



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

PROIECT

HOTĂRÂRE
privind asocierea între Municipiul Suceava și
Asociația "Creativ AS" Suceava

Consiliul Local al Municipiului Suceava;

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Municipiului Suceava înregistrat cu **nr. 40132 din 17.10.2023** și Raportul Serviciului Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice, înregistrat cu **nr. 40133 din 17.10.2023**, precum și avizul comisiei economico-financiară, juridică, disciplinară.

În baza prevederilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit "Regulamentului privind încheierea contractelor de asociere între Municipiul Suceava și persoane juridice, în vederea realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local", aprobat prin HCL nr. 4/30.01.2020 și a Bugetului Local aprobat prin HCL nr. 5/26.01.2023.

În temeiul prevederilor art. 129, alin. (2), lit. (e), alin. (9), lit. (a), art. 139, alin. (3), lit. (f) și art. 196, alin. (1), lit. (a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă asocierea între Municipiul Suceava și **Asociația "Creativ AS" Suceava**, pentru perioada **27.10.2023 – 22.11.2023**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", **ediția a VI-a**, care vor avea loc în Municipiul Suceava, astfel:

✦ *activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.*

Art.2. Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei**.

Art.3. Se aprobă contractul de asociere în forma prezentată în anexa la prezenta hotărâre și se mandatează Primarul Municipiului Suceava în vederea semnării acestuia.

Art.4. Prevederile prezentei hotărâri vor fi duse la îndeplinire de Primarul Municipiului Suceava prin serviciile de specialitate.

INIȚIATOR,
PRIMAR

Ec. ION LUNGU



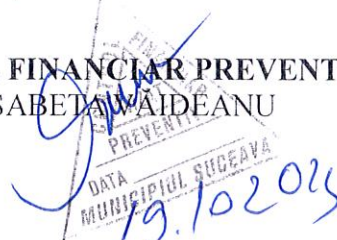
AVIZAT,

SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI

Jrs. IOAN CIUTAC

VIZĂ CONTROL FINANCIAR PREVENTIV,

Ec. ELISABETA WAIDÉANU





MUNICIPIUL SUCEAVA
B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224
www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro
Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593
Nr. 40132 din 17.10.2023

REFERAT DE APROBARE
privind asocierea între Municipiul Suceava și
Asociația "Creativ AS" Suceava

Asociația "Creativ AS" Suceava a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", **ediția a VI-a**, care se vor desfășura în perioada **27.10.2023 – 22.11.2023**.

Activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2023.

Prin realizarea acestor evenimente se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Activitățile principale:

- proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (*critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolog*) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Perioada de derulare:

- ✦ 27.10.2023 - 09.11.2023 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✦ 10.11.2023 – 12.11.2023 – desfășurarea evenimentelor;
- ✦ 13.11.2023 – 22.11.2023 - concluzii și raportări finale.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✦ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ✦ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✦ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educarea prin film.

Realizarea unui proiect de acest fel promovează arta cinematografică, crește gradul de cultură al unui popor și oferă totodată cetățenilor oportunitatea petrecerii timpului liber în vederea relaxării.

Contribuția Municipiului Suceava la această asocieră constă în alocarea sumei de **30.000 lei.**

Având în vedere cele menționate mai sus consider oportună realizarea proiectului de asocieră.





MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice

Nr. 40133 din 17.10.2023



**DIRECTOR EXECUTIV,
ELISABETA VĂIDEANU**

RAPORT AL SERVICIULUI DE SPECIALITATE
privind asocierea între Municipiul Suceava și
Asociația "Creativ AS" Suceava

Asociația "Creativ AS" Suceava a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a **VI-a**, care se vor desfășura în perioada **27.10.2023 – 22.11.2023**.

Activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografilei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2023.

Prin realizarea acestor evenimente se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Activitățile principale:

- proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (*critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolog*) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Perioada de derulare:

- ✚ 27.10.2023 - 09.11.2023 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);
- ✚ 10.11.2023 – 12.11.2023 – desfășurarea evenimentelor;
- ✚ 13.11.2023 – 22.11.2023 - concluzii și raportări finale.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✚ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ✚ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✚ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

Cinematografia înseamnă „a scrie cu imagini în mișcare”, iar filmul cinematic, cu toate genurile sale, poate fi utilizat atât pentru educație, cât și în scopul pregătirii pentru viață. Această „pregătire” trebuie să fie permanentă, pentru că societatea umană evoluează, iar accentul se pune pe educația tinerei generații.

Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educarea prin film.

Realizarea unui proiect de acest fel promovează arta cinematografică, crește gradul de cultură al unui popor și oferă totodată cetățenilor oportunitatea petrecerii timpului liber în vederea relaxării.

Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei.**

Față de cele menționate mai sus, rugăm dispuneți.

Șef Serviciu,
Mirela Sofian-Nicoară



CONTRACT DE ASOCIERE

Nr./2023

Între

1. MUNICIPIUL SUCEAVA, cu sediul în b-dul 1 Mai, nr. 5A, jud. Suceava, cod fiscal 4244792, tel. 0230/ 212696, fax 0230/520593, cont bancar nr. **RO07TREZ24A675000592200X** deschis la Trezoreria Municipiului Suceava reprezentat prin **ec. ION LUNGU - Primar**, împuternicit prin dispozițiile art. 154, alin. 6, din O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul Administrativ, republicată, să reprezinte interesele unității administrativ teritoriale,

și

2. Asociația "Creativ AS" Suceava, str. Octavian Goga, nr. 13. sc. B, jud. Suceava, cod fiscal **38045301**, având contul bancar nr. **RO64BRDE340SV66582533400**, deschis la **Banca Română de Dezvoltare**, sucursala Suceava, reprezentată prin **dna Teodora Gîlcă**, președinte al asociației și coordonatorul proiectului, telefon **0722/500970**, **tgilca@yahoo.com** și **dna Anca Negurici**, responsabil financiar, telefon **0741/485644**, **allkontolutions@gmail.com** s-a încheiat prezentul contract de asociere, în baza **HCL nr.** din **26.10.2023**.

Articolul 1. Obiectul contractului

Obiectul prezentului contract îl constituie asocierea între Municipiul Suceava și **Asociația "Creativ AS" Suceava**, denumită în continuare **Asociatul**, pentru perioada **27.10.2023 – 22.11.2023**, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul **"Les films de Cannes a Suceava"**, ediția a **VI-a**.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2023.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ✚ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, actori) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ✚ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ✚ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

Articolul 2. Durata contractului

Contractul se încheie pentru perioada **27.10.2023 – 22.11.2023**.

Articolul 3. Contribuția părților

3.1. Contribuția Municipiului Suceava în această asociere constă în alocarea sumei de **30.000 lei**.

3.2. Contribuția Asociatului, constă în:

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej;
- alocarea sumelor ce vor rezulta ca necesare în scopul desfășurării acestui eveniment.

Articolul 4. Obligațiile părților

4.1. Obligațiile Municipiului Suceava:

- alocarea sumei de **30.000 lei, până la 29.12.2023, în funcție de încasările bugetare (execuția bugetară);**

- să nu comunice, în nici o situație, fără consimțământul prealabil scris al Asociației, informații confidențiale aparținând **Asociației** sau obținute de Municipiul Suceava în baza relațiilor contractuale.

4.2. Obligațiile Asociației:

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej, **prevăzute în cererea de asociere, în perioada 27.10.2023 – 22.11.2023, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis depusă la dosar, astfel:**

- *activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.*
- ⚡ **27.10.2023 - 09.11.2023 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);**
- ⚡ **10.11.2023 – 12.11.2023 – desfășurarea evenimentelor: proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolg) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate;**
- ⚡ **13.11.2023 – 22.11.2023 - concluzii și raportări finale.**
- promovarea imaginii Municipiului Suceava prin materiale publicitare ce vor fi distribuite cu ocazia evenimentului, utilizând următoarea expresie: "**Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local al Municipiului Suceava**";
- justificarea sumei stabilită prin prezentul contract pentru a fi primită de la Municipiul Suceava, pe categoriile de cheltuieli cuprinse în buget, prin documente (facturi, chitanțe, contracte etc.) **corespunzătoare perioadei de desfășurare a evenimentelor;**
- justificarea contribuției proprii (minim 10%) care a rezultat ca necesară pentru desfășurarea în bune condiții a acestor evenimente;
- răspunderea privind autenticitatea datelor prezentate în documentele justificative prezentate la decontare Municipiului Suceava;
- să nu comunice, în nici o situație, fără consimțământul prealabil scris al Municipiului Suceava, informații confidențiale aparținând Municipiului Suceava sau obținute de el în baza relațiilor contractuale.

Articolul 5. Răspunderea părților

Fiecare dintre părți răspunde față de cealaltă pentru neîndeplinirea obligațiilor pe care le are prin plata daunelor-interese, în condițiile prevăzute în prezentul contract și potrivit regulilor generale prevăzute în Codul civil.

Articolul 6. Notificări

Fiecare parte se obligă să informeze în scris cealaltă parte asupra oricăror probleme apărute, în termen de 24 de ore de la data la care a luat la cunoștință de aceste probleme. Partea astfel notificată este obligată să răspundă în scris sau să dea curs rezolvării problemei sesizate în termen de 24 ore.

