



**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**  
[www.primariasv.ro](http://www.primariasv.ro), [primsv@primariasv.ro](mailto:primsv@primariasv.ro)  
Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

PROIECT

**HOTĂRÂRE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Asociația "Creativ AS" Suceava**

Consiliul Local al Municipiului Suceava:

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Municipiului Suceava înregistrat cu **nr. 38476 din 12.10.2022** și Raportul Serviciului Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice, înregistrat cu **nr. 38477 din 12.10.2022**, precum și avizul comisiei economico-financiară, juridică, disciplinară.

În baza prevederilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit "Regulamentului privind încheierea contractele de asociere între Municipiul Suceava și persoane juridice, în vederea realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local", aprobat prin HCL nr. 4/30.01.2020 și a Bugetului Local aprobat prin HCL nr. 2/27.01.2022.

În temeiul prevederilor art. 129, alin. (2), lit. (e), alin. (9), lit. (a), art. 139, alin. (3), lit. (f) și art. 196, alin (1), lit. (a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

**HOTĂRĂȘTE:**

**Art.1.** Se aprobă asocierea între Municipiul Suceava și **Asociația "Creativ AS" Suceava**, pentru perioada **28.10.2022 – 23.11.2022**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a **V-a**, care vor avea loc în Municipiul Suceava, astfel:

✦ *activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern. asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.*

**Art.2.** Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **35.000 lei**.

**Art.3.** Se aprobă contractul de asociere în forma prezentată în anexa la prezenta hotărâre și se mandatează Primarul Municipiului Suceava în vederea semnării acestuia.

**Art.4.** Prevederile prezentei hotărâri vor fi duse la îndeplinire de Primarul Municipiului Suceava prin serviciile de specialitate.



**AVIZAT,**  
**SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI**  
**Jrs. IOAN CIUTAC**

**VIZĂ CONTROL FINANCIAR PREVENTIV,**  
**Ec. ELISABETA XIPIDEANU**





**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**  
[www.primariasv.ro](http://www.primariasv.ro), [primsv@primariasv.ro](mailto:primsv@primariasv.ro)  
Tel: 0230-212696. Fax: 0230-520593  
**Nr. 38476 din 12.10.2022**

**REFERAT DE APROBARE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Asociația "Creativ AS" Suceava**

**Asociația "Creativ AS" Suceava** a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **"Les films de Cannes a Suceava"**, ediția a V-a, care se vor desfășura în perioada **28.10.2022 – 23.11.2022**.

Activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2022.

Prin realizarea acestor evenimente se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Activitățile principale:

- proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Perioada de derulare:

- ✚ 28.10.2022 - 10.11.2022 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✚ 11.11.2022 – 13.11.2022 – desfășurarea evenimentelor;
- ✚ 14.11.2022 – 23.11.2022 - concluzii și raportări finale.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✚ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ✚ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✚ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educarea prin film.

Realizarea unui proiect de acest fel promovează arta cinematografică, crește gradul de cultură al unui popor și oferă totodată cetățenilor oportunitatea petrecerii timpului liber în vederea relaxării.

Contribuția Municipiului Suceava la această asocieră constă în alocarea sumei de **35.000 lei.**

Având în vedere cele menționate mai sus consider oportună realizarea proiectului de asocieră.

**PRIMAR  
ION LUNGU**





**MUNICIPIUL SUCEAVA**

**B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224**

[www.primariasv.ro](http://www.primariasv.ro), [primsv@primariasv.ro](mailto:primsv@primariasv.ro)

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

**Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice**

**Nr. 38477 din 12.10.2022**



**DIRECTOR EXECUTIV,  
ELISABETA VĂIDEANU**

**RAPORT AL SERVICIULUI DE SPECIALITATE**  
**privind asocierea între Municipiul Suceava și**  
**Asociația "Creativ AS" Suceava**

**Asociația "Creativ AS" Suceava** a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a V-a, care se vor desfășura în perioada **28.10.2022 – 23.11.2022**.

Activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografului, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2022.

Prin realizarea acestor evenimente se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Activitățile principale:

- proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Perioada de derulare:

- ✚ 28.10.2022 - 10.11.2022 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✚ 11.11.2022 - 13.11.2022 - desfășurarea evenimentelor;
- ✚ 14.11.2022 - 23.11.2022 - concluzii și raportări finale.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ↓ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ↓ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ↓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

Cinematografia înseamnă „a scrie cu imagini în mișcare”, iar filmul cinematografic, cu toate genurile sale, poate fi utilizat atât pentru educație, cât și în scopul pregătirii pentru viață. Această „pregătire” trebuie să fie permanentă, pentru că societatea umană evoluează, iar accentul se pune pe educația tinerei generații.

Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educarea prin film.

Realizarea unui proiect de acest fel promovează arta cinematografică, crește gradul de cultură al unui popor și oferă totodată cetățenilor oportunitatea petrecerii timpului liber în vederea relaxării.

Contribuția Municipiului Suceava la această asocieră constă în alocarea sumei de **35.000 lei**.

Față de cele menționate mai sus, rugăm dispuneți.

Șef Serviciu,  
Mirela Sofian-Nicoară



# CONTRACT DE ASOCIERE

Nr. ....../ .....2022

Între

**1. MUNICIPIUL SUCEAVA**, cu sediul în b-dul 1 Mai, nr. 5A, jud. Suceava, cod fiscal 4244792, tel. 0230/ 212696, fax 0230/520593, cont bancar nr. **RO07TREZ24A675000592200X** deschis la Trezoreria Municipiului Suceava reprezentat prin **ec. ION LUNGU - Primar**, împuternicit prin dispozițiile art. 154, alin. 6, din O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul Administrativ, republicată, să reprezinte interesele unității administrativ teritoriale,

și

**2. Asociația "Creativ AS" Suceava**, str. Octavian Goga, nr. 13, sc. B, jud. Suceava, cod fiscal **38045301**, având contul bancar nr. **RO64BRDE340SV66582533400**, deschis la **Banca Română de Dezvoltare**, sucursala Suceava, reprezentată prin **dna Teodora Gîlcă**, președinte al asociației și coordonatorul proiectului, telefon **0722/500970**, **tgilca@yahoo.com** și **dna Adriana Georgeta Ostaci**, responsabil financiar, telefon **0743/022160**, **adrianaostaci@yahoo.com** s-a încheiat prezentul contract de asociere, în baza **HCL nr. ....** din **27.10.2022**.

## Articolul 1. Obiectul contractului

Obiectul prezentului contract îl constituie asocierea între Municipiul Suceava și **Asociația "Creativ AS" Suceava**, denumită în continuare **Asociatul**, pentru perioada **28.10.2022 – 23.11.2022**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", **ediția a V-a**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografilor, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2022.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografilor de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✚ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ✚ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✚ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

## Articolul 2. Durata contractului

Contractul se încheie pentru perioada **28.10.2022 – 23.11.2022**.

## Articolul 3. Contribuția părților

**3.1. Contribuția Municipiului Suceava** în această asociere constă în alocarea sumei de **35.000 lei**.

**3.2. Contribuția Asociatului**, constă în:

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej;
- alocarea sumelor ce vor rezulta ca necesare în scopul desfășurării acestui eveniment.

## **Articolul 4. Obligațiile părților**

### **4.1. Obligațiile Municipiului Suceava:**

- alocarea sumei de **35.000 lei, până la 30.12.2022, în funcție de încasările bugetare (execuția bugetară):**

- să nu comunice, în nici o situație, fără consimțământul prealabil scris al Asociației, informații confidențiale aparținând **Asociației** sau obținute de Municipiul Suceava în baza relațiilor contractuale.

### **4.2. Obligațiile Asociației:**

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej, **prevăzute în cererea de asociere, în perioada 28.10.2022 – 23.11.2022, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis depusă la dosar, astfel:**

- *activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.*
- ⚡ **28.10.2022 - 10.11.2022** - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ⚡ **11.11.2022 – 13.11.2022** – **desfășurarea evenimentelor:** proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;
- ⚡ **14.11.2022 – 23.11.2022** - **concluzii și raportări finale.**
- promovarea imaginii Municipiului Suceava prin materiale publicitare ce vor fi distribuite cu ocazia evenimentului, utilizând următoarea expresie: **"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local al Municipiului Suceava";**
- justificarea sumei stabilită prin prezentul contract pentru a fi primită de la Municipiul Suceava, pe categoriile de cheltuieli cuprinse în buget, prin documente (facturi, chitanțe, contracte etc.) **corespunzătoare perioadei de desfășurare a evenimentelor;**
- justificarea contribuției proprii (minimum 10%) care a rezultat ca necesară pentru desfășurarea în bune condiții a acestor evenimente;
- răspunderea privind autenticitatea datelor prezentate în documentele justificative prezentate la decontare Municipiului Suceava;
- să nu comunice, în nici o situație, fără consimțământul prealabil scris al Municipiului Suceava, informații confidențiale aparținând Municipiului Suceava sau obținute de el în baza relațiilor contractuale;
- să realizeze evenimentele **NUMAI** dacă legislația va permite desfășurarea acestora.

