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, după programul prezentat în anexa 1 bis atașată acestui dosar.</b></p> <p>- perioada de desfășurare <b>11.08.2022 - 14.08.2022</b> <b>total = 333.400 lei</b> <b>din care:</b></p>	333.400	300.000	33.400

1.	<p><b>Onorari</b></p> <p>✦ 24 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate (aproximativ 500 persoane), care vor pune în scenă un număr de 50 spectacole medievale/zi, pe parcursul a 4 zile = <b>321.400 lei</b> ✓</p> <p><b>Total onorari = 321.400 lei</b> ✓ (suportați astfel: 300.000 lei din contribuția Municipiului Suceava și 21.400 lei din contribuția proprie a muzeului). ✓ Vom face selecția pe platforma SICAP, în perioada 11.07.2022-10.08.2022, pentru alegerea prestatorilor de servicii (<b>spectacole de artă medievală</b>), cu care vom încheia contracte. ✓</p> <p>În perioada 11.08.2022 – 15.08.2022, <b>doar după prestarea serviciilor de către artiști</b> vom solicita facturile fiscale. ✓</p> <p><b>Plățile se vor face după eliberarea de către prestatori a facturilor fiscale.</b> ✓</p> <p><b>Vom depune la justificare:</b> ✓ * copiile listărilor de pe platforma SICAP, privind procedura de selecție a prestatorilor de servicii (<b>spectacole medievale</b>); ✓ * copiile facturilor fiscale, acceptate la plată, cu "Bun de plată"; ✓ * copiile documentelor care atestă plățile efectuate (prin virament bancar), <b>ordine de plată cu număr/dată și extrase de cont</b>; ✓ * copiile contractelor, care să conțină detalierea prestațiilor prezentată mai sus: denumirea prestațiilor artistice, ziua în care se efectuează prestațiile, numărul de persoane care realizează prestațiile, numărul de ore de prestație, prețul pe fiecare prestație (cu TVA), valoarea totală a contractului. ✓ <b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b> ✓</p>	321.400 ✓	300.000 ✓	21.400 ✓
3.	<p><b>Alte cheltuieli</b></p> <p>✦ baloți fân de lucernă, baloți fân natural, baloți paie de grâu, ovăz, etc. necesare hrănirii cailor participanți la reprezentațiile din cadrul festivalului = <b>8.000 lei</b> ✓</p> <p>✦ făclii de bambus, ulei pentru torțe, fitile pentru torțe, etc. necesare paradei și reprezentațiilor din cadrul festivalului = <b>4.000 lei</b> ✓</p> <p><b>Total alte cheltuieli = 12.000 lei</b> ✓ (suportați din contribuția proprie a muzeului) ✓</p> <p>Vom face selecția pe platforma SICAP, în perioada 11.07.2022-10.08.2022, pentru alegerea prestatorilor de servicii (<b>spectacole de artă medievală</b>), cu care vom încheia contracte. ✓</p> <p>În perioada 11.08.2022 – 15.08.2022, <b>doar după prestarea serviciilor de către artiști</b> vom solicita facturile fiscale. ✓ <b>Plățile se vor face după eliberarea de către prestatori a facturilor fiscale.</b> ✓</p>	12.000 ✓	0 ✓	12.000 ✓

<p><b>Vom depune la justificare:</b> ✓</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* copiile listărilor de pe platforma SICAP, privind procedura de selecție a prestatorilor de servicii (<i>spectacole medievale</i>); ✓</li> <li>* copiile facturilor fiscale, acceptate la plată, cu "Bun de plată"; ✓</li> <li>* copiile documentelor care atestă plățile efectuate (<i>prin virament bancar</i>), <i>ordine de plată cu număr/dată și extrase de cont</i>; ✓</li> <li>* achiziție directă inițiată din catalogul electronic. ✓</li> </ul> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b. ✓</p>			
<p><b>1.3. Acțiunea/activitatea</b>  <b>Concluzii și raportări finale.</b>  <u>- perioada de desfășurare</u>  <u>15.08.2022 - 24.08.2022</u> ✓</p>	0	0	0

**C. Resurse umane și financiare ale structurii, angrenate în realizarea acțiunilor/activităților din cadrul proiectului**