Articolul 7. Limite ale răspunderii Municipiului Suceava

(1) **Asociația** este responsabil pentru modul în care contribuția Municipiului Suceava este folosită. Răspunderea **Municipiului Suceava** nu va fi în nici un fel angajată, în cazul în care **Asociația** va fi ținut responsabil față de terți pentru orice prejudicii cauzate în derularea Proiectului și în nici o altă situație ce decurge dintr-o acțiune sau inacțiune ilicită a **Asociației** legată de finanțarea acordată prin prezentul contract.

(2) **Municipiul Suceava** nu răspunde în cazul nerespectării legislației în vigoare de către **Asociația** sau de către angajați, colaboratori sau consultanți ai acestuia.

Articolul 8. Efectuarea cheltuielilor

- (1) Orice sumă primită de la **Municipiul Suceava** în temeiul prezentului contract va fi cheltuită de către **Asociat** numai pentru realizarea Proiectului.
- (2) Cheltuielile vor fi efectuate de către **Asociat** conform bugetului detaliat al Proiectului prezentat în documentația depusă, conform **anexei 4** și prevederilor prezentului contract.
- (3) Categoriile de cheltuieli eligibile și neeligibile sunt cele prevăzute în **anexa 8b - activitățile cultural-educative, prezentate în documentația depusă.**
- (4) **Cheltuielile efectuate înainte și după perioada de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**
- (5) Facturile sau oricare alt document financiar care dovedesc o obligație de plată, emise sau plătite înainte de încheierea contractului de asociere și/sau care nu au viza "Bun de plată" a **Coordonatorului de proiect, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.**
- (6) Atunci când **Municipiul Suceava** constată, pe baza raportului financiar sau ca urmare a verificărilor efectuate, că **Asociatul** a folosit bunurile achiziționate pentru derularea Proiectului, într-o manieră neconformă cu clauzele contractuale sau că nu justifică utilizarea sumelor, va solicita în scris restituirea acestora.

Articolul 9. Prezentarea rapoartelor obligatorii

- (1) **Asociatul** va transmite informații privind derularea Proiectului și **utilizarea sumelor prevăzute în contract – contribuția Municipiului Suceava și contribuția proprie.** În acest scop, **Asociatul** va prezenta **Municipiului Suceava:**
 - **un raport financiar și de activitate final** asupra utilizării tuturor sumelor, conform contractului, cu privire la activitățile cuprinse în proiect, **în maxim 15 zile de la încheierea perioadei de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract. În cazul în care Municipiul Suceava nu a virat către Asociat întreaga sumă în perioada desfășurării proiectului, acesta va specifica în raportare și va prezenta documentele justificative pentru sumele achitate din venituri proprii sau care încă nu au fost achitate și care urmează să fie decontate de Municipiul Suceava până la 29.12.2023.**
- (2) **Serviciul Buget și finanțări nerambursabile din fonduri publice** va urmări ca verificarea actelor justificative să se facă în termen de 15 zile de la primire.
- (3) Nerespectarea termenului de depunere a raportărilor, precum și nerestituirea sumelor justificate neconform prevederilor legale în vigoare și a proiectului aprobat, respectiv a sumelor rămase necheltuite, atrage după sine aplicarea majorărilor de întârziere conform Legii 207/2015 privind Codul de Procedură Fiscală, art.183, alin.2, în procent de 1% calculate pentru fiecare lună, începând cu ziua imediat următoare termenului de scadență și până la data stingerii sumei datorate.
- (4) Raportările vor fi însoțite obligatoriu de documentele justificative ale plăților efectuate de **Asociat**, în copie, cu mențiunea "Conform cu originalul", ștampilate și semnate de coordonatorul proiectului. La solicitarea **Municipiului Suceava**, **Asociatul** va prezenta spre verificare, documentele justificative și în original.

Articolul 10. Modificarea contractului

Contractul poate fi modificat numai prin acordul scris al părților.

Articolul 11. Rezilierea contractului

Municipiul Suceava va rezilia contractul dacă **Asociatul** nu demarează realizarea contractului în termenul stabilit în contract sau nu îndeplinește obligațiile contractuale.

Articolul 12. Încetarea contractului

8.1. Contractul încetează:

- a) prin acordul părților;
- b) prin rezilierea pentru neexecutare, în cazurile prevăzute la articolele 4, 8 și 9;
- c) la expirarea duratei

Articolul 13. Soluționarea litigiilor

Orice neînțelegere intervenită între părți cu privire la interpretarea sau executarea contractului va fi soluționată de părți pe cale amiabilă în termen de 15 zile calendaristice de la apariția lor.

În cazul în care nu se ajunge la un rezultat, părțile vor sesiza instanța competentă.

Articolul 14. Legea aplicabilă

Legea aplicabilă va fi legea română.

Prezentul contract se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

MUNICIPIUL SUCEAVA
PRIMAR,
Ec. ION LUNGU

ASOCIAȚIA "CREATIV AS"
SUCEAVA

DIRECTOR EXECUTIV,
DIRECȚIA BUGET,
CONTABILITATE ȘI FISCALITATE,
Ec. ELISABETA VĂIDEANU

PREȘEDINTE,
TEODORA GÎLCĂ

ȘEF SERVICIUL BUGET ȘI
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE
DIN FONDURI PUBLICE,
Ec. MIRELA SOFIAN-NICOARĂ

COORDONATOR PROIECT,
TEODORA GÎLCĂ

VIZĂ CONTROL PREVENTIV,
Ec. DOINA DANIELA PROCOPEȚ

RESPONSABIL FINANCIAR,
ANCA NEGURICI

AVIZAT JURIDIC,
DIRECTOR EXECUTIV,
DIRECȚIA CONTENCIOS ADMINISTRATIV,
JURIDICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ,
Jrs. PAUL IFTIMIE

ÎNTOCMIT,
CONSILIER SERVICIUL BUGET ȘI
FINANȚĂRI NERAMBURSABILE
DIN FONDURI PUBLICE,
GABRIELA FARAON

Anexa 1

Număr și dată de înregistrare/ Registratură

FORMULAR CERERE DE ASOCIERE

(Orice modificare în textul original al formularului atrage după sine respingerea cererii)

A. Date privind solicitantul

1. Solicitant:

Numele complet al persoanei juridice solicitante: ASOCIATIA "CREATIV AS" SUCEAVA
Prescurtarea:
Adresa: Municipiul Suceava, str. Octavian Goga, nr. 13, sc. B, jud. Suceava ✓
Cod fiscal: 38045301 ✓
Telefon: 0722/500970 ✓
Fax: 0330/803811 ✓
E-mail: creativas.sv@gmail.com ✓

2. Date bancare:

Denumirea băncii: BANCA ROMÂNĂ DE DEZVOLTARE SUCEAVA ✓
Numărul de cont: RO64BRDE340SV66582533400 ✓
Titular: Asociația "Creativ AS" Suceava

3. Datele persoanei care are dreptul de a reprezenta solicitantul :

Nume/Prenume: GILCĂ TEODORA ✓
Funcția în cadrul asociației: Președinte ✓
Tel./Fax: 0722/500970 ✓
E-mail: tgilca@yahoo.com ✓

Semnatură



4. Datele persoanei care este coordonatorul proiectului dacă este diferita de persoana de la punctul 3:

Nume/Prenume: GILCĂ TEODORA ✓
Funcția în cadrul asociației: Președinte ✓
Tel./Fax: 0722/500970 ✓
E-mail: tgilca@yahoo.com ✓

Semnatură

5. Echipa responsabilă de derularea proiectului (nume, prenume, funcția în cadrul asociației/fundatiei/institutiei, telefon, e-mail, semnătura, descrierea experienței în scrierea și managementul proiectelor):

Coordonator proiect - Gilcă Teodora - președinte, tel. 0722/500970, e-mail creativas.sv@gmail.com, tgilca@yahoo.com; ✓

Semnatură

Responsabil financiar - Negurici Anca, tel. 0741/485644, e-mail allkotsolutions@gmail.com; ✓

Semnatură

Responsabil cu probleme tehnice - Nu este cazul ✓ Semnatură

Alți membri, după caz - Nu este cazul ✓ Semnatură

6. Descrierea activitatii, a resurselor si a obiectivelor solicitantului. Descrierea experientei în scrierea si managementul proiectului:

Descrierea activității:

Programul

- cultural-educativ - vezi Anexa 8b

- **Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale** (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:
 - ⊕ informare, educație, conștientizare publică;
 - ⊕ **amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice** (inclusiv în aer liber): expoziții, ateliere, galerii, **spectacole**, concursuri, conferințe, etc.;
 - ⊕ editare carte și tipărirea de publicații diverse.

Asociația "Creativ AS" Suceava este o persoană juridică de drept privat, apolitică, nonguvernamentală, nonprofit, care are drept scop susținerea valorilor fundamentale, artistice și personale, la nivel local, național și internațional.