## **Articolul 5. Răspunderea părților**

Fiecare dintre părți răspunde față de cealaltă pentru neîndeplinirea obligațiilor pe care le are prin plata daunelor-interese, în condițiile prevăzute în prezentul contract și potrivit regulilor generale prevăzute în Codul civil.

## **Articolul 6. Notificări**

Fiecare parte se obligă să informeze în scris cealaltă parte asupra oricăror probleme apărute, în termen de 24 de ore de la data la care a luat la cunoștință de aceste probleme. Partea astfel notificată este obligată să răspundă în scris sau să dea curs rezolvării problemei sesizate în termen de 24 ore.

## **Articolul 7. Limite ale răspunderii Municipiului Suceava**

(1) **Asociația** este responsabil pentru modul în care contribuția Municipiului Suceava este folosită. Răspunderea **Municipiului Suceava** nu va fi în nici un fel angajată, în cazul în care **Asociația** va fi ținut responsabil față de terți pentru orice prejudicii cauzate în derularea Proiectului și în nici o altă situație ce decurge dintr-o acțiune sau inacțiune ilicită a **Asociației** legată de finanțarea acordată prin prezentul contract.

(2) **Municipiul Suceava** nu răspunde în cazul nerespectării legislației în vigoare de către **Asociat** sau de către angajați, colaboratori sau consultanți ai acestuia.

#### **Articolul 8. Efectuarea cheltuielilor**

(1) Orice sumă primită de la **Municipiul Suceava** în temeiul prezentului contract va fi cheltuită de către **Asociat** numai pentru realizarea Proiectului.

(2) Cheltuielile vor fi efectuate de către **Asociat** conform bugetului detaliat al Proiectului prezentat în documentația depusă, conform **anexei 4** și prevederilor prezentului contract.

(3) Categoriile de cheltuieli eligibile și neeligibile sunt cele prevăzute în **anexa 8b - activitățile cultural-educative, prezentate în documentația depusă.**

**(4) Cheltuielile efectuate înainte și după perioada de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**

(5) Facturile sau oricare alt document financiar care dovedesc o obligație de plată, emise sau plătite înainte de încheierea contractului de asociere și/sau care nu au viza "Bun de plată" a **Coordonatorului de proiect, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**

(6) Atunci când **Municipiul Suceava** constată, pe baza raportului financiar sau ca urmare a verificărilor efectuate, că **Asociatul** a folosit bunurile achiziționate pentru derularea Proiectului, într-o manieră neconformă cu clauzele contractuale sau că nu justifică utilizarea sumelor, va solicita în scris restituirea acestora.

#### **Articolul 9. Prezentarea rapoartelor obligatorii**

(1) **Asociatul** va transmite informații privind derularea Proiectului și **utilizarea sumelor prevăzute în contract – contribuția Municipiului Suceava și contribuția proprie.** În acest scop, **Asociatul** va prezenta **Municipiului Suceava:**

- **un raport financiar și de activitate final** asupra utilizării tuturor sumelor, conform contractului, cu privire la activitățile cuprinse în proiect, **în maxim 15 zile de la încheierea perioadei de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract. În cazul în care Municipiul Suceava nu a virat către Asociat întreaga sumă în perioada desfășurării proiectului, acesta va specifica în raportare și va prezenta documentele justificative pentru sumele achitate din venituri proprii sau care încă nu au fost achitate și care urmează să fie decontate de Municipiul Suceava până la 30.12.2022.**

(2) **Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice** va urmări ca verificarea actelor justificative să se facă în termen de 15 zile de la primire.

(3) **Nerespectarea termenului de depunere a raportărilor, precum și nerestituirea sumelor justificate neconform prevederilor legale în vigoare și a proiectului aprobat, respectiv a sumelor rămase necheltuite, atrage după sine aplicarea majorărilor de întârziere conform Legii 207/2015 privind Codul de Procedură Fiscală, art.183, alin.2, în procent de 1% calculate pentru fiecare lună, începând cu ziua imediat următoare termenului de scadență și până la data stingerii sumei datorate.**

(4) Raportările vor fi însoțite obligatoriu de documentele justificative ale plăților efectuate de **Asociat**, în copie, cu mențiunea "Conform cu originalul", ștampilate și semnate de coordonatorul proiectului. La solicitarea **Municipiului Suceava**, **Asociatul** va prezenta spre verificare, documentele justificative și în original.

#### **Articolul 10. Modificarea contractului**

Contractul poate fi modificat numai prin acordul scris al părților.

#### **Articolul 11. Rezilierea contractului**

**Municipiul Suceava** va rezilia contractul dacă **Asociatul** nu demarează realizarea contractului în termenul stabilit în contract sau nu îndeplinește obligațiile contractuale.

#### **Articolul 12. Încetarea contractului**

8.1. Contractul încetează:

a) prin acordul părților;

b) prin rezilierea pentru neexecutare, în cazurile prevăzute la articolele 4, 8, 9;

c) la expirarea duratei



**Articolul 13. Soluționarea litigiilor**

Orice neînțelegere intervenită între părți cu privire la interpretarea sau executarea contractului va fi soluționată de părți pe cale amiabilă în termen de 15 zile calendaristice de la apariția lor.


În cazul în care nu se ajunge la un rezultat, părțile vor sesiza instanța competentă.

**Articolul 14. Legea aplicabilă**

Legea aplicabilă va fi legea română.

Prezentul contract se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**MUNICIPIUL SUCEAVA**  
PRIMAR,  
Ec. ION LUNGU



**ASOCIAȚIA "CREATIV AS"**  
SUCEAVA

DIRECTOR EXECUTIV,  
DIRECȚIA BUGET,  
CONTABILITATE ȘI FISCALITATE,  
Ec. ELISABETA VĂIDEANU

PREȘEDINTE,  
TEODORA GÎLCĂ

ȘEF SERVICIUL BUGET ȘI  
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE  
DIN FONDURI PUBLICE,  
Ec. MIRELA SOFIAN-NICOARĂ

COORDONATOR PROIECT,  
TEODORA GÎLCĂ

VIZĂ CONTROL PREVENTIV,  
Ec. MIHAELA SIRITEANU

RESPONSABIL FINANCIAR,  
ADRIANA GEORGETA OSTACI

AVIZAT JURIDIC,  
DIRECTOR EXECUTIV,  
DIRECȚIA CONTENCIOS ADMINISTRATIV,  
JURIDICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ,  
Jrs. PAUL IFTIMIE

ÎNTOCMIT,  
CONSILIER SERVICIUL BUGET ȘI  
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE  
DIN FONDURI PUBLICE,  
GABRIELA FARAON

Anexa 1

Număr și dată de înregistrare/ Registratură

**FORMULAR CERERE DE ASOCIERE**

(Orice modificare în textul original al formularului atrage după sine respingerea cererii)

A. Date privind solicitantul

1. Solicitant:

Numele complet al persoanei juridice solicitante: ASOCIATIA "CREATIV AS" SUCEAVA

Prescurtarea:

Adresa: Municipiul Suceava, str. Octavian Goga, nr. 13, sc. B, jud. Suceava ✓

Cod fiscal: **38045301** ✓

Telefon: 0722/500970 ✓

Fax: 0330/803811 ✓

E-mail: creativas.sv@gmail.com ✓

2. Date bancare:

Denumirea băncii: BANCA ROMÂNĂ DE DEZVOLTARE SUCEAVA ✓

Numărul de cont: **RO64BRDE340SV66582533400** ✓

Titular: Asociația "Creativ AS" Suceava ✓

3. Datele persoanei care are dreptul de a reprezenta solicitantul :

Nume/Prenume: **GÎLCĂ TEODORA** ✓

Funcția în cadrul asociației: Președinte ✓

Tel./Fax: **0722/500970** ✓

E-mail: **tgilca@yahoo.com** ✓

Semnătură



4. Datele persoanei care este coordonatorul proiectului dacă este diferita de persoana de la punctul 3:

Nume/Prenume: **GÎLCĂ TEODORA**

Funcția în cadrul asociației: Președinte ✓

Tel./Fax: **0722/500970** ✓

E-mail: **tgilca@yahoo.com** ✓

Semnătură

5. Echipa responsabilă de derularea proiectului (nume, prenume, funcția în cadrul asociației/fundatiei/institutiei, telefon, e-mail, semnătura, descrierea experienței în scrierea și managementul proiectelor):

Coordonator proiect - **Gîlcă Teodora** - președinte, tel. **0722/500970**, e-mail **creativas.sv@gmail.com, tgilca@yahoo.com;** ✓

Semnătură

Responsabil financiar - **Ostaci, Adriana Georgeta**, tel. **0743/022160**, e-mail **adrianaostaci@yahoo.com;** ✓

Semnătură

Responsabil cu probleme tehnice - Nu este cazul ✓

Semnătură

Alți membri, după caz - Nu este cazul ✓

Semnătură

**6. Descrierea activității, a resurselor și a obiectivelor solicitantului. Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:**

**Descrierea activității:**

**Programul**

- cultural-educativ - vezi Anexa 8b

- **Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale** (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:
  - ↓ informare, educație, conștientizare publică;
  - ↓ **amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice** (inclusiv în aer liber): expoziții, ateliere, galerii, **spectacole**, concursuri, conferințe, etc.;
  - ↓ editare carte și tipărirea de publicații diverse.