**1. Resurse umane:**

**1.1. Număr de personal salariat – total – (nume, prenume)**

- Numărul persoanelor **implicate în organizarea proiectului** se ridică la **6 persoane**, salariați angajați cu contract de muncă, care activează în cadrul diverselor servicii și birouri ale Muzeului Bucovinei, respectiv personal de specialitate (muzeografi, economiști, specialiști relații publice și comunicare, experți în managementul proiectelor). Alături de aceștia sunt implicate în organizarea și desfășurarea evenimentului **42 de persoane**, personal de deservire generală (referenți, muncitori, serviciu de pază și protecție). ✓

➤ **Echipa de proiect :**

- ✓ **Coordonator proiect** - Constantin-Emil Ursu, director general;
- ✓ **Responsabil financiar** - Asica Leizeriuc, contabil șef;
- ✓ **Responsabil mediatizare** - Loredana Bortă, șef serviciu, Serviciu Evenimente muzeale și Relații Publice;
- ✓ **Responsabil tehnic** – Marcel Catrinar, șef serviciu, Serviciu Istorie;
- ✓ **Responsabil tehnic** – Ștefan Dejan, șef serviciu, Serviciu Arheologie;
- ✓ **Responsabil raportare** – Carmen Bădăluță, muzeograf, departamentul de Proiecte cu finanțare externă. ✓

**2. Resurse financiare:**

**2.1. Venituri proprii realizate în anul precedent – total 1.688.156 lei, din care:**

- donații, sponsorizări – 81.390 lei; ✓
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) – 1.556.766 lei; ✓
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei; ✓
- alte venituri – 50.000 lei, din care 30.000 lei proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava. ✓

**2.2. Venituri proprii estimate a se realiza în anul curent – total 2.270.000 lei, din care:**

- donații, sponsorizări – 0 lei; ✓
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) – 250.000 lei; ✓
- cotizații, taxe, penalități, etc. – 1.700.000 lei; ✓
- alte venituri – 320.000 lei, din care 300.000 lei, proiect preconizat a se derula în asociere cu Municipiul Suceava. ✓

### **3. Justificarea proiectului**

**Pentru anul 2022**, dorim să fim sprijiniți în vederea realizării proiectului cu titlul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a**, în asociere cu Municipiul Suceava. ✓

Dorința noastră este aceea de a oferi cetățenilor municipiului nostru, dar și turiștilor care poposesc în orașul Suceava, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea locală, regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuiri pașnice și promovarea unei cetățenii europene active. ✓

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră. ✓

Accesul la cultură și diversitatea expresiilor culturale depind de existența unui mediu favorabil pentru libertatea de exprimare. ✓

Valurile migrației și lărgirea succesivă a Uniunii Europene au pus popoarele și culturile europene în contact continuu și în postura de a face schimburi unii cu alții, astfel încât traiul într-o comunitate multiculturală a devenit ceva normal pentru milioane de oameni. ✓

Susținerea formelor culturale contemporane, încurajarea expresiilor culturale reprezintă obiective complementare în scopul consolidării procesului de democratizare culturală. ✓

Diversitatea culturală la nivelul unei societăți, prin prezervarea și promovarea identității, fie că este culturală, lingvistică, religioasă, etc. face parte dintr-un întreg. ✓

Interculturalitatea, ca expresie a dialogului interactiv între culturi și comunități cu valori culturale diferite, contribuie fără îndoială la definirea unui spațiu de conviețuire pașnică, tolerant, integrator, dinamic, creator și progresist deopotrivă. ✓

Fără colaborare și sprijinul din partea autorităților locale municipale ar fi imposibil să dezvoltăm și să avem o continuitate în realizarea acestor proiecte, ținând cont că resursele financiare ale muzeului sunt limitate. ✓

Spectacolele se vor desfășura în Cetatea de Scaun a Sucevei și vor cuprinde: dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria cetății, turniruri, teatru, muzică medievală, teatru de păpuși, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, ateliere medievale. ✓

Cetatea de Scaun a Sucevei va deveni pentru 4 zile (11-14 august) simbolul lumii medievale, un monument viu, animat, care va oferi publicului vizitator momente de relaxare și de divertisment de neuitat. ✓

Cultura, ca factor de dezvoltare durabilă, reafirmă importanța identității și a specificității locale și regionale, care implică nevoia de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate. Aceste obiective converg spre poziționarea culturii ca un al patrulea pilon al dezvoltării durabile, alături de economie, domeniul social și problematica de mediu. ✓

