



MUNICIPIUL SUCEAVA
B-dul 1 Mai nr. 5A, cod poștal: 720224
www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro
Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

PROIECT

HOTĂRÂRE
privind asocierea între Municipiul Suceava și
Muzeul Național al Bucovinei

Consiliul Local al Municipiului Suceava;

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Municipiului Suceava înregistrat cu nr. 31109 din 20.06.2025 și Raportul de specialitate al Serviciului Buget din cadrul Direcției Financiar-Contabilitate și Buget, înregistrat cu nr. 31110 din 20.06.2025.

În baza prevederilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit "Regulamentului privind încheierea contractelor de asociere dintre Municipiul Suceava și persoane juridice, în vederea realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local", aprobat prin HCL nr. 93/30.04.2025 și a Bugetului Local aprobat prin H.C.L. nr. 51/26.03.2025.

În temeiul prevederilor art. 129, alin. (2), lit. (e), alin. (9), lit. (a), art. 139, alin. (3), lit. (f) și art. 196, alin. (1), lit. (a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

HOTĂRĂȘTE:

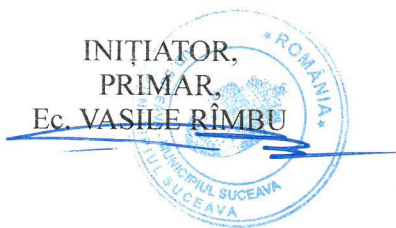
Art.1. Se aprobă asocierea între Municipiul Suceava și Muzeul Național al Bucovinei, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ediția a XVII-a, care se va derula în Municipiul Suceava, în perioada 14.07.2025-29.08.2025.

Art.2. Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de 350.000 lei.

Art.3. Se aprobă contractul de asociere în forma prezentată în anexa la prezenta hotărâre și se mandatează Primarul Municipiului Suceava în vederea semnării acestuia.

Art.4. Prevederile prezentei hotărâri vor fi duse la îndeplinire de Primarul Municipiului Suceava prin serviciile de specialitate.

INIȚIATOR,
PRIMAR,
Ec. VASILE RÎMBU



AVIZAT,
SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI,
Jrs. IOAN CIUTAC



VIZĂ,
Serviciul Juridic,
Paul Iftimie





MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod poștal: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

Nr. 31.109 din 20.06.2025

REFERAT DE APROBARE
privind asocierea între Municipiul Suceava și
Muzeul Național al Bucovinei

Muzeul Național al Bucovinei a adresat Consiliului Local al Municipiului Suceava invitația de a-i fi partener, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ediția a XVII-a, care se va derula în perioada 14.07.2025-29.08.2025.

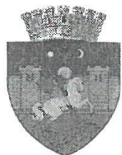
Proiectul de finanțare supus dezbaterii are ca obiectiv organizarea festivalului medieval în Cetatea de Scaun a Sucevei, eveniment ce constituie un exemplu remarcabil de valorificare a resurselor culturale și patrimoniale locale, contribuind totodată la dezvoltarea turismului cultural.

Având în vedere amploarea, impactul cultural și calitatea organizatorică, Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" a fost desemnat drept eveniment de interes național, fiind nominalizat în competiția "Destinația Anului 2024", la categoria "Atracții cultural-educative" - o recunoaștere onorantă și justificată pentru promovarea acestuia în circuitul european.

Contribuția Municipiului Suceava la această asociere constă în alocarea sumei de 350.000 lei, sumă ce are suport în bugetul local pentru anul 2025.

Având în vedere cele menționate mai sus, propun spre dezbateră și aprobare proiectul în forma prezentată.

PRIMAR,
Ec. Vasile Rîmbu



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod poștal: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

DIRECȚIA FINANCIAR-CONTABILITATE ȘI BUGET

SERVICIUL BUGET

Nr. 31110 din 20.06.2025

ORDONATOR PRINCIPAL DE CREDITE
ADMINISTRATOR PUBLIC AL MUNICIPIULUI

Irina Vasileciuc



RAPORT AL SERVICIULUI DE SPECIALITATE
privind asocierea între Municipiul Suceava și
Muzeul Național al Bucovinei

Muzeul Național al Bucovinei a solicitat Consiliului Local al Municipiului Suceava, prin adresa înregistrată la Primăria Municipiului Suceava cu nr. 28564/04.06.2025, o finanțare din fonduri publice, în vederea realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ediția a XVII-a, care se va derula în perioada 14.07.2025-29.08.2025.