**Asociația "Creativ AS" Suceava** este o persoană juridică de drept privat, apolitică, nonguvernamentală, nonprofit, care are drept scop susținerea valorilor fundamentale, artistice și personale, la nivel local, național și internațional.

**Principalele obiective ale Asociației "Creativ AS" Suceava sunt:**

- ↓ dezvoltarea de programe individuale și în regim de parteneriat cu parteneri publici și privați din țară și străinătate;
- ↓ atragerea și utilizarea, în condițiile legii, a resurselor financiare, ori de altă natură sub formă de donații, subvenții, obiecte și alte contribuții, în vederea realizării scopului asociației;
- ↓ **organizarea unor spectacole cultural-artistice de valoare ridicată;**
- ↓ reprezentarea și apărarea intereselor tinerilor din Suceava pe plan local, național și internațional;
- ↓ formarea și pregătirea de lideri pentru organizații de tineret, desfășurarea și sprijinirea activităților de voluntariat;
- ↓ participarea la restructurarea sistemului de învățământ românesc;
- ↓ stabilirea și dezvoltarea relațiilor cu organizații similare la nivel local, național și internațional;
- ↓ stabilirea și dezvoltarea relațiilor cu Republica Moldova și Ucraina;
- ↓ **organizarea unor festivaluri de film, teatru, muzică, etc., la nivel local, județean și național;**
- ↓ colaborarea cu mediile de informare locale, județene și naționale și înființarea unor emisiuni sau rubrici periodice de promovare a valorilor sucevene;
- ↓ realizarea unor seri interculturale cu specific etnic din România, precum și cu specific străin;
- ↓ crearea unui mediu propice pentru afirmarea tineretului din România;
- ↓ realizarea unor tabere de creație pentru tineri, precum și tabere pentru membrii asociației;
- ↓ realizarea de acțiuni în colaborare cu organizații ecologiste și umanitare;
- ↓ înființarea unui cenaclu literar și a unei reviste proprii;
- ↓ organizarea de cursuri de pregătire, seminarii, conferințe, dezbateri publice, școli de vară, activități școlare, educative, de cercetare, sportive și culturale, întâlniri, simpozioane și mese rotunde, vizite de documentare, excursii de studiu, schimburi de experiență, stagii de specializare și perfecționare în țară și în străinătate sau sprijinirea unor astfel de evenimente;
- ↓ realizarea, editarea și difuzarea de cărți, publicații periodice, pliante, afișe, broșuri, programe informatice și alte materiale informative;
- ↓ acordarea de consultanță și consiliere;
- ↓ informarea și sprijinirea familiilor copiilor cu deficiențe, în conformitate cu statutul lor special;
- ↓ monitorizarea și sprijinirea activității autorităților publice;
- ↓ derularea unor activități de sponsorizare / mecenat;

- ↓ susținerea unor activități economice directe, în vederea autofinanțării, în concordanță cu scopul asociației;
- ↓ activități de organizare și promovare a turismului în țară și străinătate;
- ↓ organizarea de acțiuni de protecție a mediului și de conștientizare a problemelor de mediu, de sănătate, în școli, licee și alte medii;
- ↓ organizarea de cursuri de formare, pregătire și perfecționare profesională de scurtă și lungă durată, cu obținerea de competențe profesionale;
- ↓ îndrumarea și consilierea privind alegerea traseului profesional;
- ↓ organizarea de târguri și expoziții pentru promovarea produselor și serviciilor din domeniul divers;
- ↓ organizarea și promovarea de activități de educare civică, mobilizare și responsabilizare cetățenească a copiilor și tinerilor, a cetățenilor și a autorităților publice;
- ↓ activități de monitorizare și educare civică pentru respectarea drepturilor omului și a libertăților individuale;
- ↓ organizarea de manifestații publice și alte activități de sensibilizare a opiniei publice, potrivit legii;
- ↓ declararea și formularea acțiunilor, cererilor, petițiilor și apărărilor necesare în fața instanțelor de judecată competente;
- ↓ desfășurarea de activități economice directe, dacă acestea au caracter accesoriu și sunt în strânsă legătură cu scopul și obiectivele asociației;
- ↓ alte activități care contribuie la realizarea scopului asociației și care nu contravin ordinii de drept.

**Descrierea resurselor:** Din totalul de 100% buget necesar proiectului de anul acesta, 89% dorim să fie asigurat prin finanțare de la Municipiul Suceava, iar 11% din bugetul asociației.

**Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:**

**În anii 2017, 2018, 2019, Asociația "Creativ AS" Suceava** a derulat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava, proiectul cu titlul "**Les films de Cannes a Suceava**".

Colaborarea cu Municipiul Suceava a fost una foarte bună, astfel că proiectele noastre au fost duse la bun sfârșit, iar rezultatele au fost pe măsura așteptărilor.

Fiind o asociație înființată în 2017, nu putem vorbi de foarte multe proiecte derulate, dar desfășurarea celor amintite anterior demonstrează capacitatea organizației de a gestiona și implementa cu succes, proiecte cu finanțare din fonduri publice.

În anul 2016, asociația noastră a realizat la Suceava prima ediție a acestui eveniment, având alături la toate cele patru ediții realizate până în prezent, sprijinul Asociației Cinemascope București, organizatorul acestui eveniment la nivel național.

**În anul 2019**, evenimentul desfășurat la Suceava, între 01.11.2019-03.11.2019 a reușit să adune aproximativ 2.000 de spectatori, având ca invitați speciali, personalități precum:

- Adi Voicu, regizor, filmul „Ultimul drum spre mare”;
- George Pistereanu, actor, filmul „La Gomera”;
- Cornel Mihalache, regizor, filmul “Alba ca zapada si cele 7 mineriade”;
- Serban Georgescu, regizor, filmul "Jurnalul familiei Escu";
- Oana Muntean, producator executiv, filmul "Jurnalul familiei Escu";
- Adrian Titieni, actor, filmul "Maria, Regina României".

Prin realizarea acestui eveniment am dorit să contribuim la educarea publicului sucevean, în spiritul cinematografului, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a celei de-a 72 ediție a Festivalului de la Cannes.

Evenimentul a adus în fața publicului cinefil sucevean **12 proiecții de film** din cadrul celor mai noi producții internaționale:

1. "**Parasite**", regizor Bong Joon-Ho. care a primit "Premiul Palme d'Or, Cannes 2019";
2. "**Little Joe**", regizor Jessica Hausner, care a primit "Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină, Cannes 2019";

3. **"Portrait de la Jeune Fille en Feu"**, regizor Celine Sciamma, care a primit "Premiul pentru cel mai bun scenariu, Cannes 2019";
4. **"Sunset"**, regizor Laszlo Nemes, care a fost prezentat în secțiunea "IVANOV 50", dedicată actorului Vlad Ivanov;
5. **"Ultimul drum spre mare"**, regizor Adi Voicu, în competiția "Semaine de la Critique", Cannes 2019, în prezența regizorului;
6. **"La Gomera"**, regizor Corneliu Porumboiu, în competiție, Cannes 2019, în prezența actorului George Piștereanu;
7. **"Alba ca zăpada și cele 7 mineriade"**, regizor *Cornel Mihalache*, care a fost prezentat în secțiunea "România 30 de ani mai târziu", în prezența regizorului;
8. **"Matthias et Maxime"**, regizor Xavier Dolan, în competiție, Cannes 2019;
9. **"Jurnalul familiei Escu"**, regizor *Șerban Georgescu*, film documentar, în prezența regizorului și a producătorului executiv *Oana Muntean*;
10. **"The wild pear tree"**, regizor Nuri Bilge Ceylan, prezentat în competiția Cannes 2019;
11. **"Le jeune Ahmed"**, regizor Luc Dardenne - Jean Pierre Dardenne, premiul pentru regie la Cannes 2019;
12. **"Maria, Regina Romaniei"**, regizor Alexis Sweet Cahill, film prezentat în avanpremieră la Suceava, în prezența actorului Adrian Titieni.