Realizarea unui proiect de acest fel promovează diversitatea culturală, care la rândul său, asigură climatul sănătos pentru buna conviețuire și coexistență în comunitate. ✓

**Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"** contribuie la crearea de oportunități pentru orașul Suceava, în dezvoltarea economică, socială și culturală a zonei, care stau la baza noii strategii de dezvoltare integrată urbană regională 2021-2030, și care pune accentul pe importanța resursele culturale și valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale pentru regenerarea zonei urbane și a celei periferice. ✓

Prin dezvoltarea unei diplomații culturale bazate pe promovarea valorilor și resurselor culturale și pe facilitarea dialogului și colaborărilor, cultura poate căpăta o vizibilitate mai mare, contribuind astfel la dezvoltarea competențelor interculturale, a economiei creative și a schimbului de valori. ✓

Pe parcursul celor patru zile, vizitatorii Cetății de Scaun a Sucevei vor putea trăi realitățile unei lumi demult apuse, una cu demonstrații militare, cu războaie între daci și romani, cu lupte de gladiatori organizate în cinstea lor, cu ateliere de lucru, cu jocuri interactive. ✓

Considerăm oportună realizarea acestui proiect, deoarece diversitatea culturală, dialogul intercultural și impactul economic pe care îl are cultura ocupă acum un loc de frunte în agenda unui oraș reședință de județ, al cărui scop este de a crea o legătură și mai strânsă între cetățeni, de a le oferi tuturor posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural, astfel încât să întărească identitatea culturală și, în același timp, să scoată în evidență moștenirea lor comună, să recunoască și să respecte diferențele dintre experiențele individuale și locale. ✓

#### **4. Rezultatele scontate: impactul proiectului și mijloace de monitorizare și evaluare a rezultatelor**

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere: ✓

- ✓ prezența unui număr de aproximativ 2.500 persoane/zi, trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor pune în scenă spectacolele medievale, dar și publicul spectator, care vor beneficia de rezultatul activităților; ✓
- ✓ promovarea și dezvoltarea diversității locale, regionale, naționale și a turismului cultural; ✓
- ✓ consolidarea legăturilor în comunitatea locală, prin promovarea de spectacole și programe medievale Commedia dell'arte; ✓
- ✓ promovarea dialogului intercultural și întărirea identității culturale; ✓
- ✓ valorificarea patrimoniului și a moștenirii culturale din regiune; ✓
- ✓ dezvoltarea și consolidarea de parteneriate între instituțiile publice; ✓
- ✓ mediatizarea imaginii Cetății de Scaun a Sucevei la nivel regional, național și internațional; ✓
- ✓ oferirea cetățenilor Municipiului Suceava a unor alternative de petrecere a timpului liber, în vederea relaxării; ✓
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților culturale. ✓

**Monitorizarea și evaluarea derulării proiectului se va face de către coordonatorul proiectului**, deoarece este persoana prezentă în permanență la desfășurarea tuturor activităților. ✓

Se vor realiza activitățile de publicitate pe care le-am prezentate anterior și care vor fi depuse la justificarea cheltuielilor. ✓

**Responsabilitatea desfășurării evenimentelor, în contextul situației epidemiologice COVID-19 este în totalitate asumată de instituția noastră, în calitate de organizator.** ✓

**5. Ordinea de prioritate** (în cazul în care ați aplicat mai multe proiecte la această rundă vă rugăm să precizați ordinea importanței lor pentru dumneavoastră, luând în considerare procedura de aplicare). ✓

*Nu este cazul.* ✓

Data: 03.06.2022 ✓

Numele/Prenumele/Semnătura reprezentantului legal al persoanei juridice solicitante  
 URSU CONSTANTIN EMIL – director general

Numele/Prenumele/Semnătura coordonatorului de proiect  
 URSU CONSTANTIN EMIL

Ștampila persoanei juridice solicitante



**PROGRAMUL DE DESFĂȘURARE PROIECT**  
**Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a.**  
**11.08.2022 – 14.08.2022**