Principalele obiective ale Asociației "Creativ AS" Suceava sunt:

- ⊕ dezvoltarea de programe individuale și în regim de parteneriat cu parteneri publici și privați din țară și străinătate;
- ⊕ atragerea și utilizarea, în condițiile legii, a resurselor financiare, ori de altă natură sub formă de donații, subvenții, obiecte și alte contribuții, în vederea realizării scopului asociației;
- ⊕ **organizarea unor spectacole cultural-artistice de valoare ridicată;**
- ⊕ reprezentarea și apărarea intereselor tinerilor din Suceava pe plan local, național și internațional;
- ⊕ formarea și pregătirea de lideri pentru organizații de tineret, desfășurarea și sprijinirea activităților de voluntariat;
- ⊕ participarea la restructurarea sistemului de învățământ românesc;
- ⊕ stabilirea și dezvoltarea relațiilor cu organizații similare la nivel local, național și internațional;
- ⊕ stabilirea și dezvoltarea relațiilor cu Republica Moldova și Ucraina;
- ⊕ **organizarea unor festivaluri de film, teatru, muzică, etc., la nivel local, județean și național;**
- ⊕ colaborarea cu mediile de informare locale, județene și naționale și înființarea unor emisiuni sau rubrici periodice de promovare a valorilor sucevene;
- ⊕ realizarea unor seri interculturale cu specific etnic din România, precum și cu specific străin;
- ⊕ crearea unui mediu propice pentru afirmarea tineretului din România;
- ⊕ realizarea unor tabere de creație pentru tineri, precum și tabere pentru membrii asociației;
- ⊕ realizarea de acțiuni în colaborare cu organizații ecologice și umanitare;
- ⊕ înființarea unui cenaclu literar și a unei reviste proprii;
- ⊕ organizarea de cursuri de pregătire, seminarii, conferințe, dezbateri publice, școli de vară, activități școlare, educative, de cercetare, sportive și culturale, întâlniri, simpozioane și mese rotunde, vizite de documentare, excursii de studiu, schimburi de experiență, stagii de specializare și perfecționare în țară și în străinătate sau sprijinirea unor astfel de evenimente;
- ⊕ realizarea, editarea și difuzarea de cărți, publicații periodice, pliante, afișe, broșuri, programe informatice și alte materiale informative;
- ⊕ acordarea de consultanță și consiliere;
- ⊕ informarea și sprijinirea familiilor copiilor cu deficiențe, în conformitate cu statutul lor special;
- ⊕ monitorizarea și sprijinirea activității autorităților publice;
- ⊕ derularea unor activități de sponsorizare / mecenat;

- ✦ susținerea unor activități economice directe, în vederea autofinanțării, în concordanță cu scopul asociației; ✓
- ✦ activități de organizare și promovare a turismului în țară și străinătate; ✓
- ✦ organizarea de acțiuni de protecție a mediului și de conștientizare a problemelor de mediu, de sănătate, în școli, licee și alte medii; ✓
- ✦ organizarea de cursuri de formare, pregătire și perfecționare profesională de scurtă și lungă durată, cu obținerea de competențe profesionale; ✓
- ✦ îndrumarea și consilierea privind alegerea traseului profesional; ✓
- ✦ organizarea de târguri și expoziții pentru promovarea produselor și serviciilor din domeniul diverse; ✓
- ✦ organizarea și promovarea de activități de educare civică, mobilizare și responsabilizare cetățenească a copiilor și tinerilor, a cetățenilor și a autorităților publice; ✓
- ✦ activități de monitorizare și educare civică pentru respectarea drepturilor omului și a libertăților individuale; ✓
- ✦ organizarea de manifestații publice și alte activități de sensibilizare a opiniei publice, potrivit legii; ✓
- ✦ declararea și formularea acțiunilor, cererilor, petițiilor și apărărilor necesare în fața instanțelor de judecată competente; ✓
- ✦ desfășurarea de activități economice directe, dacă acestea au caracter accesoriu și sunt în strânsă legătură cu scopul și obiectivele asociației; ✓
- ✦ alte activități care contribuie la realizarea scopului asociației și care nu contravin ordinii de drept. ✓

Descrierea resurselor: Din totalul de 100% buget necesar proiectului de anul acesta, 88,33% dorim să fie asigurat prin finanțare de la Municipiul Suceava, iar 11,67% din bugetul asociației.

Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:

În anii 2017, 2018, 2019, Asociația "Creativ AS" Suceava a derulat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava, proiectul cu titlul "**Les films de Cannes a Suceava**".

Colaborarea cu Municipiul Suceava a fost una foarte bună, astfel că proiectele noastre au fost duse la bun sfârșit, iar rezultatele au fost pe măsura așteptărilor.

În anul 2016, asociația noastră a realizat la Suceava prima ediție a acestui eveniment, având alături la toate cele patru ediții realizate până în prezent, sprijinul Asociației Cinemascop București, organizatorul acestui eveniment la nivel național.

În anul 2019, evenimentul desfășurat la Suceava, între 01.11.2019-03.11.2019 a reușit să adune aproximativ 2.000 de spectatori, având ca invitați speciali, personalități precum:

- Adi Voicu, regizor, filmul „Ultimul drum spre mare”;
- George Pistereanu, actor, filmul „La Gomera”;
- Cornel Mihalache, regizor, filmul “Alba ca zapada si cele 7 mineriade”;
- Serban Georgescu, regizor, filmul "Jurnalul familiei Escu";
- Oana Muntean, producator executiv, filmul "Jurnalul familiei Escu";
- Adrian Titieni, actor, filmul "Maria, Regina României".

Prin realizarea acestui eveniment am dorit să contribuim la educarea publicului sucevean, în spiritul cinematografului, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a celei de-a 72 ediție a Festivalului de la Cannes.

Evenimentul a adus în fața publicului cinefil sucevean **12 proiecții de film** din cadrul celor mai noi producții internaționale:

1. "**Parasite**", regizor Bong Joon-Ho, care a primit "Premiul Palme d'Or, Cannes 2019";
2. "**Little Joe**", regizor Jessica Hausner, care a primit "Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină, Cannes 2019";

3. **"Portrait de la Jeune Fille en Feu"**, regizor Celine Sciamma, care a primit "Premiul pentru cel mai bun scenariu, Cannes 2019";
4. **"Sunset"**, regizor Laszlo Nemes, care a fost prezentat în secțiunea "IVANOV 50", dedicată actorului Vlad Ivanov;
5. **"Ultimul drum spre mare"**, regizor Adi Voicu, în competiția "Semaine de la Critique", Cannes 2019, în prezența regizorului;
6. **"La Gomera"**, regizor Corneliu Porumboiu, în competiție, Cannes 2019, în prezența actorului George Piștoreanu;
7. **"Alba ca zăpada și cele 7 mineriade"**, regizor *Cornel Mihalache*, care a fost prezentat în secțiunea "România 30 de ani mai târziu", în prezența regizorului;
8. **"Matthias et Maxime"**, regizor Xavier Dolan, în competiție, Cannes 2019;
9. **"Jurnalul familiei Escu"**, regizor *Șerban Georgescu*, film documentar, în prezența regizorului și a producătorului executiv *Oana Munteanu*;
10. **"The wild pear tree"**, regizor Nuri Bilge Ceylan, prezentat în competiția Cannes 2019;
11. **"Le jeune Ahmed"**, regizor Luc Dardenne - Jean Pierre Dardenne, premiul pentru regie la Cannes 2019;
12. **"Maria, Regina Romaniei"**, regizor Alexis Sweet Cahill, film prezentat în avanpremieră la Suceava, în prezența actorului Adrian Titieni.

La finalul proiecțiilor au avut loc **sesiuni de întrebări și răspunsuri (interacțiune cu publicul)** având drept teme cele 12 filme difuzate, spectatorii putându-se fotografia cu personalitățile prezente, de la care au primit și autografe.

Acest demers a contribuit la crearea unui conținut cultural divers și relevant pentru orașul Suceava.

Organizarea anuală a unor astfel de evenimente cinematografice, care presupun prezentarea unei oferte culturale consistente, educă publicul în spiritul cinematografului de artă și reprezintă un bun prilej care reamintește oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Prin acest eveniment am oferit publicului sucevean experiența unui cinema de artă, de la proiecții ale filmelor de acest gen, până la interacțiune și dialog cultural cu un specialist filmolog/teatolog, regizori, producători și actori, în cadrul unor evenimente speciale.

Toate proiecțiile au avut loc la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, iar intrarea a fost liberă.

Au fost prezenți la acest eveniment un număr de peste 2.000 de participanți (public cinefil, invitați speciali, voluntari, organizatori).

Tinerii suceveni au apreciat acest gen de manifestare și au fost prezenți într-un număr mare la toate proiecțiile filmelor și la discuțiile purtate cu invitații.

În anul 2020, din cauza pandemiei COVID-19 care a restrâns activitățile culturale, evenimentul nu a mai fost susținut, iar **în anul 2021 contractul a fost reziliat** din cauză că invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor) nu au putut veni la eveniment.

În anul 2022 am realizat cea de-a **V-a ediție** a proiectului cu titlul **"Les films de Cannes a Suceava"**, tot cu finanțare de la Municipiul Suceava.