Filmele au fost introduse de un prezentator local, acesta prezentând și invitații care au venit să susțină evenimentul nostru (regizori, producători, actori).

La finalul proiecțiilor au avut loc **sesiuni de întrebări și răspunsuri (interacțiune cu publicul)** având drept teme cele 12 filme difuzate, spectatorii putându-se fotografia cu personalitățile prezente, de la care au primit și autografe.

Acest demers a contribuit la crearea unui conținut cultural divers și relevant pentru orașul Suceava. Organizarea anuală a unor astfel de evenimente cinematografice, care presupun prezentarea unei oferte culturale consistente, educă publicul în spiritul cinematografului de artă și reprezintă un bun prilej care reamintește oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Prin acest eveniment am oferit publicului sucevean experiența unui cinema de artă, de la proiecții ale filmelor de acest gen, până la interacțiune și dialog cultural cu un specialist filmolog/teatolog, regizori, producători și actori, în cadrul unor evenimente speciale.

Toate proiecțiile au avut loc la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, iar intrarea a fost liberă.

Au fost prezenți la acest eveniment un număr de peste 2.000 de participanți (public cineaștilor, invitați speciali, voluntari, organizatori).

Tinerii suceveni au apreciat acest gen de manifestare și au fost prezenți într-un număr mare la toate proiecțiile filmelor și la discuțiile purtate cu invitații.

**În anul 2020**, din cauza pandemiei COVID-19 care a restrâns activitățile culturale, evenimentul nu a mai fost susținut, iar **în anul 2021 contractul a fost reziliat** din cauză că invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor) nu au putut veni la eveniment.

**Pentru anul 2022** dorim să fim sprijiniți în realizarea proiectului cu titlul **"Les films de Cannes a Suceava"**, ediția a V-a, prin alocarea unei finanțări din fonduri publice, în asociere cu Municipiul Suceava.

Din dorința de a ține pasul cu vremurile este necesar să ne deschidem spre nou, să găsim maniere inedite de a realiza proiecte prin care să diversificăm oferta culturală și care să educe publicul sucevean în spiritul cinematografului de artă.

Prin realizarea acestui eveniment dorim să prezentăm publicului sucevean filme din selecția oficială a celei de-a 75-a ediție a Festivalului de la Cannes.

Dorința noastră este aceea de a duce mai departe an de an acest eveniment cultural, care a devenit o tradiție la nivel local, astfel încât să putem oferi cetățenilor municipiului nostru, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuirii pașnice și promovarea unei cetățenii europene active.

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră, de aceea considerăm oportună realizarea acestui proiect.

Veniturile asociației noastre sunt constituite în principal din donații și sponsorizări, care de la an la an sunt tot mai mici, iar în vederea realizării obiectivelor propuse dorim să fim sprijiniți și în acest an de autoritățile locale, prin alocarea unei finanțări din fondurile publice.

Aprecieri și mulțumiri autorităților locale pentru implicarea și sprijinul pe care l-au oferit în toți acești ani și considerăm că doar împreună vom putea dezvolta la nivel local activitățile cultural-educative.

Evenimentul este un proiect cultural-educativ, care se adresează generației tinere și nu numai, dorind să ofere acestora o modalitate de dezvoltare personală, de educare a gustului pentru arta cinematografului, pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră. fiind în același timp, un mod de socializare între cetățeni și invitații speciali (critic de film, regizor, producător/actor), oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Este singurul eveniment care prezintă publicului o parte din selecția oficială de la cea mai recentă ediție a prestigiosului Festival de la Cannes.

La nivel național, acest eveniment a fost inițiat în 2010 de regizorul Cristian Mungiu și este recunoscut de Festivalul Internațional de Film de la Cannes și susținut de către Thierry Frémaux, delegatul general al acestuia.

Proiectul este manageriat de Gâlcă Teodora, coordonatorul proiectului și Ostaci Adriana Georgeta, responsabil financiar, care au realizat și celelalte ediții, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor.

## B. Date privind proiectul

**1. Denumirea proiectului:** - "Les films de Cannes a Suceava", ediția a V-a.

**2. Locul desfășurării proiectului (localitate):** - Municipiul Suceava

➤ activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec". Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

**3. Durata proiectului:** de la 28 octombrie 2022 până la 23 noiembrie 2022

28.10.2022 - 10.11.2022 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);

11.11.2022 - 13.11.2022 - desfășurarea evenimentelor: proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis;

14.11.2022 - 23.11.2022 - concluzii și raportări finale.

### Notă!

Activitățile vor fi susținute NUMAI dacă legislația va permite acest lucru.

Prin realizarea acestui eveniment se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Cinematografia înseamnă „a scrie cu imagini în mișcare”, iar filmul cinematografic, cu toate genurile sale, poate fi utilizat atât pentru educație, cât și în scopul pregătirii pentru viață. Această „pregătire” trebuie să fie permanentă, pentru că societatea umană evoluează, iar accentul se pune pe educația tinerei generații.

Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educarea prin film.

Realizarea unui proiect de acest fel promovează arta cinematografică, crește gradul de cultură al unui popor și oferă totodată cetățenilor oportunitatea petrecerii timpului liber în vederea relaxării.

#### 4. Rezumatul proiectului (max. 20 de rânduri), structurat astfel:

- **titlul:** - "Les films de Cannes a Suceava", ediția a V-a. ✓

Asociația "Creativ AS" Suceava **solicită asocierea** cu Municipiul Suceava în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul mai sus menționat.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean, în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2022.

La nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme.

- **scopul:** diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale; ✓

- **participanți:** 7 invitați speciali din lumea filmului românesc (critic de film, regizor, actori, specialist filmolog/teatolog și reprezentanți ai Asociației Cinemascope București, organizatorul evenimentului la nivel național), precum și publicul spectator. ✓

Preconizăm că în cele **trei zile de evenimente**, la toate cele **8 proiecții de film** vor participa aproximativ **1.800 persoane** (200 persoane/zi la o proiecție de film, câte 2-3 proiecții de film/zi, aproximativ 600 persoane/zi, timp de 3 zile = 1.800 persoane). ✓

- **grupuri țintă:** publicul cinefil de toate vârstele, în special tinerii; ✓

- **beneficiari direcți:** publicul cinefil de toate vârstele; ✓

- **beneficiari indirecti:** comunitatea suceveană, deoarece acest eveniment formează o legătură și mai strânsă între cetățeni, le oferă tuturor posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural, astfel încât să-și întărească identitatea culturală. ✓

Cetățenii Municipiului Suceava, dar și turiștii care vizitează orașul în această perioadă vor fi informați despre activitățile cuprinse în acest proiect, prin mass-media și materialele publicitare realizate, **accesul fiind gratuit**, la toate cele **8 proiecții de filme** și sesiunile de întrebări cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori, specialist filmolog/teatolog), în toate cele trei zile de evenimente. ✓

- **activități / acțiuni principale din cadrul proiectului**

##### Activitățile aferente acestui proiect sunt:

↓ **28.10.2022 - 10.11.2022** - **pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect** (alegera furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii); ✓

↓ **11.11.2022 – 13.11.2022** – **desfășurarea evenimentelor:** proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate, **potrivit programului prezentat în anexa I bis;** ✓

↓ **14.11.2022 – 23.11.2022** - **concluzii și raportări finale.** ✓

Evenimentul se adresează publicului cinefil de toate vârstele, aducând în fața acestora, **8 proiecții de film** din cadrul celor mai noi producții internaționale. ✓

Filmele care vor fi derulate în premieră la Cinematograful Modern din Suceava sunt:

1. **"TRIANGLE OF SADNESS" (Secțiunea Competiție)** - regizat de cineastul suedez Ruben Ostlund, care a primit premiul **"Palme d'Or"** la cea de-a **75-a ediție a Festivalului de Film de la Cannes**, filmul este o comedie cu un cuplu de celebrități, care sunt invitați într-o croazieră de lux, la care participă doar persoane foarte bogate, această satiră acidă abordând cu mult curaj tematica raporturilor de clasă din societățile occidentale. ✓
2. **"TORI & LOKITA" (Secțiunea Competiție)** - regizat de frații belgieni Jean-Pierre și Luc Dardenne, care a primit **"Premiul aniversar al Juriului"**, acest premiu se acordă la edițiile aniversare, adică din cinci în cinci ani. Filmul vorbește despre problema imigrării a doi copii de aproximativ 12 și 16 ani, care, ajunși în Europa (Belgia) de pe continentul african, se dau drept frate și soră pentru a putea rămâne împreună. Deși cei doi copii nu sunt frați, dragostea și devotamentul lor sunt indestructibile. ✓