Nr. crt.	Activitățile care vor avea loc	Ziua de desfășurare a activității	Data de desfășurare a activității	Orele de desfășurare a activității	Argumente referitoare la desfășurarea activității	Locația unde se vor desfășura activitățile
1.	<p><i>Deschiderea oficială a festivalului</i>                      - <i>Parada cu făclii a festivalului</i> /                      Concert de muzică medievală</p>	<p>➤ Joi (2 ore)</p>	<p>➤ 11.08.2022</p>	<p>➤ 20,30 -22,30</p>	<p>* Festivalul va începe cu tradiționala paradă medievală cu făclii, cea mai mare din țară, care parcurge aproape întreg orașul, aducând în fața succesorilor și turiștilor, sutele de cavaleri, domnițe, războinici, dar și jongleri, toboșari și măscărci.                      Renumele acestui festival a făcut ca de la an la an, tot mai multe trupe să dorească să aibă reprezentării în cadrul programului, acesta fiind declarat oficial de ordinul cavaleriștii participante, cel mai mare festival de gen din țară.                      Tot în prima zi, în timp ce în oraș se desfășoară parada medievală, la Muzeul Satului va fi susținut un concert de muzică medievală.                      Cetatea de Scaun Suceava, locul în care au fost decise destinele Locuitorilor Moldovei timp de sute de ani, își va deschide larg porțile primind între ziduri un impresionant alai de războinici, cavaleri îmbrăcați în armuri din cap până-n picioare, bufoni gălăgioși, frumoase domnițe, ieniceri și spahii, „îmblânzitori” ai focului, dresori de păsări de pradă și de câini de luptă, cu toții fiind întâmpinați de marele domnitor Ștefan cel Mare, de pe zidurile ce nu au putut fi cucerite vreodată în luptă.                      Îmbrăcați în frumoasele costume medievale, membrii trupelor și ai grupurilor artistice vor susține spectacolele medievale, defilând prin cetate sub ochii ageri ai bătrânului domnitor Ștefan cel Mare, care îi va privi de pe ziduri, de pe tronul așezat între două bombarde, care vor lansa zgomotoase salve de tun, atât la începerea festivităților, dar mai ales la încheierea acestora, făcând să răsună Cetatea la fel ca în acele vremuri glorioase.                      Acest eveniment se adresează cetățenilor municipiului, precum și turiștilor care vizitează orașul Suceava și care vor putea vedea Cetatea de Scaun a Sucevei sub o altă formă.                      Spectacolele vor cuprinde: dansuri medievale interactive, puneri în scenă a momentelor importante din istoria cetății, turniruri, muzică medievală, tir cu arcul, lupte medievale, jonglerii, teatru de păpuși și ateliere medievale.</p>	<p align="center"><i>Cetatea de Scaun a Sucevei</i></p>
2.	<p><i>Spectacole cu teme medievale</i></p>	<p>➤ Vineri - Duminică (3 zile - 13 ore/zi)</p>	<p>➤ 12.08.2022 - 14.08.2022</p>	<p>➤ 10,00 -23,00</p>		

					<p>Vor fi prezente în cetate trupe de factură medievală, cu tabere militare reprezentative fiecărui ordin cavaleresc. /</p> <p>Cei mici vor avea acces la teatru de păpuși, lecții de dans, dresură cu păsări de pradă sau plimbări cu caii în șanțul de apărare. /</p> <p>Pe parcursul celor patru zile, vizitatorii Cetății de Scaun a Sucevei vor putea trăi realitățile unei lumi demult apuse, de la demonstrații de luptă din taberele medievale și până la aspecte din gastronomia de factură medievală cu chef Scărlătescu. /</p> <p>Promovarea interacțiunii culturale, punerea în valoare a elementelor distincte ale diferitelor comunități contribuie la articularea unei societăți bazate pe dialog intercultural, care generează cunoaștere reciprocă, respect și acceptarea celuilalt. /</p> <p>Cetatea de Scaun a Sucevei va reintra în atenția publicului ca simbol al lumii medievale, ca un monument viu, animat care răspunde așteptărilor publicului vizitator. /</p>
--	--	--	--	--	--

**În cazul în care apar modificări ale programului (legate de desfășurarea activităților), acestea vor fi detaliate în raportare. /**

Întocmit,  
 Director general - Muzeul Bucovinei  
 Coordonator proiect,  
 Constantin Emil Ursu