La evenimentul cinematografic desfășurat la Suceava, în zilele de 11, 12, 13 noiembrie am avut ca **invitați speciali** pe:

- ✦ *dna Irina Margareta Nistor, critic de film;*
- ✦ *dl Șerban-George Lazarovici, actor în filmul "METRONOM";*
- ✦ *dl Judith-Andreea State actriță în filmul "R.M.N.";*
- ✦ *dl Mihai Mardare, specialist filmolog/teatolog (prezentator).*

Prin realizarea acestui eveniment am dorit să prezentăm publicului sucevean **filme din selecția oficială a celei de-a 75-a ediție a Festivalului de Film de la Cannes.**

Evenimentele susținute au adus în fața publicului cinefil sucevean **8 proiecții de film** din cadrul celor mai noi producții internaționale, fiind derulate în premieră la Cinematograful Modern din Suceava:

1. **"CLOSE" (Secțiunea Competiție)** - regizat de belgianul Lukas Dhont și recompensat cu **"Marele Premiu al Juriului de la Cannes 2022"**, filmul prezintă doi tineri de 13 ani, a căror prietenie este afectată de dificultățile adolescenței.
2. **"TORI & LOKITA" (Secțiunea Competiție)** - regizat de frații belgieni Jean-Pierre și Luc Dardenne, care a primit **"Premiul aniversar al Juriului"**, acest premiu se acordă la edițiile aniversare, adică din cinci în cinci ani. Filmul vorbește despre problema imigrării a doi copii de aproximativ 12 și 16 ani, care, ajunși în Europa (Belgia) de pe continentul african, se dau drept frate și soră pentru a putea rămâne împreună. Deși cei doi copii nu sunt frați, dragostea și devotamentul lor sunt indestructibile.
3. **"FLEE"** - regizat de Jonas Poher Rasmussen, o coproducție internațională cu Danemarca, Franța, Norvegia și Suedia, urmărește povestea unui bărbat care își împărtășește trecutul ascuns de a fugi pentru prima dată din țara natală, Afganistan, în Danemarca, filmul fiind de trei ori nominalizat la **"Premiile Oscar 2022"** pentru:
 - ‡ cel mai bun lungmetraj documentar;
 - ‡ cel mai bun lungmetraj de animație;
 - ‡ cel mai bun lungmetraj internațional.
4. **"TRIANGLE OF SADNESS" (Secțiunea Competiție)** - regizat de cineastul suedez Ruben Ostlund, care a primit premiul **"Palme d'Or" la cea de-a 75-a ediție a Festivalului de Film de la Cannes**, filmul este o comedie cu un cuplu de celebrități, care sunt invitați într-o croazieră de lux, la care participă doar persoane foarte bogate, această satiră acidă abordând cu mult curaj tematica raporturilor de clasă din societățile occidentale.
5. **"HOLY SPIDER" sau "NOPTILE LUI MASHHAD" (Secțiunea Competiție)** - regizat de iranianul Ali Abbasi, care a câștigat **premiul pentru cea mai bună actriță** din acest thriller, **Zar Amir Ebrahimi**. Un tata de familie se dedică obsesiv unei misiuni divine, să curețe centrul religios iranian de femeile de stradă imorale și corupte, nepăsându-i de răul făcut comunității.
6. **"METRONOM" (Secțiunea Un Certain Regard)** - regizat de cineastul român Alexandru Belc, care a primit **premiul pentru regie**, filmul prezintă povestea de iubire a doi tineri în România anului 1972, care visează la dragoste și libertate și care au decis să trimită o scrisoare către Metronom, programul prin care Radio Europa Liberă transmitea în România.
7. **"UN BEAU MATIN" sau "ONE FINE MORNING" (Secțiunea Semaine de la Critique)** - regizat de Mia Hansen-Løve, scenarist și critic de film, care a primit **"Premiul Europa Cinemas Label"**, filmul spune povestea unei tinere ce locuiește cu tatăl ei și care are o boală neurodegenerativă, dar și cu fiica ei în vârstă de opt ani.
8. **"R.M.N." (Secțiunea Competiție)** - regizat de cineastul român Cristian Mungiu, care a fost în cursa pentru "Palme d'Or", dar a pierdut lupta. Filmul prezintă lumea unui mic sat din Transilvania, fiind diagnosticate relele societății române de ieri și de azi.

Filmele au fost introduse de un prezentator local, *specialist filmolog/teatrolg*, acesta prezentând și invitații speciali care au venit să susțină evenimentul de la Suceava (critic de film, actori).

În fiecare zi au avut loc **sesiuni de întrebări și răspunsuri (interacțiune cu publicul) având drept teme cele 8 filme difuzate**, publicul cinefil putându-se fotografia cu personalitățile prezente, aceștia oferind și autografe.

Evenimentul cinematografic a avut loc la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, la toate cele 8 proiecții de filme, prezentate în premieră la Suceava, **intrarea fiind gratuită.**

Pentru anul 2023 dorim să fim sprijiniți în realizarea proiectului cu titlul **"Les films de Cannes a Suceava"**, ediția a VI-a, prin alocarea unei finanțări din fonduri publice, în asociere cu Municipiul Suceava.

Din dorința de a ține pasul cu vremurile este necesar să găsim maniere inedite de a realiza proiecte prin care să diversificăm oferta culturală și care să educe publicul sucevean în spiritul cinematografiei de artă.

Prin realizarea acestui eveniment dorim să prezentăm publicului sucevean filme din selecția oficială a celei de-a 76-a ediție a Festivalului de la Cannes.

Dorința noastră este aceea de a duce mai departe an de an acest eveniment cultural, care a devenit o tradiție la nivel local, astfel încât să putem oferi cetățenilor municipiului nostru, educația

culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuirii pașnice și promovarea unei cetățenii europene active.

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră, de aceea considerăm oportună realizarea acestui proiect.

Veniturile asociației noastre sunt constituite în principal din donații și sponsorizări, care de la an la an sunt tot mai mici, iar în vederea realizării obiectivelor propuse dorim să fim sprijiniți și în acest an de autoritățile locale, prin alocarea unei finanțări din fondurile publice.

Apreciam și mulțumim autorităților locale pentru implicarea și sprijinul pe care l-au oferit în toți acești ani și considerăm că doar împreună vom putea dezvolta la nivel local activitățile cultural-educative.

Evenimentul este un proiect cultural-educativ, care se adresează generației tinere și nu numai, dorind să ofere acestora o modalitate de dezvoltare personală, de educare a gustului pentru arta cinematografului, pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățeni și invitații speciali (critici de film, regizori, producători/actori), oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Este singurul eveniment care prezintă publicului o parte din selecția oficială de la cea mai recentă ediție a prestigiosului Festival de la Cannes.

La nivel național, acest eveniment a fost inițiat în 2010 de regizorul Cristian Mungiu și este recunoscut de Festivalul Internațional de Film de la Cannes și susținut de către Thierry Frémaux, delegatul general al acestuia.

Proiectul este manageriat de Gâlcă Teodora, coordonatorul proiectului, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor.

B. Date privind proiectul

1. Denumirea proiectului: - *"Les films de Cannes a Suceava", ediția a VI-a.*

2. Locul desfășurării proiectului (localitate): - *Municipiul Suceava*

➤ *activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec", Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.*

3. Durata proiectului: *de la 27 octombrie 2023 până la 22 noiembrie 2023*

✦ **27.10.2023 - 09.11.2023** - *pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);*

✦ **10.11.2023 - 12.11.2023** - *desfășurarea evenimentelor: proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatolog) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis;*

✦ **13.11.2023 - 22.11.2023** - *concluzii și raportări finale.*

Prin realizarea acestor evenimente se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.

Cinematografia înseamnă „a scrie cu imagini în mișcare”, iar filmul cinematografic, cu toate genurile sale, poate fi utilizat atât pentru educație, cât și în scopul pregătirii pentru viață. Această „pregătire” trebuie să fie permanentă, pentru că societatea umană evoluează, iar accentul se pune pe educația tinerei generații.

Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educarea prin film.

Realizarea unui proiect de acest fel promovează arta cinematografică, crește gradul de cultură al unui popor și oferă totodată cetățenilor oportunitatea petrecerii timpului liber în vederea relaxării.

4. Rezumatul proiectului (max. 20 de rânduri), structurat astfel:

- **titlul:** - "Les films de Cannes a Suceava", ediția a VI-a.

Asociația "Creativ AS" Suceava solicită asocierea cu Municipiul Suceava în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul mai sus menționat.

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2023.

La nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme.

- **scopul:** diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale;

- **participanți:** 6 invitați speciali din lumea filmului românesc (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatolog), reprezentanți ai Asociației Cinemascope București, organizatorul evenimentului la nivel național, precum și publicul spectator.

Preconizăm că în cele **trei zile de evenimente**, la toate cele **6 proiecții de film** vor participa aproximativ **1.800 persoane** (200 persoane/zi la o proiecție de film, câte 2-3 proiecții de film/zi, aproximativ 600 persoane/zi, timp de 3 zile = 1.800 persoane).