3. **"CLOSE"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de belgianul Lukas Dhont și recompensat cu **"Marele Premiu al Juriului de la Cannes 2022"**, filmul prezintă doi tineri de 13 ani, a căror prietenie este afectată de dificultățile adolescenței.
4. **"NOPTILE LUI MASHHAD"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de iranianul Ali Abbasi, care a câștigat **premiul pentru cea mai bună actriță** din acest thriller, **Zar Amir Ebrahimi**.
5. **"METRONOM"** (*Secțiunea Un Certain Regard*) – regizat de cineastul român Alexandru Belc, care a primit **premiul pentru regie**, filmul prezintă povestea de iubire a doi tineri în România anului 1972, care visează la dragoste și libertate și care au decis să trimită o scrisoare către Metronom, programul prin care Radio Europa Liberă transmitea în România.
6. **"ONE FINE MORNING"** (*Secțiunea Semaine de la Critique*) - regizat de Mia Hansen-Løve, scenarist și critic de film, care a primit **"Premiul Europa Cinemas Label"**. filmul spune povestea unei tinere ce locuiește cu tatăl ei și care are o boală neurodegenerativă, dar și cu fiica ei în vârstă de opt ani.
7. **"R.M.N."** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de cineastul român Cristian Mungiu, care a fost în cursa pentru "Palme d'Or", dar a pierdut lupta. Filmul prezintă lumea unui mic sat din Transilvania, fiind diagnosticate relele societății române de ieri și de azi.
8. **"FLEE"** - regizat de Jonas Poher Rasmussen, o coproducție internațională cu Danemarca, Franța, Norvegia și Suedia, urmărește povestea unui bărbat care își împărtășește trecutul ascuns de a fugi pentru prima dată din țara natală, Afganistan, în Danemarca, filmul fiind de trei ori nominalizat la **"Premiile Oscar 2022"** pentru:
  - ⚡ cel mai bun lungmetraj documentar;
  - ⚡ cel mai bun lungmetraj de animație;
  - ⚡ cel mai bun lungmetraj internațional.

**Notă!**

**Activitățile vor fi susținute NUMAI dacă legislația va permite desfășurarea acestora.**

**- rezultatele estimate:**

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ participarea unui număr de aproximativ 1.800 persoane, public spectator cinefil, invitați speciali (*critic de film, regizor, actori, specialist filmolog/teatolog*), organizatori, în toate cele trei zile de evenimente (aproximativ 600 persoane/zi), care vor beneficia de rezultatul activităților;
- ✓ creșterea interesului cetățenilor suceveni pentru arta cinematografiei;
- ✓ creșterea manifestărilor cultural-educative din municipiu și oferirea cetățenilor suceveni a unor proiecții de filme cu cele mai noi producții internaționale;
- ✓ discuții libere între invitații speciali (*critic de film, regizor, actori, specialist filmolog/teatolog*) și publicul cinefil, oferindu-le posibilitatea acestora de a participa activ la dialogul intercultural;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.



**5. Scopul și obiectivele proiectului (descriere max 20 rânduri):**

**Necesitatea realizării acestui proiect** se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2022. ✓

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate. ✓

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film. ✓

**Scopul proiectului** îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale. ✓

**Obiectivul principal** al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional. ✓

Alte obiective specifice proiectului: ✓

- ❖ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor) și publicul cincil având drept teme filmele difuzate; ✓
- ❖ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă; ✓
- ❖ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

**6. Costurile estimate ale proiectului (se va detalia pe acțiuni / activități, categorii de cheltuieli și surse de finanțare), conform tabelului de mai jos:**

Nr. crt.	Programul, proiectul, acțiunea/activitatea, categoriile de cheltuieli	Valoare totală	din care	
			Suma solicitată Municipiului Suceava	Venituri proprii ale asociației
	<p><b>Programul</b>  <b>Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale</b> (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>↓ informare, educație, conștientizare publică;</li> <li>↓ amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber): expoziții, ateliere, galerii, spectacole, concursuri, conferințe, etc.;</li> <li>↓ editare carte și tipărirea de publicații diverse. ✓</li> </ul>	39.000	35.000	4.000
	<p><b>Proiectul</b>  <b>Titlu</b>  <b>"Les films de Cannes a Suceava", ediția a V-a.</b>  <b>- perioada de desfășurare</b>  <b>28.10.2022 - 23.11.2022</b></p>	39.000	35.000	4.000
	<p><b>1.1. Acțiunea/activitatea</b>  <b>Pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect</b> (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);  <b>-perioada de desfășurare</b>  <b>28.10.2022 - 10.11.2022</b>  <b>total = 7.700 lei</b>  <b>din care:</b></p>	7.700	7.700	0

	<p><b>Tiparituri</b></p> <p>↓ afișe A2 30 buc. x 20 lei/buc. = <b>600 lei</b></p> <p>↓ invitații 900 buc. x 1,67 lei/buc. = <b>1.500 lei</b></p> <p><b>Notă!</b> <u>Sala Cinematografului Modern are 300 locuri, o invitație este valabilă pentru 2 persoane, în 3 zile vor fi 8 proiecții de filme.</u> (200 persoane/zi la o proiecție de film, câte 2-3 proiecții de film/zi, aproximativ 600 persoane/zi, timp de 3 zile = 1.800 persoane).</p> <p><u>Participantii vor primi la intrarea în sală o invitație cu locul și rândul pe care trebui să-l ocupe și o broșură.</u></p> <p>↓ broșură A5, care va conține: programul de desfășurare pentru cele trei zile, precum și o trecere în revistă a edițiile anterioare ale acestui eveniment desfășurat de asociația noastră, în asociere cu Municipiul Suceava. 900 buc. x 2,89 lei/buc. = <b>2.600 lei</b></p> <p><b>Total tipărituri = 4.700 lei</b> (suportați din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>Aceste materiale publicitare (afișe, invitații, broșuri) vor fi <u>inscripționate la loc vizibil</u> utilizând și fraza din anexa 8b: <b>"Material publicat cu sprijinul Municipiului Suceava și al Consiliului Local Suceava, prin programul din anul 2022"</b> și se va anexa la justificare cel puțin un exemplar din aceste materiale publicitare.</p> <p><u>Cu aceste materiale facem promovarea proiectului.</u></p> <p><u>Vom prezenta la justificare poze cu momentele distribuirii acestor materiale (de la intrarea publicului spectator în/din sala de cinema, susținerea sesiunilor de întrebări și răspunsuri, cu personalitățile prezente la eveniment)</u></p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada <u>28.10.2022-10.11.2022</u>, cu prestatorul care ne oferă prețurile și serviciile cele mai bune.</p> <p>În această perioadă <u>după</u> primirea materialelor vom solicita factura fiscală, deoarece acestea sunt necesare încă din prima parte a proiectului. <u>Plata se va face după eliberarea de către furnizor a facturii fiscale.</u></p> <p><b>Vom depune la decontare:</b> *copiile ofertelor (minim 3 oferte); *copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "<b>Bun de plată</b>";</p>	4.700	4.700	0
--	--	-------	-------	---