Ștampila instituției



**BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI****Denumirea persoanei juridice solicitante:****MUZEUL NAȚIONAL AL BUCOVINEI ✓****Date privind persoana juridică solicitantă:****1. Adresa:** Municipiul Suceava, str. Ștefan cel Mare, nr. 33, județul Suceava. ✓**Proiectul cu titlul:** Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XIV-a. ✓**Perioada și locul desfășurării:** 11 iulie 2022 până la 24 august 2022, Municipiul Suceava ✓

➤ spectacole medievale desfășurate în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator. ✓

Nr. crt.	Denumire indicatori	TOTAL	TRIM I	TRIM II	TRIM III	TRIM IV	OBSERVAȚII
I.	<b>VALOAREA TOTALĂ A PROIECTULUI (1+2) din care:</b>	333.400 ✓			333.400 ✓		
1.	<b>VALOAREA PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA (a+b)</b>	333.400 ✓			333.400 ✓		
a).	Contribuția Municipiului Suceava	300.000 ✓			300.000 ✓		
b).	Contribuție proprie (minim 10%)	33.400 ✓			33.400 ✓		
2.	<b>Alte surse de venituri incluse în proiect (a+b+c)</b>						
a).	Donații (enumerati)						
b).	Sponsorizări (enumerati)						
c).	Alte finanțări (enumerati)						
II.	<b>CHELTUIELI PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA – TOTAL din care: (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8a, 8b sau 8c)</b>	333.400 ✓			333.400 ✓		
1.	Închirieri						
2.	Onorarii potrivit detalierei din anexa 1 ✓	321.400 ✓			321.400 ✓		
3.	Consultanță						
4.	Transport						
5.	Cazare						
6.	Masă potrivit						
7.	Consumabile						
8.	Echipamente						
9.	Servicii						
10.	Tipărituri						
11.	Publicitate						
12.	<b>Alte cheltuieli - anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza)</b> - potrivit detalierei din anexa 1 ✓ ↓ fân de lucernă, baloți de fân natural, baloți de paie de grâu, ovăz, etc. necesare hrănirii cailor participanți la reprezentațiile din cadrul festivalului = 8.000 lei ✓ ✓ ↓ făcii de bambus, ulei pentru torțe, fițele pentru torțe, etc. necesare paradei și reprezentațiilor din cadrul festivalului = 4.000 lei ✓	12.000 ✓			12.000 ✓		
	<b>TOTAL</b>	<b>333.400</b>			<b>333.400</b> ✓		
		<b>100%</b>					

<sup>1</sup> În cazul veniturilor obținute din donații, sponsorizări și alte surse, la rubrica de observații se va specifica denumirea persoanei fizice sau juridice care acordă finanțarea, inclusiv datele de identificare ale acesteia (sediul, cod fiscal, reprezentant legal pentru persoane juridice)



**Detalierea cheltuielilor cu evidențierea surselor de finanțare pe fiecare categorie de cheltuială (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8a, 8b sau 8c):**

Nr crt	Categorica bugetară	Contribuția Municipiului Suceava	Contribuția asociatului		Total buget
			Contribuția proprie	Alte surse (donatii, sponsorizări etc.)	
1.	Închirieri				
2.	Onorarii potrivit detalierii din anexa 1 ✓	300.000	21.400 ✓		321.400
3.	Consultanță				
4.	Transport				
5.	Cazare				
6.	Masă				
7.	Consumabile				
8.	Echipamente				
9.	Servicii				
10.	Tipărituri				
11.	Publicitate				
12.	Alte cheltuieli - anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza) - potrivit detalierii din anexa 1 ↓ fân de lucernă, baloți de fân natural, baloți de paie de grâu, ovăz, etc. necesare hrânirii cailor participanți la reprezentațiile din cadrul festivalului = 8.000 lei ✓ ↓ făclii de bambus, ulci pentru torțe, fiule pentru torțe, etc. necesare paradei și reprezentațiilor din cadrul festivalului = 4.000 lei ✓	0	12.000 ✓		12.000
	<b>TOTAL</b>	<b>300.000</b>	<b>33.400</b>		<b>333.400</b>
	%	<b>88,87%</b>	<b>11,13%</b>		<b>100%</b>

Reprezentantul persoanei juridice solicitante  
(numele, prenumele, funcția, semnătura)  
URSU CONSTANTIN EMIL – director general

Responsabilul financiar al persoanei juridice solicitante  
(numele, prenumele, semnătura)  
LEIZERIUC ASICA

Data: 03.06.2022 ✓

Ștampila persoanei juridice solicitante