- **grupuri țintă:** publicul cinefil de toate vârstele, în special tinerii;

- **beneficiari direcți:** publicul cinefil de toate vârstele;

- **beneficiari indirecti:** comunitatea suceveană, deoarece acest eveniment formează o legătură și mai strânsă între cetățeni, le oferă tuturor posibilitatea de a participa activ în dialogul intercultural, astfel încât să-și întărească identitatea culturală.

Cetățenii Municipiului Suceava, dar și turiștii care vizitează orașul în această perioadă vor fi informați despre activitățile cuprinse în acest proiect, prin mass-media și materialele publicitare realizate, **accesul fiind gratuit**, la toate cele **6 proiecții de filme** și sesiunile de întrebări cu invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatolog), în toate cele trei zile de evenimente.

- **activități / acțiuni principale din cadrul proiectului**

Activitățile aferente acestui proiect sunt:

27.10.2023 - 09.11.2023 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii);

10.11.2023 - 12.11.2023 - desfășurarea evenimentelor: proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatolog) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis;

13.11.2023 - 22.11.2023 - concluzii și raportări finale.

Evenimentul se adresează publicului cinefil de toate vârstele, aducând în fața acestora, **6 proiecții de film** din cadrul celor mai noi producții internaționale.

Filmele pe care dorim să le avem în premieră la Cinematograful Modern din Suceava sunt:

1. "Anatomie d'une chute" (Secțiunea Competiție) - regizat de franțuzoaica Justin Triet, care a primit premiul "Palme d'Or" la cea de-a 76-a ediție a Festivalului de Film de la Cannes, devenind cea de-a treia femeie regizor care câștigă prestigiosul premiu. Filmul este un thriller despre o scrisoare, interpretată de actrița Sandra Huller, care încearcă să-și dovedească nevinovăția într-un proces în care este acuzată de moartea soțului ei.
2. "The Zone of Interest" (Secțiunea Competiție) - regizat de britanicul Jonathan Glazer, care a primit "Marele Premiu", ce reconstituie viața de familie a comandantului lagărului de exterminare nazist de la Auschwitz, pentru a aminti de „banalitatea răului”.

3. * **"Les Herbes Seches"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de Nuri Bilge Ceylan, care a câștigat **"Premiul pentru interpretare feminină"**, actrița turcă Merve Dizdar câștigând premiul pentru cea mai bună actriță, în film având rolul unei femei care se îndrăgostește de un profesor într-o provincie îndepărtată din Turcia și care depășește toate dificultățile existente în această lume, pentru a păstra speranța. **și/sau**
* **"Perfect Days"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de cineastului german Wim Wenders, care a câștigat **"Premiul pentru interpretare masculină"**, actorul japonez Koji Yakusho câștigând premiul pentru cel mai bun actor, care interpretează rolul unui spălător de wc-uri publice din Tokyo.
4. **"Monster"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de Hirokazu Kore-Eda, care a câștigat **"Premiul pentru scenariu"** și care are ca temă familia disfuncțională, reconstituită, inventată, regizorul concentrându-se asupra celei mai tinere generații, copiii. Filmul a primit și **Queer Palm**, un premiu alternativ acordat tematicilor LGBT.
5. **"La Passion de Dodin Bouffant"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de franco-vietnamezul Tran Anh Hung, care a câștigat **"Premiul pentru regie"**, film gastronomico-amoros cu Juliette Binoche și Benoît Magimel în rolurile principale.
6. **"Les Feuilles Mortes"** (*Secțiunea Competiție*) - regizat de cineastul finlandez Aki Kaurismaki, care a câștigat **"Premiul juriului"**, filmul se concentrează pe personaje din proletariatul finlandez. Alma Pöysti și Jussi Vatanen joacă rolul a doi oameni singuri care se întâlnesc din întâmplare în Helsinki și încearcă să își găsească prima, singura și ultima dragoste.

Lista cu filme poate fi modificată în funcție de cum vom negocia cu Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme.

- rezultatele estimate:

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ participarea unui număr de aproximativ 1.800 persoane, public spectator cinefil, invitați speciali (*critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatolog*), organizatori, în toate cele trei zile de evenimente (aproximativ 600 persoane/zi), care vor beneficia de rezultatul activităților;
- ✓ creșterea interesului cetățenilor suceveni pentru arta cinematografeiei;
- ✓ creșterea manifestărilor cultural-educative din municipiu și oferirea cetățenilor suceveni a unor proiecții de filme cu cele mai noi producții internaționale;
- ✓ discuții libere între invitații speciali (*critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatolog*) și publicul cinefil, oferindu-le posibilitatea acestora de a participa activ la dialogul intercultural;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

5. Scopul și obiectivele proiectului (descriere max 20 rânduri):

Necesitatea realizării acestui proiect se datorează dorinței de educare a publicului sucevean în spiritul cinematografeiei, prin prezentarea unor filme din selecția oficială a Festivalului de la Cannes 2023.

Cinematografia este arta pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră fiind, în același timp, un mod de socializare între cetățeni, regizori, producători, actori și critici de film, oferindu-le acestora ocazia de a interacționa, din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Aceste programe cultural-educative, care au un conținut cultural divers și relevant pentru oraș, contribuie la educația publicului sucevean în spiritul cinematografului de artă, reamintind oamenilor despre obiceiul de a merge la film.

Scopul proiectului îl reprezintă diversificarea ofertei culturale, promovarea evenimentelor din domeniul artei cinematografice, prin difuzarea unor proiecții de filme dintre cele mai noi producții internaționale.

Obiectivul principal al acestui proiect îl constituie promovarea și susținerea culturii și educației cinematografice și a cooperării la nivel internațional.

Alte obiective specifice proiectului:

- ↓ sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (*critic de film, regizor, actori*) și publicul cinefil având drept teme filmele difuzate;
- ↓ facilitarea accesului publicului la cinematografia de artă, propunând utilizarea filmului ca metodă de educație alternativă;
- ↓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

6. Costurile estimate ale proiectului (se va detalia pe acțiuni / activități, categorii de cheltuieli și surse de finanțare), conform tabelului de mai jos:

Nr. crt.	Programul, proiectul, acțiunea/activitatea, categoriile de cheltuieli	Valoare totală	din care	
			Suma solicitată Municipiului Suceava	Venituri proprii ale asociației
	<p>Programul Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ informare, educație, conștientizare publică; ✚ amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber): expoziții, ateliere, galerii, spectacole, concursuri, conferințe, etc.; ✚ editare carte și tipărirea de publicații diverse. 	33.500	30.000	3.500
	<p>Proiectul Titlul "Les films de Cannes a Suceava", ediția a VI-a. - perioada de desfășurare 27.10.2023 - 22.11.2023</p>	33.500	30.000	3.500
	<p>1.1. Acțiunea/activitatea Pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor și încheierea contractelor cu furnizorii de servicii). -perioada de desfășurare 27.10.2023 - 09.11.2023 total = 4.020 lei din care:</p>	4.020	4.020	0
1.	<p>Tipărituri</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ afișe A2 20 buc. x 21 lei/buc. = 420 lei ✚ invitații 900 buc. x 1,50 lei/buc. = 1.350 lei ✚ flyer A4 (față verso), care va conține programul de desfășurare pentru cele trei zile. 900 buc. x 2,50 lei/buc. = 2.250 lei <p>Total tipărituri = 4.020 lei (suportați din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>Notă! Sala Cinematografului Modern are 300 locuri, o invitație este valabilă pentru 2 persoane, în 3 zile vor fi 6 proiecții de filme. ... (200 persoane/zi la o proiecție de film, câte 2-3 proiecții de film/zi, aproximativ 600 persoane/zi, timp de 3 zile = 1.800 persoane). ...</p> <p>Participanții vor primi la intrarea în sală o invitație cu locul și rândul pe care trebuie să-l ocupe și o broșură.</p> <p>Aceste materiale publicitare (afișe, invitații, flyere) vor fi inscripționate la loc vizibil utilizând și fraza din</p>	4.020	4.020	0

<p><i>anexa 8b:</i> "Material publicat cu sprijinul Municipiului Suceava și al Consiliului Local Suceava, prin programul din anul 2023" și se va anexa la justificare cel puțin un exemplar din aceste materiale publicitare.</p> <p><i>Vom prezenta la justificare poze listate cu momentele distribuirii acestor materiale, cu publicul cinefil din sala de cinema, de la sesiunile de întrebări și răspunsuri susținute de personalitățile invitate la eveniment.</i></p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada 27.10.2023-09.11.2023, cu prestatorul care ne oferă prețurile și serviciile cele mai bune.</p> <p>În această perioadă <u>după</u> primirea materialelor vom solicita factura fiscală, deoarece acestea sunt necesare încă din prima parte a proiectului.</p> <p><i>Plata se va face după eliberarea de către furnizor a facturii fiscale.</i></p> <p>Vom depune la decontare: *copiile ofertelor (minim 3 oferte); *copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "Bun de plată"; *copia documentului care atestă plata efectuată (prin virament bancar), ordin de plată cu număr/dată și extras de cont; *copia contractului, care să conțină: denumirea completă a produsului, numărul de bucăți, prețul pe fiecare produs (cu TVA), valoarea totală a contractului.</p> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</p>			
<p>1.2. Acțiunea/activitate Desfășurarea evenimentului: <i>proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolog) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis.</i></p> <p><u>-perioada de desfășurare</u> 10.11.2023 – 12.11.2023 total = 29.480 lei din care:</p>	29.480	25.980	3.500
<p>Onorari * <i>Printre activităților cuprinse în cadrul proiectului, 3 persoane (critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolog) vor interacționa direct cu publicul spectator, prin susținerea în fiecare din cele trei zile de evenimente (10, 11, 12 noiembrie) unor sesiuni de întrebări și răspunsuri având ca teme de dezbateri cele 6 filme difuzate.</i></p> <p>2. * <i>Fiecare persoană va susține câte o prestație/zi, cu durata de 30 minute/prestație - 3 prestații (3 zile) / persoană (1 oră și 30 minute de prestații/persoană în cele 3 zile de evenimente), astfel:</i></p> <p>↓ <u>critic de film</u> 3 prestații (30 minute/zi) x 900 lei/zi/persoană = 2.700 lei</p>	8.100	8.100	0