<p>*copia documentului care atestă plata efectuată (prin virament bancar), <b>ordin de plată cu număr/dată și extras de cont</b>;</p> <p>*copia contractului, care să conțină: denumirea completă a produsului, numărul de bucăți, prețul pe fiecare produs (cu TVA), valoarea totală a contractului;</p> <p><b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>			
<p><b>Publicitate</b></p> <p>↓ confeccionarea și inscripționare 2 buc. roll-up-uri, cu dimensiunea de 85 x 200 cm ✓ 2 buc. x 500 lei/buc. = <b>1.000 lei</b> ✓</p> <p>↓ spoturi publicitare pe 2 panouri stradale (<u>ecrane LED</u>), cu dimensiunea de 4 x 3 m (în sensul giratoriu Burdujeni și intersecția de la Catedrală), în perioada <b>01.11.2022-10.11.2022 (10 zile)</b> ✓ 3.000 apariții (câte 300 apariții/zi, timp de 10 zile) x 0,67 lei/apariție = <b>2.000 lei</b> ✓</p> <p><b>Total publicitate = 3.000 lei</b> ✓ (suportați din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p><b>Notă!</b> <u>Radio AS Suceava este partenerul nostru în realizarea acestui proiect, astfel încât va face publicitate în mod gratuit.</u></p> <p><u>Roll-up-urile vor fi inscripționate la loc vizibil utilizând și fraza din anexa 8b:</u></p> <p>2. <u>"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava"</u> Acestea trebuie confecționate anual, deoarece suferă anumite modificări în textul inscripționat, cum ar fi: ediția, anul, sponsorii, etc. ✓</p> <p>Se vor depune la justificare <u>poze cu roll-up-urile realizate, din locațiile unde vor fi acestea amplasate.</u> ✓</p> <p><u>Spoturile publicitare de pe panourile LED vor conține și fraza din anexa 8b:</u> <u>"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava"</u></p> <p>Se vor depune la justificare <u>poze cu spoturile publicitare de pe panourile LED, din locațiile unde vor fi acestea afișate (în sensul giratoriu Burdujeni și intersecția de la Catedrală)</u> ✓</p> <p>Cu aceste materiale publicitare vom face promovare proiectului.</p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada <b>28.10.2022-10.11.2022</b>, cu prestatorul care ne oferă prețurile și serviciile cele mai bune. ✓</p>	3.000	3.000	0

<p>În această perioadă, <u>în funcție de necesități, doar după prestarea serviciilor</u>, vom solicita facturile fiscale. ✓</p> <p><u>Plățile se vor face după eliberarea de către prestator a facturilor fiscale.</u> ✓</p> <p><u>Vom depune la decontare:</u> ✓</p> <p>*copiile ofertelor (minim 3 oferte); ✓</p> <p>*copiile facturilor fiscale acceptate la plată, cu "<b>Bun de plată</b>"; ✓</p> <p>*copiile documentelor care atestă plățile efectuate (prin virament bancar), <u>ordine de plată cu număr/dată și extrase de cont</u>; ✓</p> <p>*copiile contractelor, care să conțină: denumirea completă a produsului/serviciului solicitat, numărul total de produse/anunțuri publicitare, prețul pe fiecare produs/anunț publicitar, (cu TVA), numărul de zile de publicare a anunțului, perioada (de la – până la), dimensiunea produsului/anunțului, valoarea totală a contractului. ✓</p> <p><u>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</u> ✓</p>			
<p><b>1.2.Acțiunea/activitate</b></p> <p><u>Desfășurarea evenimentului: proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinemal, având drept teme filmele difuzate, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis.</u></p> <p><u>-perioada de desfășurare</u> <u>11.11.2022 – 13.11.2022</u></p> <p><u>total = 31.300 lei</u> ✓</p> <p><u>din care:</u> ✓</p>	31.300	27.300	4.000
<p><b>Onorari</b></p> <p>* <u>Printre activităților cuprinse în cadrul proiectului, 4 persoane (critic de film, regizor, actor, specialist filmolog/teatolog) vor interacționa direct cu publicul spectator, prin susținerea în fiecare din cele trei zile de evenimente, (11, 12, 13 noiembrie) unor sesiuni de întrebări și răspunsuri având ca teme de dezbatere cele 8 filme difuzate.</u> ✓</p> <p>* <u>Fiecare persoană va susține câte o prestație/zi, cu durata de 30 minute/prestație.</u> ✓</p> <p>3. * <u>Total = 3 prestații (3 zile) / persoană, astfel:</u> ✓</p> <p>↓ <u>critic de film</u></p> <p>3 prestații x 800 lei/zi/persoană= <b>2.400 lei</b></p> <p>↓ <u>regizor</u></p> <p>3 prestații x 800 lei/zi/persoană= <b>2.400 lei</b></p> <p>↓ <u>actor de film</u></p> <p>3 prestații x 600 lei/zi/persoană= <b>1.800 lei</b></p> <p>↓ <u>specialist filmolog/teatolog- prezentator</u></p> <p>3 prestații x 400 lei/zi/persoană= <b>1.200 lei</b></p>	7.800	7.800	0

Total publicitate =7.800 lei ✓  
(suportați din contribuția Municipiului Suceava)

Notă! ✓

Preconizăm să avem ca invitați speciali pe :-

- ↓ dna Irina Margareta Nistor, critic de film; ✓
- ↓ dl Alexandru Belc, regizorul filmului "Metronom"; ✓
- ↓ dl Judith State, actriță în filmul "R.M.N." si/sau ✓

alți actori precum: ✓

- ↓ Vlad Ivanov, Mara Bugarin, Șerban Lazarovici ✓

Lista cu invitații speciali poate fi modificată, în funcție de disponibilitatea acestora. ✓

Potrivit Legii 227/2015 - Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare, pentru veniturile obținute din activități independente, **nu se rețin contribuțiile sociale (C.A.S., C.A.S.S.).** ✓

Sunt prinse sumele brute, astfel încât vom face virările pentru contribuția ce reprezintă impozitul pe venit la Bugetul de Stat, reținut cu stopaj la sursă, în procent de 10%. ✓

Vom încheia contracte de prestări servicii artistice, pentru venituri realizate din activități independente (drepturi de autor/drepturi de proprietate intelectuală), **cu fiecare persoană (critic de film, regizor, actor, specialist filmolog/teatrolog), în perioada 28.10.2022-10.11.2022, iar plata se va face după prestarea serviciilor de către acești, în ziua de 14.11.2022.** ✓

În statul de plată prezentat la decontare, se va evidenția suma reținută pentru B.S., acesta cuprinzând semnăturile următoarelor persoane: ✓

- \* responsabilul financiar, persoana care a întocmit statul de plată; ✓
- \* președintele asociației; ✓
- \* coordonatorul proiectului, care va accepta la plată sumele înscrise în statul de plată, cu "**Bun de plată**". ✓

Vom depune la decontare: ✓

- \* copia statului de plată **cu număr și dată, acceptat la plată**, care va conține numărul O.P.-ului prin care s-a efectuat virarea sumei către beneficiar (**prin virament bancar**) sau semnătura beneficiarului (**pentru plata în numerar**); ✓
- \* copia OP-ului prin care s-a făcut virarea sumei către Bugetul de Stat, copiile OP-urilor prin care s-au făcut plățile și extras de cont; ✓
- \* copiile contractelor încheiate **cu fiecare persoană**, care să conțină detalierea prezentată mai sus: denumirea serviciilor solicitate, perioada în care se efectuează prestațiile (de la -- până la), durata prestațiilor, prețul pe fiecare prestație (cu TVA), valoarea totală a contractului; ✓

<p>* copiile cărților de identitate ale celor care au beneficiat de aceste onorarii; ✓</p> <p>* copia documentului care atestă calitatea acestora de specialiști (<i>critic de film, regizor, actor, specialist filmolog/teatrololog</i>); ✓</p> <p>* <u>poze de la activitățile desfășurate de aceste personalități invitate</u> (<i>critic de film, regizor, actori specialist filmolog/teatrololog</i>), <u>precum și din sala de cinema.</u> ✓</p> <p><b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b> ✓</p>			
<p><b>Cazare</b></p> <p>↓ <u>pentru 3 persoane – invitați speciali la eveniment</u> (<i>critic de film, regizor, actor</i>) pentru perioada <b>11.11.2022-13.11.2022</b> (2 nopți): ✓</p> <p>3 camere single (3 persoane) x 200 lei/cameră single/noapte x 2 nopți = <b>1.200 lei</b> ✓</p> <p><b>Total cazare = 1.200 lei</b> (suportați din contribuția proprie a asociației)</p> <p><b>Notă!</b> <i>Vor fi susținute sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actor) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.</i> ✓</p> <p><i>Ne vom încadra în limitele prevăzute de legislația în vigoare.</i> ✓</p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada <b>28.10.2022-10.11.2022</b>, cu un prestator de servicii de cazare, care ne oferă prețul și serviciile cele mai bune. . .</p> <p>În perioadă <b>13.11.2022-14.11.2022</b>, <u>după prestarea serviciilor</u>, vom solicita factura fiscală. <b>Plata se va face după eliberarea de către prestator a facturii fiscale.</b> <b>Contractul de la cazare va conține o anexă cu lista persoanelor cazate.</b> ✓</p> <p><b>Vom depune la decontare:</b> ✓</p> <p>*copiile ofertelor (minim 3 oferte); ✓</p> <p>*copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "<b>Bun de plată</b>";</p> <p>*copia documentului care atestă plata efectuată (<i>prin virament bancar</i>), <b>ordin de plată cu număr și dată și extras de cont</b>;</p> <p>*copia contractului de cazare, care să conțină: numărul persoanelor cazate, perioada cazării (de la - până la), numărul nopților de cazare, numărul de camere, felul camerei (camere single), prețul camerei single/noapte, regimul hotelier (câte stele are hotelul - <b>hotel de până la 3 stele inclusiv, din Municipiul Suceava</b>) și anexa aferentă acestui contract cu lista persoanelor cazate; ✓</p> <p>*copiile cărților de identitate ale persoanelor care au beneficiat de cazare; ✓</p>	1.200	0	1.200