Obiectivul principal al acestui proiect vizează consolidarea poziției Festivalului de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ca eveniment de referință în agenda culturală locală, regională și națională, oferind totodată un act cultural autentic, educativ și atractiv, dedicat cultivării gustului artistic în spirit medieval.

Activitățile din cadrul proiectului vor avea următorul calendar:

- 14.07.2025 – 13.08.2025 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor/prestatorilor și încheierea contractelor cu furnizorii/prestatorii de servicii);
- 14.08.2025 – 17.08.2025 – desfășurarea evenimentelor: în cele patru zile de festival vor fi susținute peste 180 de momente artistice (dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru și magie, ateliere educative, demonstrații de luptă și parade), de către un număr de 15 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, realizându-se aproximativ 45 spectacole medievale/zi;
- 18.08.2025 – 29.08.2025 - concluzii și raportări finale.

Festivalul reprezintă cadru activ de dialog intercultural, unde valorile specifice diferitelor comunități participante vor fi puse în lumină într-un spirit de toleranță, cooperare și respect reciproc.

Pe parcursul celor patru zile de poveste în spirit medieval, Cetatea de Scaun a Sucevei se va transforma într-o veritabilă platformă educațională, oferind vizitatorilor o experiență autentică. Astfel, în zilele festivalului, Cetatea de Scaun a Sucevei va deveni nu doar un obiectiv turistic de referință, ci și un centru viu de educație non-formală.

Municipiul Suceava contribuie la această asociere, în calitate de finanțator, cu suma de 350.000 lei, sumă ce are suport în bugetul local pentru anul 2025.

Având în vedere cele menționate mai sus, propunem spre analiză proiectul, care îndeplinește condițiile legale spre a fi aprobat.

DIRECTOR EXECUTIV,
Carmen Greceanu

SERVICIUL BUGET,
Simona Maxim



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod poștal: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

**DIRECȚIA FINANCIAR-CONTABILITATE ȘI BUGET
SERVICIUL BUGET**

CONTRACT DE ASOCIERE

Nr./.....2025

Între:

1. MUNICIPIUL SUCEAVA, cu sediul în b-dul 1 Mai, nr. 5A, jud. Suceava, cod fiscal 4244792 tel. 0230/212696, fax 0230/520593, cont bancar nr. RO07TREZ24A675000592200X, deschis la Trezoreria Municipiului Suceava reprezentat prin Vasile Rîmbu - Primar, împuternicit prin dispozițiile art. 154, alin. 6, din O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul Administrativ, republicată, să reprezinte interesele unității administrativ teritoriale, în calitate de autoritate finanțatoare

și

2. Muzeul Național al Bucovinei, cu sediul în Municipiul Suceava, str. Ștefan cel Mare, nr. 33, județul Suceava, cod fiscal 4244628, având contul bancar RO86TREZ59121G365000XXXX, deschis la Trezoreria Municipiului Suceava, reprezentat prin dl Constantin-Emil Ursu, director general și coordonatorul proiectului, telefon 0744/377679, e-mail director.general@muzeulbucovinei.ro și dna Mihaela Gubernicu, responsabil financiar, telefon 0740/658998, e-mail contabilitate@muzeulbucovinei.ro, în calitate de beneficiarul finanțării,

s-a încheiat prezentul contract de asociere, în baza HCL nr. din06.2025.

Art. 1. Obiectul contractului

Obiectul prezentului contract îl constituie asocierea între Municipiul Suceava (autoritatea finanțatoare) și Muzeul Național al Bucovinei, denumit în continuare Asociat (beneficiarul finanțării), pentru perioada 14.07.2025-29.08.2025, în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes local cuprinse în proiectul Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ediția a XVII-a.