<p>↓ <u>regizor/producător</u></p> <p>3 prestații (30 minute/zi) x 900 lei/zi/persoană = 2.700 lei</p> <p>↓ <u>specialist filmolog/teatrolog</u></p> <p>3 prestații (30 minute/zi) x 900 lei/zi/persoană = 2.700 lei</p> <p>Total onorarii = 8.100 lei (suportați din contribuția Municipiului Suceava)</p> <p>Notă! La această categorie de cheltuieli nu vom avea oferte. Preconizăm să avem ca invitați speciali pe:</p> <ul style="list-style-type: none"> ↓ dna Irina Margareta Nistor, critic de film; ↓ dl Mihai Mardare, specialist filmolog/teatrolog; ↓ alți invitați (scenariști, actori, producători): <p><u>Lista cu invitații speciali nu este cea definitivă, aceasta putându-se modifica/completa, în funcție de disponibilitatea acestora în perioada 10.11.2023-12.11.2023.</u></p> <p><u>Potrivit Codului Fiscal - Legea 227/2015, cu modificările și completările ulterioare, pentru veniturile obținute din activități independente se vor reține cu stopaj la sursă contribuțiile aferente și se vor vira la Bugetul de Stat (10% impozit pe venit, 25% C.A.S., 10% C.A.S.S., 2,25% C.A.M)</u></p> <p>Vom încheia contracte de prestări servicii artistice, pentru venituri realizate din activități independente (drepturi de autor/drepturi de proprietate intelectuală), <u>cu fiecare persoană (critic de film, regizor/producător; actor; specialist filmolog/teatrolog), în perioada 27.10.2023-09.11.2023.</u></p> <p><u>Plata se va face după prestarea serviciilor de către acești, în perioada 13.11.2023-14.11.2023.</u></p> <p><u>În statul de plată prezentat la decontare vor fi evidențiate sumele reținute cu stopaj la sursă pentru contribuții (10% impozit pe venit, 25% C.A.S., 10% C.A.S.S., 2,25% C.A.M), numărul / data ordinului de plată prin care au fost virate către Bugetul de Stat.</u></p> <p>Statul de plată va cuprinde semnăturile următoarelor persoane:</p> <ul style="list-style-type: none"> * responsabilul financiar, persoana care a întocmit statul de plată; * președintele asociației; * coordonatorul proiectului, care va accepta la plată sumele înscrise în statul de plată, cu "Bun de plată". <p>Vom depune la decontare:</p> <ul style="list-style-type: none"> * copia statului de plată cu număr și dată, acceptat la plată, care va conține numărul O.P.-ului prin care s-a efectuat virarea sumei către beneficiar (<u>prin virament bancar</u>); * copiile OP-urilor prin care s-au făcut virările contribuțiilor către Bugetul de Stat; * copiile OP-urilor prin care s-au făcut plățile către beneficiari și extras de cont; * copiile contractelor încheiate cu fiecare persoană, care să conțină detalierea prezentată mai sus: denumirea serviciilor solicitate, perioada în care se efectuează prestațiile (de la – până la), durata prestațiilor, prețul pe fiecare prestație (cu TVA), valoarea totală a contractului; * copiile cărților de identitate ale celor care au beneficiat de aceste onorarii; 			
---	--	--	--

<p>* copia documentului care atestă calitatea acestora de specialiști (<i>critic de film, regizor/producător actor, specialist filmolog/teatolog</i>); ✓</p> <p>* <u>poze listate de la activitățile desfășurate de aceste personalități invitate</u> (<i>critic de film, regizor/producător, specialist filmolog/teatolog</i>), precum și <u>cu publicul cinefil din sala de cinema</u>. ✓</p> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b. ✓</p>			
<p>Cazare</p> <p>4. <u>pentru 3 persoane – invitați speciali la eveniment</u> (<i>critic de film, regizor/producător actor</i>) pentru perioada <u>10.11.2023-12.11.2023</u> (2 nopți): ✓</p> <p>3 camere single (3 persoane) x 230 lei/cameră single/noapte x 2 nopți = 1.380 lei ✓</p> <p>Total cazare = 1.380 lei ✓ (suportați din contribuția proprie a asociației) ✓</p> <p><u>Notă!</u> ✓ <i>Vor fi susținute sesiuni de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor/producător actor) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate.</i> ✓</p> <p><i>Ne vom încadra în limitele prevăzute de legislația în vigoare.</i> ✓</p> <p>În baza studiului pieței (minim 3 oferte), vom încheia contract, în perioada <u>27.10.2023-09.11.2023</u>, cu un prestator de servicii de cazare, care ne oferă prețul și serviciile cele mai bune. ✓</p> <p>În perioadă <u>13.11.2023-14.11.2023 după prestarea serviciilor</u> vom solicita factura fiscală. ✓</p> <p>3. 1.380</p> <p><i>Plata se va face după eliberarea de către prestator a facturii fiscale.</i> ✓</p> <p><i>Contractul de la cazare va conține o anexă cu lista persoanelor cazate.</i> ✓</p> <p>Vom depune la decontare: ✓</p> <ul style="list-style-type: none"> *copiile ofertelor (minim 3 oferte); ✓ *copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "Bun de plată"; ✓ *copia documentului care atestă plata efectuată (<i>prin virament bancar</i>), <i>ordin de plată cu număr și dată și extras de cont</i>; ✓ *copia contractului de cazare, care să conțină: numărul persoanelor cazate, perioada cazării (de la - până la), numărul nopților de cazare, numărul de camere, felul camerei (camere single), prețul camerei single/noapte, regimul hotelier (câte stele are hotelul - <i>hotel de până la 3 stele inclusiv, din Municipiul Suceava</i>) și anexa aferentă acestui contract cu lista persoanelor cazate; ✓ *copiile cărților de identitate ale persoanelor care au beneficiat de cazare; ✓ *copia tabelului cu semnăturile persoanelor care au beneficiat de cazare; ✓ *anexa 10 c depusă în original. ✓ <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b. ✓</p>	<p>1.380</p>	<p>0</p>	<p>1.380</p>

<p>Servicii</p> <p>↓ pregătirea tehnică a celor 6 filme prezentate în anexa 1 bis - hard disk, encodarea fișierelor, exportul în format DCP, difuzate în cele 3 zile de evenimente.</p> <p>6 filme x 733,34 lei/film = 4.400 lei</p> <p>Total servicii = 4.400 lei (suportați astfel: 3.280 lei din contribuția Municipiului Suceava și 1.120 lei din contribuția asociației)</p> <p>Notă! Asociația "Creativ AS" Suceava va realiza un trailer de promovare "Les Films de Cannes à Suceava", cu durata de 2 minute și 30 secunde, care va fi difuzat la începutul proiectțiilor filmelor, care va fi derulat în toate cele 3 zile de evenimente și care va conține și fraza din anexa 8b: "Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava".</p> <p>La această categorie de cheltuieli nu vom avea oferte, deoarece la nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme și de la care le vom achiziționa.</p> <p>4. Vom prezenta la justificare poze listate cu momente din cadrul sesiunilor de întrebări și răspunsuri, în care personalitățile invitate interacționează cu publicul cinefil.</p> <p>În perioada 27.10.2023-09.11.2023 vom încheia contract cu Asociația Cinemascope București.</p> <p>În perioada 10.11.2023-13.11.2023 vom solicita factura fiscală.</p> <p>Plata se va face după eliberarea de către prestator a facturii fiscale.</p> <p>Vom depune la justificare: *copia ofertei din partea Asociația Cinemascope București; *copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "Bun de plată"; *copia documentului care atestă plata efectuată (prin virament bancar), ordin de plată cu număr/dată și extras de cont; *copia contractului, care să conțină: denumirea completă a serviciului / produsului, cantitatea/numărul de bucăți, prețul pe fiecare serviciu/produs (cu TVA), valoarea totală a contractului.</p> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</p>	4.400	3.280	1.120
<p>Alte cheltuieli</p> <p>↓ taxe licență pentru cele 6 proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec"-Cinematograf Modern Suceava, în perioada 10.11.2023-12.11.2023.</p> <p>6 filme x 2.600 lei/film = 15.600 lei</p>	15.600	14.600	1.000