<p>*copia tabelului cu semnăturile persoanelor care au beneficiat de cazare;          *anexa 10 e depusă în original.  <b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>			
<p><b>Servicii</b></p> <p>± pregătirea tehnică a celor 8 filme prezentate în anexa 1 bis - hard disk, encodarea fișierelor, exportul în format DCP, difuzate în cele 3 zile de evenimente.          8 filme x 415 lei/buc.= <b>3.320 lei</b></p> <p>± trailer de promovare "Les Films de Cannes a Suceava", difuzat la începutul proiecțiilor filmelor, care va fi derulat în toate cele 3 zile de evenimente și care va conține și fraza <i>din anexa 8b:</i></p> <p><b>"Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava"</b></p> <p>1 trailer de promovare x 4.700 lei = <b>4.700 lei</b></p> <p><b>Total servicii = 8.020 lei</b>  <i>(suportați astfel: 5.220 lei din contribuția Municipiului Suceava și 2.800 lei din contribuția proprie a asociației)</i></p> <p><i>Vom prezenta la justificare poze cu momente din cadrul sesiunilor de întrebări și răspunsuri, în care personalitățile invitate interacționează cu publicul cinefil.</i></p> <p><b>5. Notă!</b>  <i>La această categorie de cheltuieli nu vom avea oferte, deoarece la nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme și de la care le vom achiziționa.</i>  <i>În perioada 28.10.2022- 10.11.2022, vom încheia contract cu Asociația Cinemascope București.</i>  <i>În perioada 10.11.2022 - 14.11.2022 vom solicita factura fiscală.</i>  <i>Plata se va face după eliberarea de către prestator a facturii fiscale.</i></p> <p><b>Vom depune la justificare:</b>          *copia ofertei din partea Asociația Cinemascope București;          *copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "Bun de plată";          *copia documentului care atestă plata efectuată (prin virament bancar), <b>ordin de plată cu număr/dată și extras de cont;</b>          *copia contractului, care să conțină: denumirea completă a serviciului/produsului, cantitatea/numărul de bucăți, prețul pe fiecare serviciu/produs (cu TVA), valoarea totală a contractului.  <b>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</b></p>	8.020	5.220	2.800

6.	<p><b>Alte cheltuieli</b></p> <p>taxe licență pentru cele <b>8 proiecții ale filmelor</b> cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec"-Cinematograf Modern Suceava.</p> <p>8 filme x 1.785 lei/buc. = <b>14.280 lei</b></p> <p><b>Total alte cheltuieli = 14.280 lei</b> (suportati din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>La această categorie de cheltuieli <u>nu vom avea oferte</u>, deoarece la nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme și de la care le vom achiziționa.</p> <p><i>Vom prezenta la justificare poze cu momente din cadrul sesiunilor de întrebări și răspunsuri, în care personalitățile invitate interacționează cu publicul cinefil.</i></p> <p>În perioada <b>28.10.2022- 10.11.2022</b>, vom încheia contract cu Asociația Cinemascope București.</p> <p>În perioada <b>10.11.2022 - 14.11.2022</b> vom solicita factura fiscală.</p> <p><i>Plata se va face după eliberarea de către prestator a facturii fiscale.</i></p> <p><b>Vom depune la justificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*copia ofertei din partea Asociația Cinemascope București;</li> <li>*copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "<b>Bun de plată</b>";</li> <li>*copia documentului care atestă plata efectuată (prin virament bancar), <b>ordin de plată cu număr/dată și extras de cont;</b></li> <li>*copia contractului, care să conțină: denumirea completă a serviciului, cantitatea/numărul de bucăți, prețul pe fiecare serviciu (cu TVA), valoarea totală a contractului.</li> </ul> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</p>	14.280	14.280	0
	<p><b>1.3. Actiunea/activitatea</b> <b>Concluzii și raportări finale.</b> <b>- perioada de desfășurare</b> <b>14.11.2022 – 23.11.2022</b></p>	0	0	0



**C. Resurse umane și financiare ale structurii , angrenate în realizarea  
acțiunilor/activităților din cadrul proiectului**

**1. Resurse umane:**

**1.1. Număr de personal salariat -- total -- (nume, prenume)**

- Asociația nu are personal salariat, dar vor participa la toate activitățile proiectului un număr de **5 voluntari**.

**2. Resurse financiare:**

**2.1. Venituri proprii realizate în anul precedent -- total 7.500 lei, din care:**

- donații, sponsorizări -- 7.500 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc. ) - 0 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri -- 0 lei.

**2.2. Venituri proprii estimate a se realiza în anul curent -- total 42.500 lei, din care:**

- donații, sponsorizări -- 7.500 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc. ) - 0 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri -- 35.000 lei, proiect preconizat a se realiza în asociere cu Municipiul Suceava.

**3. Justificarea proiectului**

**Pentru anul 2022** dorim să fim sprijiniți în realizarea proiectului cu titlul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a **V-a**, prin alocarea unei finanțări din fonduri publice, în asociere cu Municipiul Suceava.

Din dorința de a ține pasul cu vremurile este necesar să ne deschidem spre nou, să găsim maniere inedite de a realiza proiecte prin care să diversificăm oferta culturală și care să educe publicul sucevean în spiritul cinematografilor de artă.

Prin realizarea acestui eveniment dorim să prezentăm publicului sucevean filme din selecția oficială a celei de-a 75-a ediție a Festivalului de la Cannes.

Dorința noastră este aceea de a duce mai departe an de an acest eveniment cultural, care a devenit o tradiție la nivel local, astfel încât să putem oferi cetățenilor municipiului nostru, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuiri pașnice și promovarea unei cetățenii europene active.

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră, de aceea considerăm oportună realizarea acestui proiect.

Veniturile asociației noastre sunt constituite în principal din donații și sponsorizări, care de la an la an sunt tot mai mici, iar în vederea realizării obiectivelor propuse dorim să fim sprijiniți și în acest an de autoritățile locale, prin alocarea unei finanțări din fondurile publice.

Apreciem și mulțumim autorităților locale pentru implicarea și sprijinul pe care l-au oferit în toți acești ani și considerăm că doar împreună vom putea dezvolta la nivel local activitățile cultural-educative.

Evenimentul este un proiect cultural-educativ, care se adresează generației tinere și nu numai, dorind să ofere acestora o modalitate de dezvoltare personală, de educare a gustului pentru arta cinematografilor, pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățeni și invitații speciali (critic de film, regizor, producător/actor), oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Este singurul eveniment care prezintă publicului o parte din selecția oficială de la cea mai recentă ediție a prestigiosului Festival de la Cannes.

La nivel național, acest eveniment a fost inițiat în 2010 de regizorul Cristian Mungiu și este recunoscut de Festivalul Internațional de Film de la Cannes și susținut de către Thierry Frémaux, delegatul general al acestuia.

Proiectul este manageriat de Gâlcă Teodora, coordonatorul proiectului și Ostaci Adriana Georgeta, responsabil financiar, care au realizat și celelalte ediții, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor.

**4. Rezultatele scontate: impactul proiectului și mijloace de monitorizare și evaluare a rezultatelor**

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ participarea unui număr de aproximativ 1.800 persoane, public spectator cinefil, invitați speciali (*critic de film, regizor, actori, specialist filmolog/teatrolog*), organizatori, în toate cele trei zile de evenimente (aproximativ 600 persoane/zi), care vor beneficia de rezultatul activităților;
- ✓ creșterea interesului cetățenilor suceveni pentru arta cinematografiei;
- ✓ creșterea manifestărilor cultural-educative din municipiu și oferirea cetățenilor suceveni a unor proiecții de filme cu cele mai noi producții internaționale;
- ✓ discuții libere între invitații speciali (*critic de film, regizor, actori, specialist filmolog/teatrolog*) și publicul cinefil, oferindu-le posibilitatea acestora de a participa activ la dialogul intercultural;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

**Monitorizarea și evaluarea derulării proiectului** se va face de către **coordonatorul proiectului**, deoarece este persoana prezentă în permanență la desfășurarea tuturor activităților.

Se vor realiza activitățile de publicitate pe care le-am prezentate anterior și care vor fi depuse la justificarea cheltuielilor.