Art. 2. Durata contractului

Prezentul contract intră în vigoare la data semnării de către ambele părți și este valabil până la data de 31.12.2025.

Art. 3. Contribuția părților

3.1. Contribuția Municipiului Suceava în această asociere constă în alocarea sumei de 350.000 lei.

3.2. Contribuția Asociatului constă în:

- organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej;
- alocarea sumelor ce vor rezulta ca necesare și utile în scopul desfășurării acestui eveniment;
- asigurarea contribuției proprii de minim 10% din valoarea proiectului.

Art. 4. Obligațiile părților

4.1. Obligațiile Municipiului Suceava:

- alocarea sumei de 350.000 lei, până la 31 decembrie a anului în curs, în funcție de încasările bugetare (execuția bugetară).

4.2. Obligațiile Asociatului:

a. să utilizeze finanțarea nerambursabilă numai în scopul realizării programului/proiectului sau acțiunii ce face obiectul prezentului contract; organizarea activităților ce se vor derula cu acest prilej, prevăzute în Anexa 1 - cererea de asociere depusă la dosar, în perioada 14.07.2025-29.08.2025, astfel:

- susținerea evenimentului Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ediția a XVII-a, care se va desfășura în Cetatea de Scaun a Sucevei, cu următorul calendar:
- 14.07.2025 – 13.08.2025 - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor/prestatorilor și încheierea contractelor cu furnizorii/prestatorii de servicii);
- 14.08.2025 – 17.08.2025 – desfășurarea evenimentelor: în cele patru zile de festival vor fi susținute peste 180 de momente artistice (dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru și magie, ateliere educative, demonstrații de luptă și parade), de către un număr de 15 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, realizându-se aproximativ 45 spectacole medievale/zi;
- 18.08.2025 – 29.08.2025 - concluzii și raportări finale.

b. să organizeze activitățile/eventimentul potrivit programului prezentat în Anexa 1 bis, la cerere;

- c. să promoveze imaginea Municipiului Suceava prin materiale publicitare ce vor fi distribuite cu ocazia evenimentului, utilizând următoarea expresie: "Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și aprobat de Consiliul Local al Municipiului Suceava";
- d. să justifice suma stabilită prin prezentul contract, pe categoriile de cheltuieli cuprinse în buget, prin documente justificative (e-facturi, ordine de plată/chitanțe, contracte, etc.) corespunzătoare perioadei de desfășurare a proiectului/eventimentului;
- e. să justifice contribuția proprie (minim 10%) care a rezultat ca necesară pentru desfășurarea în bune condiții a proiectului/eventimentului;
- f. să-și asume răspunderea privind autenticitatea datelor prezentate în documentele justificative prezentate la decontare Municipiului Suceava;
- g. să își asume integral răspunderea pentru eventualele prejudicii cauzate terților, din culpa sa, Municipiul Suceava fiind exonerat de orice responsabilitate în acest sens;
- h. să pună la dispoziția autorității orice document sau informație în orice formă îi sunt solicitate (original, copie legalizată, electronic, mail, etc);
- i. să nu desfășoare, în mod direct sau prin intermediul unor terți, nicio activitate care contravine sau prejudiciază în orice mod scopul proiectului sau interesele autorității finanțatoare.

Art. 5. Efectuarea cheltuielilor

- 1) Orice sumă primită de la Municipiul Suceava în temeiul prezentului contract va fi cheltuită de către Asociat numai pentru realizarea proiectului.
- 2) Cheltuielile vor fi efectuate de către Asociat potrivit bugetului detaliat al proiectului prezentat în documentația depusă, conform detalierii din Anexa 1 și Anexa 4 și prevederilor prezentului contract.
- 3) Categoriile de cheltuieli eligibile și neeligibile sunt cele prevăzute în Anexa 8a, 8b sau 8c, prezentate în documentația depusă.
- 4) Cheltuielile efectuate înainte și după perioada de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4.2, lit. a) din prezentul contract, nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.
- 5) Pentru a fi considerate eligibile, documentele prezentate la decont vor trebui să facă dovada legăturii directe dintre cheltuieli și activitățile proiectului.
- 6) Facturile sau oricare alte documente financiare care dovedesc o obligație de plată, emise sau plătite înainte de încheierea contractului de asociere și/sau care nu au viza "Bun de plată" nu sunt eligibile și nu pot fi decontate.