<p>Total alte cheltuieli = 15.600 lei <i>(suportați astfel: 14.600 lei din contribuția Municipiului Suceava și 1.000 lei din contribuția asociației).</i></p> <p>Notă! <i>La această categorie de cheltuieli nu vom avea oferte, deoarece la nivel național acest eveniment este realizat de Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor proiecții de filme și de la care le vom achiziționa.</i></p> <p><i>Vom prezenta la justificare poze listate cu momente din cadrul sesiunilor de întrebări și răspunsuri, în care personalitățile invitate interacționează cu publicul cinefil, precum și cu publicului cinefil din sala de cinema.</i></p> <p><i>În perioada 27.10.2023-09.11.2023 vom încheia contract cu Asociația Cinemascope București.</i></p> <p><i>În perioada 10.11.2023-13.11.2023 vom solicita factura fiscală.</i></p> <p><i>Plata se va face după eliberarea de către prestator a facturii fiscale.</i></p> <p>Vom depune la justificare: <i>*copia ofertei din partea Asociația Cinemascope București;</i> <i>*copia facturii fiscale acceptată la plată, cu "Bun de plată";</i> <i>*copia documentului care atestă plata efectuată (prin virament bancar), ordin de plată cu număr/dată și extras de cont;</i> <i>*copia contractului, care să conțină: denumirea completă a serviciului, cantitatea/numărul de bucăți, prețul pe fiecare serviciu (cu TVA), valoarea totală a contractului.</i></p> <p>Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.</p>			
<p>1.3.Acțiunea/activitatea Concluzii și raportări finale. - perioada de desfășurare 13.11.2023 – 22.11.2023</p>	0	0	0

**C. Resurse umane și financiare ale structurii, angrenate în realizarea
acțiunilor/activităților din cadrul proiectului**

1. Resurse umane:

1.1. Număr de personal salariat – total -- (nume, prenume)

Asociația nu are personal salariat, dar vor participa la toate activitățile proiectului un număr de **5 voluntari**.

2. Resurse financiare:

2.1. Venituri proprii realizate în anul precedent – total 37.500 lei, din care:

- donații, sponsorizări - 2.500 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) - 0 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri - 35.000 lei, proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava.

2.2. Venituri proprii estimate a se realiza în anul curent – total 34.500 lei, din care:

- donații, sponsorizări – 4.500 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) - 0 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri – 30.000 lei, proiect preconizat a se realiza în asociere cu Municipiul Suceava.

3. Justificarea proiectului

Pentru anul 2023 dorim să fim sprijiniți în realizarea proiectului cu titlul "**Les films de Cannes a Suceava**", ediția a **VI-a**, prin alocarea unei finanțări din fonduri publice, în asociere cu Municipiul Suceava.

Din dorința de a ține pasul cu vremurile este necesar să găsim maniere inedite de a realiza proiecte prin care să diversificăm oferta culturală și care să educe publicul sucevean în spiritul cinematografiei de artă.

Prin realizarea acestui eveniment dorim să prezentăm publicului sucevean filme din selecția oficială a celei de-a 76-a ediție a Festivalului de la Cannes.

Dorința noastră este aceea de a duce mai departe an de an acest eveniment cultural, care a devenit o tradiție la nivel local, astfel încât să putem oferi cetățenilor municipiului nostru, educația culturală atât de necesară unui popor, de a promova diversitatea regională și națională, dreptul fundamental la libertatea de expresie, circulația ideilor și oamenilor, crearea unei conviețuiri pașnice și promovarea unei cetățenii europene active.

În această societate din ce în ce mai globalizată și multiculturală, să faci față diversității culturale a devenit o provocare majoră, de aceea considerăm oportună realizarea acestui proiect.

Veniturile asociației noastre sunt constituite în principal din donații și sponsorizări, care de la an la an sunt tot mai mici, iar în vederea realizării obiectivelor propuse dorim să fim sprijiniți și în acest an de autoritățile locale, prin alocarea unei finanțări din fondurile publice.

Apreciem și mulțumim autorităților locale pentru implicarea și sprijinul pe care l-au oferit în toți acești ani și considerăm că doar împreună vom putea dezvolta la nivel local activitățile cultural-educative.

Evenimentul este un proiect cultural-educativ, care se adresează generației tinere și nu numai, dorind să ofere acestora o modalitate de dezvoltare personală, de educare a gustului pentru arta cinematografiei, pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră, fiind în același timp, un mod de socializare între cetățeni și invitații speciali (critici de film, regizori, producători/actori), oferindu-le acestora ocazia de a interacționa direct din perspectiva unor raporturi de egalitate.

Este singurul eveniment care prezintă publicului o parte din selecția oficială de la cea mai recentă ediție a prestigiosului Festival de la Cannes.

La nivel național, acest eveniment a fost inițiat în 2010 de regizorul Cristian Mungiu și este recunoscut de Festivalul Internațional de Film de la Cannes și susținut de către Thierry Frémaux, delegatul general al acestuia.

Proiectul este manageriat de Gâlcă Teodora, coordonatorul proiectului, cu experiență în scrierea și managementul proiectelor.

4. Rezultatele scontate: impactul proiectului și mijloace de monitorizare și evaluare a rezultatelor

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ participarea unui număr de aproximativ 1.800 persoane, public spectator cinefil, invitați speciali (*critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolog*), organizatori, în toate cele trei zile de evenimente (aproximativ 600 persoane/zi), care vor beneficia de rezultatul activităților;
- ✓ creșterea interesului cetățenilor suceveni pentru arta cinematografiei;
- ✓ creșterea manifestărilor cultural-educative din municipiu și oferirea cetățenilor suceveni a unor proiecții de filme cu cele mai noi producții internaționale;
- ✓ discuții libere între invitații speciali (*critic de film, regizor, producător, actor, specialist filmolog/teatrolog*) și publicul cinefil, oferindu-le posibilitatea acestora de a participa activ la dialogul intercultural;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava, promotor și susținător al activităților cultural-educative.

Monitorizarea și evaluarea derulării proiectului se va face de către **coordonatorul proiectului**, deoarece este persoana prezentă în permanență la desfășurarea tuturor activităților.

Se vor realiza activitățile de publicitate pe care le-am prezentate anterior și care vor fi depuse la justificarea cheltuielilor.

Responsabilitatea desfășurării evenimentelor este în totalitate asumată de asociația noastră, în calitate de organizator.

5. Ordinea de prioritate (în cazul în care ați aplicat mai multe proiecte la această rundă vă rugăm să precizați ordinea importanței lor pentru dumneavoastră, luând în considerare procedura de aplicare).

Nu este cazul.

Data: 10.10.2023

Numele/Prenumele/Semnătura reprezentantului legal al persoanei juridice solicitante
GÎLCĂ TEODORA - președinte asociație

Numele/Prenumele/Semnătura coordonatorului de proiect
GÎLCĂ TEODORA



Ștampila persoanei juridice solicitante

PROGRAMUL DE DESFĂȘURARE PROIECT
"Les films de Cannes a Suceava", editia a VI-a.
10.11.2023 – 12.11.2023

Nr. crt.	Activitățile care vor avea loc	Ziua de desfășurare a activităților	Data de desfășurare a activităților	Orele de desfășurare a activităților (cu pauzele aferente)	Argumente referitoare la desfășurarea activităților	Locația unde se vor desfășura activitățile
PRIMA ZI DE EVENIMENT						
1.	Conferință de presă și sesiune de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (<i>critic de film, regizor/producător, actor, specialist filmolog/teatrolg</i>) și publicul cinemal, având drept teme filmele difuzate	vineri (2 h)	10.11.2023	15,00-17,00	<p>* Vor fi prezenți reprezentanții mass-mediei locale, precum și invitații speciali (<i>critic de film, regizor/producător, actor, specialist filmolog/teatrolg</i>), care vor face o trecere în revistă a protecțiilor de film ce vor fi derulate în cele trei zile de evenimente.</p> <p>Prin realizarea acestui eveniment se dorește facilitarea accesului publicului sucevean la o selecție de filme, dintre cele mai noi producții internaționale, la care aceștia au acces cu dificultate și care altfel nu ar ajunge, sau ar ajunge cu mare întârziere pe ecrane.</p> <p>Filmele selectate vor fi cele care corespund scopului propus, respectiv educația cinematografică și educația prin film.</p> <p>Preconizăm să avem ca invitați speciali pe:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ dna Irina Margareta Nistor, critic de film; ✦ dl Mihai Mardare, specialist filmolog/teatrolg; ✦ alți invitați (scenariști, actori, producători). <p>Lista cu invitații speciali nu este cea definitivă, aceasta putându-se modifica/completa, în funcție de disponibilitatea acestora.</p> <p>Lista cu filme poate fi modificată în funcție de cum vom negocia cu Asociația Cinemascope București, care este autorizată și deține licența pentru difuzarea acestor protecții de filme.</p>	Teatrul Municipal "Matci Vișniec" – Cinematograful Modern Suceava