*Responsabilitatea desfășurării evenimentelor, în contextul situației epidemiologice este în totalitate asumată de asociația noastră, în calitate de organizator.*

**5. Ordinea de prioritate** (în cazul în care ați aplicat mai multe proiecte la această rundă vă rugăm să precizați ordinea importanței lor pentru dumneavoastră, luând în considerare procedura de aplicare).

*Nu este cazul.*

Data: 10.10.2022

Numele/Prenumele/Semnătura reprezentantului legal al persoanei juridice solicitante  
GÎLCĂ TEODORA - președinte asociație

Numele/Prenumele/Semnătura coordonatorului de proiect  
GÎLCĂ TEODORA

Ștampila persoanei juridice solicitante



**PROGRAMUL DE DESFĂȘURARE PROIECT**

**"Les films de Cannes a Suceava", editia a V-a.**

**11.11.2022 – 13.11.2022**

Nr. crt.	Activitățile care vor avea loc	Ziua de desfășurare a activităților	Data de desfășurare a activităților	Orele de desfășurare a activităților (cu pauzele aferente)	Argumente referitoare la desfășurarea activităților	Locația unde se vor desfășura activitățile
<b>PRIMA ZI DE EVENIMENT</b>						
1.	Conferință de presă și sesiune de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali ( <i>critic de film, regizor, actori</i> ) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	Vineri (2 h)	11.11.2022	15.00-17.00	<p>* Vor fi prezenți reprezentanții mass-mediei locale, precum și invitații speciali (<i>critic de film, regizor, actori</i>), care vor face o trecere în revistă a proiecțiilor de film ce vor fi derulate în cele trei zile de evenimente.</p> <p>Prin realizarea acestui eveniment se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.</p> <p>Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educația prin film.</p> <p>Preconizăm să avem ca invitați speciali pe : -                      ↓ dna Irina Margareta Nistor, critic de film; -                      ↓ dl Alexandru Belc, regizorul filmului "Metronom";                      ↓ dl Judith Stat, actor în filmul "R.M.N." și/sau alți actori precum:                      ↓ Vlad Ivanov, Mara Bugarin, Șerban Lazarovici.</p> <p>Lista cu invitații speciali poate fi modificată, în funcție de disponibilitatea acestora.</p>	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" – Cinematograful Modern Suceava

2.	Proiecția filmului "R.M.N." (Secțiunea Competiție)	Vineri (2 h)	➤ 11.11.2022	➤ 17.00- 19.00	* Regizat de cineastul român Cristian Mungiu, care a fost în cursa pentru "Palme d'Or". Filmul prezintă lumea unui mic sat din Transilvania, fiind diagnosticate rețele societății române de ieri și de azi. ...	
3.	Proiecția filmului "CLOSE" (Secțiunea Competiție)	Vineri (2 ore)	➤ 11.11.2022	➤ 19.00- 21.00	* Regizat de belgianul Lukas Dhont și recompensat cu "Marele Premiu al Juratului de la Cannes 2022", filmul prezintă doi tineri de 13 ani, a căror prietenie este afectată de dificultățile adolescenței. ...	
<b>ADOUA ZI DE EVENIMENT</b>						
4.	Proiecția filmului "NOPTILE LUI MASHHAD" (Secțiunea Competiție)	Sâmbătă (2 ore)	➤ 12.11.2022	➤ 13.00- 15.00	* Regizat de iranianul Ali Abbasi, care a câștigat premiul pentru cea mai bună actriță din acest thriller, Zar Amir Ebrahimi. ...	
5.	Sesiune de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	Sâmbătă (2 ore)	➤ 12.11.2022	➤ 15.00- 17.00	* Invitații speciali prezenți la eveniment, vor pune în evidență rolul pe care îl are cinematografia și evenimentele de acest gen, o modalitate de dezvoltare și educare a gustului pentru arta cinematografiei, pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră. ... Evenimentul se dorește a fi în același timp un mod de socializare între cetățenii suceveni și invitații speciali (critic de film, regizor, actori), oferindu-le prilejul de a interacționa direct cu aceștia, din perspectiva unor raporturi de egalitate. ...	
6.	Proiecția filmului "METRONOM" (Secțiunea Un Certain Regard)	Sâmbătă (2 ore)	➤ 12.11.2022	➤ 17.00- 19.00	* Regizat de cineastul român Alexandru Belc, care a primit premiul pentru regie, filmul prezintă povestea de iubire a doi tineri în România anului 1972, care visează la dragoste și libertate și care au decis să trimită o scrisoare către Metronom, programul prin care Radio Europa Liberă transmitea în România. ...	

7.	Proiecția filmului "TORI & LOKITA" (Secțiunea Competiție)	➤ Sâmbătă (2 ore)	➤ 12.11.2022	➤ 19.00-21.00	* Regizat de frații belgieni Jean-Pierre și Luc Dardenne, care a primit "Premiul aniversar al Juriului", acest premiu se acordă la edițiile aniversare, adică din cinci în cinci ani. Filmul vorbește despre problema imigrării a doi copii de aproximativ 12 și 16 ani, care, ajunși în Europa (Belgia) de pe continentul african, se dau drept frate și soră pentru a putea rămâne împreună. Deși cei doi copii nu sunt frați, dragostea și devotamentul lor sunt indestructibile. ➤
<b>A TREIA ZI DE EVENIMENTI</b>					
8.	Proiecția filmului "FLEE"	➤ Duminică (2 ore)	➤ 13.11.2022	➤ 11.00-13.00	* Regizat de Jonas Poher Rasmussen, o coproducție internațională cu Danemarca, Franța, Norvegia și Suedia, urmărește povestea unui bărbat care își împărtășește trecutul ascuns de a fugi pentru prima dată din țara natală, Afganistan, în Danemarca, filmul fiind de trei ori nominalizat la "Premiile Oscar 2022" pentru cel mai bun lungmetraj documentar internațional de animație. ➤
9.	Proiecția filmului "ONE FINE MORNING" (Secțiunea Semaine de la Critique)	➤ Duminică (2 ore)	➤ 13.11.2022	➤ 13.00-15.00	* Regizat de Mia Hansen-Love, scenarist și critic de film, care a primit "Premiul Europa Cinemas Label", filmul spune povestea unei tinere ce locuiește cu tatăl ei și care are o boală neurodegenerativă, dar și cu fiica, în vârstă de opt ani. ➤
10.	Sesiune de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinei, având drept teme filmele difuzate	➤ Duminică (2 ore)	➤ 13.11.2022	➤ 15.00-17.00	* Cinematografia înscamnă „a scrie cu imagini în mișcare”, iar filmul cinematografic cu toate genurile sale, poate fi utilizat pentru educație la modul general, respectiv pregătirea pentru viață. Această „pregătire” trebuie să fie permanentă, pentru că societatea umană evoluează, accentul punându-se pe educația tinerei generații. Aceste lucruri vor fi puse în evidență de invitații speciali prezenți la eveniment. ➤

**Detalierea cheltuielilor cu evidențierea surselor de finanțare pe fiecare categorie de cheltuială (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8a, 8b sau 8c):**

Nr crt	Categorია bugetară	Contribuția Municipiului Suceava	Contribuția asociatului		Total buget
			Contribuția proprie	Alte surse (donații, sponsorizări etc.)	
1.	Închirieri				
2.	Onorarii potrivit detalierei din anexa 1	7.800	0		7.800
3.	Consultanță				
4.	Transport				
5.	Cazare potrivit detalierei din anexa 1	0	1.200		1.200
6.	Masă				
7.	Consumabile				
8.	Echipamente				
9.	Servicii potrivit detalierei din anexa 1	5.220	2.800		8.020
10.	Tipărituri potrivit detalierei din anexa 1	4.700	0		4.700
11.	Publicitate potrivit detalierei din anexa 1	3.000	0		3.000
12.	Alte cheltuieli - anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza) - potrivit detalierei din anexa 1 4. taxe licență pentru cele 8 proiectii ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" - Cinematograf Modern	14.280	0		14.280
	<b>TOTAL</b>	<b>35.000</b>	<b>4.000</b>		<b>39.000</b>
	%	<b>88,57%</b>	<b>11,43%</b>		<b>100%</b>

**Reprezentantul persoanei juridice solicitante**

(numele, prenumele, funcția, semnătura)

**GÎLCĂ TEODORA - președinte asociație**

**Responsabilul financiar al persoanei juridice solicitante**

(numele, prenumele, semnătura)

**OSTACI ADRIANA GEORGETA**

**Data: 10.10.2022**

**Ștampila persoanei juridice solicitante**