Art. 6. Prezentarea rapoartelor obligatorii

1) Asociatul va transmite informații privind derularea proiectului și utilizarea sumelor prevăzute în contract - contribuția Municipiului Suceava și contribuția proprie. În acest scop, Asociatul va prezenta Municipiului Suceava:

- un raport financiar și de activitate final privind utilizarea tuturor sumelor, conform contractului, cu privire la activitățile cuprinse în proiect, în maxim 15 zile de la încheierea perioadei de derulare a proiectului, prevăzută la art. 4, alin. 4.2. din prezentul contract.

2) În cazul în care Municipiul Suceava nu a virat către Asociat întreaga sumă în perioada desfășurării proiectului, acesta va specifica în raportare și va prezenta documentele justificative pentru sumele achitate din venituri proprii sau care încă nu au fost achitate și care urmează să fie decontate de Municipiul Suceava până la 31 decembrie a anului în curs.

3) Serviciul de specialitate va verifica actele justificative prezentate de Asociat, în termen de 15 zile de la primire, urmând ca în cazul în care constată că acesta a folosit finanțarea într-o manieră neconformă cu clauzele contractuale, să-l notifice în termenul prevăzut la art. 8.

4) Raportările vor fi însoțite obligatoriu de documentele justificative privind bunurile livrate, lucrările executate și serviciile prestate (e-facturi, contracte, etc.) și documente privind plățile efectuate (ordine de plată/chitanțe) de Asociat, în copie, cu mențiunea "Conform cu originalul", ștampilate și semnate de coordonatorul proiectului. La solicitarea Municipiului Suceava, Asociatul va prezenta spre verificare, documentele justificative și în original.

Art.7. Răspunderea părților

1) Fiecare dintre părți răspunde față de cealaltă pentru neîndeplinirea obligațiilor pe care le are prin plata daunelor-interese, în condițiile prevăzute în prezentul articol și potrivit regulilor generale prevăzute în Codul civil.

2) Atunci când Municipiul Suceava constată, pe baza raportului financiar sau ca urmare a verificărilor efectuate, că Asociatul a folosit sumele acordate pentru derularea proiectului într-o manieră neconformă cu clauzele contractuale sau că nu justifică utilizarea acestora, va solicita în scris restituirea lor.

3) În situația în care beneficiarul trebuie să returneze autorității finanțatoare sume precum cele prevăzute la alineatul precedent se vor calcula majorări de întârziere de 0,01% pe zi aplicate la sumele respective, de la data acordării până la data recuperării și dobânzi penalizatoare, calculate potrivit Legii 72/2013, cu modificările și completările ulterioare și O.G. nr. 13/2011, cu modificările și completările ulterioare.

4) Asociatul este responsabil pentru modul în care este folosită contribuția Municipiului Suceava. Răspunderea Municipiului Suceava nu va fi în niciun fel angajată, în cazul în care Asociatul va fi ținut responsabil față de terți pentru orice prejudicii cauzate în derularea proiectului și în nicio altă situație ce decurge dintr-o acțiune sau inacțiune ilicită a Asociatului legată de finanțarea acordată prin prezentul contract.

5) Municipiul Suceava nu răspunde în cazul nerespectării legislației în vigoare de către Asociat sau de către angajații, colaboratorii sau consultanții acestuia.

Art. 8. Notificări

Fiecare parte se obligă să informeze în scris cealaltă parte asupra oricăror probleme apărute, în termen de 48 de ore de la data la care a luat la cunoștință de aceste probleme. Partea astfel notificată este obligată să răspundă în scris sau să dea curs rezolvării problemei sesizate în termen de 48 ore.

Art. 9. Modificarea contractului

Contractul poate fi modificat numai prin acordul scris al părților.

Art. 10. Rezilierea contractului

1) Municipiul Suceava va rezilia contractul dacă Asociatul nu asigură realizarea obiectului contractului în termenul și condițiile stabilite prin prezentul contract și cererea de finanțare.