2.	Proiecția filmului "Anatomie d'une chute" (Secțiunea Competiție)	▲ vineri (2 h)	▲ 10.11.2023	▲ 17,00-19,00	* Regizat de franțuzaica Justin Triet, care a primit premiul "Palme d'Or" la cea de-a 76-a ediție a Festivalului de Film de la Cannes, devenind cea de-a treia femeie regizor care câștigă prestigiosul premiu. Filmul este un thriller despre o scriitoare, interpretată de actrița Sandra Huller, care încearcă să-și dovedească nevinovăția într-un proces în care este acuzată de moartea soțului ei.
3.	Proiecția filmului "Les Feuilles Mortes" (Secțiunea Competiție)	▲ vineri (2 ore)	▲ 10.11.2023	▲ 19,00-21,00	* Regizat de cineastul finlandez Aki Kaurismaki, care a câștigat "Premiul juriului", filmul se concentrează pe personaje din proletariatul finlandez. Alma Pöysti și Jussi Vatanen joacă rolul a doi oameni singuri care se întâlnesc din întâmplare în Helsinki și încearcă să își găsească prima. singura și ultima dragoste.
A DOUA ZI DE EVENIMENT					
4.	Proiecția filmului "Les Herbes Seches" (Secțiunea Competiție) sau Proiecția filmului "Perfect Days" (Secțiunea Competiție)	▲ sâmbătă (2 ore)	▲ 11.11.2023	▲ 13,00-15,00	* Regizat de Nuri Bilge Ceylan, care a câștigat "Premiul pentru interpretare feminină", actrița turcă Merve Dizdar câștigând premiul pentru cea mai bună actriță, în film având rolul unei femei care se îndrăgostește de un profesor într-o provincie îndepărtată din Turcia și care depășește toate dificultățile existente în această lume, pentru a păstra speranța. * Regizat de cineastului german Wim Wenders, care a câștigat "Premiul pentru interpretare masculină", actorul japonez Koji Yakusho câștigând premiul pentru cel mai bun actor, care interpretează rolul unui spălător deouri publice din Tokyo.
5.	Sesiune de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor/producător, actor, specialist filmolog/teatolog) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	▲ sâmbătă (2 ore)	▲ 11.11.2023	▲ 15,00-17,00	* Invitații speciali prezenți la eveniment, vor pune în evidență rolul pe care îl are cinematografia și evenimentele de acest gen, o modalitate de dezvoltare și educare a gustului pentru arta cinematografiei, pe care ne-o dorim cât mai prezentă în viața noastră. Evenimentul se dorește a fi în același timp un mod de socializare între cetățenii suceveni și invitații speciali (critic de film, regizor/producător, actor, specialist filmolog/teatolog), oferindu-le prilejul de a interacționa direct cu aceștia, din perspectiva unor raporturi de egalitate.
Teatrul Municipal "Matei Vișniec" – Cinematograful Modern Suceava					

6.	Proiecția filmului "La Passion de Dodin Bouffant" (Secțiunea Competiție)	▶ sâmbătă (2 ore)	▶ 11.11.2023	▶ 17,00- 19,00	* Regizat de franco-vietnamezul Tran Anh Hung, care a câștigat "Premiul pentru regie" , film gastronomic-amoros cu Juliette Binoche și Benoît Magimel în rolurile principale.	
7.	Proiecția filmului "The Zone of Interest" (Secțiunea Competiție)	▶ sâmbătă (2 ore)	▶ 11.11.2023	▶ 19,00- 21,00	* Regizat de britanicul Jonathan Glazer, care a primit "Marele Premiu" , ce reconstituie viața de familie a comandantului lagărului de exterminare nazist de la Auschwitz, pentru a aminti de „banalitatea răului”.	
ATREIA ZI DE EVENIMENT						
8.	Proiecția filmului "Monster" (Secțiunea Competiție)	▶ duminică (2 ore)	▶ 12.11.2023	▶ 11,00- 13,00	* Regizat de Hirokazu Kore-Eda, care a câștigat "Premiul pentru scenariu" și care are ca temă familia disfuncțională, reconstituită, inventată, regizorul concentrându-se asupra celei mai tinere generații, copiii. Filmul a primit și Queer Palm , un premiu alternativ acordat tematicilor LGBT.	Teatrul Municipal "Matei Vișniec" – Cinematograful Modern Suceava
9.	Sesiune de întrebări și răspunsuri cu invitații speciali (critic de film, regizor/productor, actor, specialist filmolog/tearolog) și publicul cinefil, având drept teme filmele difuzate	▶ duminică (2 ore)	▶ 12.11.2023	▶ 15,00- 17,00	* Cinematografia înseamnă „a scrie cu imagini în mișcare”, iar filmul cinematografic cu toate genurile sale, poate fi utilizat pentru educație la modul general, respectiv pregătirea pentru viață. Această „pregătire” trebuie să fie permanentă, pentru că societatea umană evoluează, accentul punându-se pe educația tinerei generații. Aceste lucruri vor fi puse în evidență de invitații speciali prezenți la eveniment.	

În cazul în care apar modificări ale programului, legate de difuzarea filmelor, acestea vor fi detaliate în raportare.

Întocmit,
Președinte Asociația "Creativ AS"
Coordonator proiect,
GILCA TEODORA



Ștampila asociației
Data: 10.10.2023

BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI**Denumirea persoanei juridice solicitante:**

ASOCIAȚIA "CREATIV AS" SUCEAVA ✓

Date privind persoana juridică solicitantă:**I. Adresa:** Municipiul Suceava, str. Octavian Goga, nr. 13, sc. B, jud. Suceava. ✓**Proiectul cu titlul:** "Les films de Cannes a Suceava", ediția a VI-a. ✓**Perioada și locul desfășurării:** 27 octombrie 2023 până la 22 noiembrie 2023, Municipiul Suceava: ✓

➤ activitățile din cadrul proiectului se vor desfășura la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" - Cinematograful Modern, asociația având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Nr. crt.	Denumire indicatori	TOTAL	TRIM I	TRIM II	TRIM III	TRIM IV	OBSERVAȚII
I.	VALOAREA TOTALĂ A PROIECTULUI (1+2) din care:	33.500				33.500	
1.	VALOAREA PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA (a+b)	33.500				33.500	
a).	Contribuția Municipiului Suceava	30.000				30.000	
b).	Contribuție proprie (minim 10%)	3.500				3.500	
2.	Alte surse de venituri incluse în proiect (a+b+c)						
a).	Donații (enumerati)						
b).	Sponsorizări (enumerati)						
c).	Alte finanțări (enumerati)						
II.	CHELTUIELI PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA – TOTAL din care: (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8a, 8b sau 8c)	33.500				33.500	
1.	Închirieri						
2.	Onorarii potrivit detalierei din anexa 1 ✓	8.100				8.100	
3.	Consultanță						
4.	Transport						
5.	Cazare potrivit detalierei din anexa 1 ✓	1.380				1.380	
6.	Masă						
7.	Consumabile						
8.	Echipamente						
9.	Servicii potrivit detalierei din anexa 1 ✓	4.400				4.400	
10.	Tipărituri potrivit detalierei din anexa 1 ✓	4.020				4.020	
11.	Publicitate						
12.	Alte cheltuieli - anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza) - potrivit detalierei din anexa 1 ✓ ↓ taxe licență pentru cele 6 proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" - Cinematograf Modern. ✓	15.600				15.600	
	TOTAL	33.500				33.500	
		100%					

¹ În cazul veniturilor obținute din donații, sponsorizări și alte surse, la rubrica de observații se va specifica denumirea persoanei fizice sau juridice care acordă finanțarea, inclusiv datele de identificare ale acesteia (sediul, cod fiscal, reprezentant legal pentru persoane juridice)

Detalierea cheltuielilor cu evidențierea surselor de finanțare pe fiecare categorie de cheltuială (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în anexa 8a, 8b sau 8c):

Nr crt	Categoriya bugetară	Contribuția Municipiului Suceava	Contribuția asociatului		Total buget
			Contribuția proprie	Alte surse (donații, sponsorizări etc.)	
1.	Inchirieri				
2.	Onorarii potrivit detalierei din anexa 1	8.100	0		8.100
3.	Consultanță				
4.	Transport				
5.	Cazare potrivit detalierei din anexa 1	0	1.380		1.380
6.	Masă				
7.	Consumabile				
8.	Echipamente				
9.	Servicii potrivit detalierei din anexa 1	3.280	1.120		4.400
10.	Tipărituri potrivit detalierei din anexa 1	4.020	0		4.020
11.	Publicitate				
12.	Alte cheltuieli - anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza) - potrivit detalierei din anexa 1 + taxe licență pentru cele 6 proiecții ale filmelor cu cele mai noi producții internaționale premiate la Cannes, în cele 3 zile de evenimente desfășurate la Teatrul Municipal "Matei Vișniec" - Cinematograf Modern.	14.600	1.000		15.600
	TOTAL	30.000	3.500		33.500
	%	88,33%	11,67%		100%

Reprezentantul persoanei juridice solicitante
(numele, prenumele, funcția, semnătura)
GÎLCĂ TEODORA - președinte asociație



Responsabilul financiar al persoanei juridice solicitante
(numele, prenumele, semnătura)
NEGURICI ANCA



Data: 10.10.2023

Ștampila persoanei juridice solicitante