2) În cazul în care Asociatului i s-a notificat rezilierea contractului de asociere, ca urmare a neîndeplinirii clauzelor contractuale, acesta este obligat ca în termen de 15 zile de la data notificării să restituie Municipiului Suceava toate sumele primite, sume cu care se reîntregesc creditele bugetare ale autorității finanțatoare, în vederea finanțării altor programe și proiecte de interes public local.

3) Pentru sumele care urmează a fi restituite ca urmare a rezilierii contractului de asociere, Asociatul datorează majorări de întârziere de 0,01% pe zi aplicate la sumele respective, de la data acordării până la data recuperării și dobânzi penalizatoare, calculate potrivit Legii 72/2013, cu modificările și completările ulterioare și O.G. nr. 13/2011, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 11. Încetarea contractului

Contractul încetează:

- a) prin acordul părților;
- b) prin rezilierea pentru neexecutare, în cazul prevăzut la art. 10;
- c) la expirarea duratei.

Art. 12. Soluționarea litigiilor

Orice neînțelegeri intervenite între părți cu privire la interpretarea sau executarea contractului vor fi soluționate de părți pe cale amiabilă în termen de 15 zile calendaristice de la apariția acestora.

În cazul în care nu se ajunge la un rezultat, părțile vor sesiza instanța competentă.

Art. 13. Legea aplicabilă

Legea aplicabilă va fi legea română.

Prezentul contract se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

MUNICIPIUL SUCEAVA
PRIMAR,
VASILE RÎMBU

ASOCIAT
MUZEUL NAȚIONAL AL BUCOVINEI

DIRECȚIA
FINANCIAR-CONTABILITATE ȘI
BUGET,
CARMEN GRECEANU

PREȘEDINTE,
CONSTANTIN-EMIL URSU

SERVICIUL BUGET,
SIMONA MAXIM

COORDONATOR DE PROIECT,
CONSTANTIN-EMIL URSU

VIZĂ CONTROL PREVENTIV,
MIHAELA SIRITEANU

RESPONSABIL FINANCIAR,
MIHAIELA GUBERNICU

VIZĂ DE LEGALITATE,
PAUL IFTIMIE

ÎNTOCMIT,
CONSILIER
SERVICIUL BUGET,
GABRIELA FARAON

Anexa 1

Număr și dată de înregistrare – Registratura Municipiului Suceava

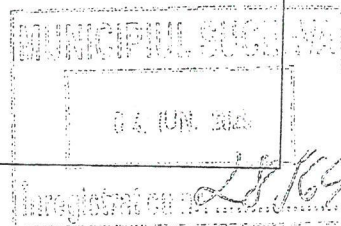
FORMULAR CERERE DE ASOCIERE

(Orice modificare în textul original al formularului atrage după sine respingerea cererii)

A. Date privind solicitantul

1. Solicitant:

Numele complet al persoanei juridice solicitante: **MUZEUL NAȚIONAL AL BUCOVINEI**
Prescurtarea:
Adresa: Municipiul Suceava, str. Ștefan cel Mare, nr. 33, județul Suceava
Cod fiscal: **4244628**
Telefon: 0230/216439
Fax: 0230/522979
E-mail: contact@muzeulbucovinei.ro



2. Date bancare:

Denumirea băncii: **TREZORERIA MUNICIPIULUI SUCEAVA**
Numărul de cont: **RO86TREZ59121G365000XXXX**
Titular: Muzeul Național al Bucovinei

3. Datele persoanei care are dreptul de a reprezenta solicitantul (presedintele/directorul organizației):

Nume/Prenume: **URSU CONSTANTIN-EMIL**
Funcția în cadrul organizației: **director general**
Tel./Fax: 0230/216439, 0230/522979
E-mail: director.general@muzeulbucovinei.ro

Ștampilă

Semnătură



4. Datele persoanei care este coordonatorul proiectului (presedintele/directorul organizației), iar în cazul în care este diferită de persoana de la punctul 3 trebuie să fie o persoană împuternicită să gestioneze resursele financiare/materiale în cadrul proiectului:

Nume/Prenume: **URSU CONSTANTIN-EMIL**
Funcția în cadrul organizației: **director general**
Tel./Fax: 0230/216439, 0230/522979
E-mail: director.general@muzeulbucovinei.ro

Semnătură

5. Echipa responsabilă de derularea proiectului - nume, prenume, funcția în cadrul organizației (asociației/fundației/instituiției publice), telefon, e-mail, semnătură:

Coordonator proiect - Ursu Constantin-Emil - director general, tel. 0744/377679, e-mail director.general@muzeulbucovinei.ro;

Semnătură

Responsabil financiar (contabilul organizației) - Gubernicu Mihaela, contabil șef, tel. 0740/658998, e-mail contabilitate@muzeulbucovinei.ro;

Semnătură

Responsabil mediatizare - Bortă Loredana, șef serviciu, tel. 0230/216439, e-mail contact@muzeulbucovinei.ro;

Semnătură

Responsabil tehnic - Catrinar Marcel, șef serviciu, tel. 0230/216439, e-mail contact@muzeulbucovinei.ro;

Semnătură

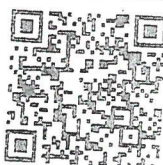
Responsabil tehnic - Dejan Ștefan, muzeograf, tel. 0230/216439, e-mail contact@muzeulbucovinei.ro;

Semnătură

Responsabil raportare - Bădăluță Carmen, muzeograf, tel. 0741/268461, e-mail contact@muzeulbucovinei.ro;

Semnătură

Alți membri, după caz - Nu este cazul



NR: 28564

DATA: 04/06/2025

COD: 1EE16

6. Descrierea activitatii, a resurselor și a obiectivelor solicitantului. Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectelor:

Domeniul/Programul aferent domeniului pentru care se solicită finanțarea (alegeți):

- cultural-educativ - vezi Anexa 8b
- **Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale** (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin:
 - ✚ informare, educație, conștientizare publică;
 - ✚ amenajarea spațiilor și **susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber)**;
 - ✚ expoziții, ateliere, galerii, **spectacole**, concursuri, conferințe, etc.;
 - ✚ editare carte și tipărirea de publicații diverse.

Muzeul Național al Bucovinei, instituție publică cu personalitate juridică înființată prin Hotărârea Consiliului Județean Suceava nr. 2/21.02.2002 și care funcționează în baza Legii muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311 din 8 iulie 2003 fiind actul care reglementează regimul juridic general, clasificarea și principiile organizării și funcționării muzeelor și colecțiilor publice.

Principalele obiective ale Muzeului Național al Bucovinei, conform Regulamentului de Organizare și Funcționare sunt:

- ✚ cercetare științifică pentru cunoașterea istoriei, civilizației culturii regionale și locale, a vieții tradiționale a românilor, inclusiv în afara granițelor actuale ale țării;
- ✚ depozitare și evidență a colecțiilor muzeale și aparatului documentar științific și tehnic;
- ✚ cercetare științifică și valorificare a acestora prin organizarea de manifestări științifice, editarea de publicații științifice și de popularizare, organizarea și participarea la reuniuni științifice naționale și internaționale;
- ✚ conservarea și restaurarea patrimoniului, tezaurizarea și protecția valorilor de importanță istorică, documentară, etnografică, culturală, de artă, științele naturii, memoriale, expozițională și a clădirilor proprii;
- ✚ **organizarea de acțiuni culturale, evenimente, expoziții, care să pună în valoare creațiile de arhitectură, tehnică, artă populară, istorie socială și istorie naturală, ateliere și orice alte forme de manifestare cu caracter original și educativ.**

Descrierea resurselor: Din totalul de 100% buget necesar proiectului de anul acesta, 88,86% dorim să fie asigurat prin finanțare de la Municipiul Suceava, iar 11,14% să fie asigurat din bugetul muzeului.

Descrierea experienței în scrierea și managementul proiectului:

Muzeul Național al Bucovinei are experiență în implementarea proiectelor cu finanțare nerambursabilă în calitate de beneficiar și partener. Personalul din cadrul Muzeului Național al Bucovinei este atestat în etnografie, muzeografie, conservare, restaurare, relații publice, DTP prin cursurile organizate și acreditate de Ministerul Culturii, Ministerul Muncii și Programul Erasmus și prin alte cursuri autorizate pe domenii conexe muzeului.

Muzeul Național al Bucovinei a implementat, în ultimii 11 ani (în intervalul 2011-2024), în asociere cu Municipiul Suceava și Consiliul Local Suceava, proiectul cu titlul **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare"**. Această colaborare a fost una constantă și de impact, cu excepția anului 2020, când, din cauza contextului pandemic, nu a fost desfășurat niciun proiect, și a anului 2021, în care a fost organizat un eveniment de dimensiuni reduse.

În anul 2020, ca urmare a restricțiilor impuse de pandemia COVID-19, instituția noastră a fost nevoită să adapteze modalitatea de desfășurare a evenimentelor culturale, migrând către medii digitale. În acest sens, evenimentele tradiționale au fost prezentate publicului larg prin intermediul montajelor video online, oferind astfel o recapitulare artistică a edițiilor anterioare ale festivalului medieval și menținând totodată legătura cu publicul.

În anul 2021, deși restricțiile impuse de pandemie au persistat, am continuat activitatea culturală prin realizarea, într-un format restrâns, a evenimentului intitulat **"Povești medievale în Cetatea Sucevei"**. Acesta a fost organizat în asociere cu Municipiul Suceava, fiind dedicat în special copiilor și desfășurat cu un număr redus de participanți, în acord cu legislația sanitară în vigoare la acel moment.

Această experiență extinsă în conceperea, scrierea și implementarea proiectelor culturale se completează cu derularea unor inițiative internaționale, precum:

- ✓ Proiectul "Moștenire tradițională comună - Element de promovare europeană", finanțat de Uniunea Europeană, prin Programul Operațional Comun România-Ucraina-Republica Moldova 2007-2013, Apel de proiecte 2009, implementat în perioada 2010-2012;
- ✓ Proiectul "Să ne păstrăm trecutul pentru a ne crea viitorul", finanțat de Uniunea Europeană, prin Programul Operațional Comun România-Ucraina-Republica Moldova 2007-2013, Apel de proiecte 2011, implementat în perioada 2013-2015.
- ✓ Proiectul "Să ne cunoaștem muzeele", schimb de experiență și bune practici, în cadrul Programului RO 01, Asistență Tehnică și Fondul pentru Relații Bilaterale la Nivel Național, Măsura II: Arii Prioritare, granturile Mecanismului Financiar SEE și Mecanismului Financiar Norvegian 2009 - 2014, Ministerul Fondurilor Europene, implementat în perioada 2015-2016.

În anul **2023**, Cetatea de Scaun a găzduit nu mai puțin de 40 de trupe de factură medievală din țară și străinătate (Ungaria, Bulgaria, Turcia, Ucraina și Republica Moldova), alături de tabere militare tematice, spectacole ale fiecărui ordin cavaleresc reprezentat, dar și demonstrații culinare medievale, coordonate de chef Scărlătescu, contribuind astfel la un eveniment complex, multidisciplinar, și de mare impact în rândul vizitatorilor. Această a XV-a ediție a Festivalului de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" a fost realizată de Asociația "Edu-Max" Suceava (în calitate de organizator) și Muzeul Național al Bucovinei (în calitate de coorganizator și cofinanțator), în baza acordului de parteneriat cu nr. 4235-958/13.06.2023.

În anul **2024**, la cea de-a XVI-a ediție a Festivalului de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", Cetatea de Scaun a reintrat în atenția publicului ca simbol al lumii medievale.

Publicul a beneficiat de un program dens și diversificat, adaptat tuturor categoriilor de vârstă și interes, cuprinzând: turniruri, ateliere tematice, spectacole cu foc, dansuri medievale, animații pentru copii, dar și demonstrații culinare susținute de cunoscutul chef Cătălin Scărlătescu, inspirate din bucătăria medievală.

Această ediție a reunit un număr de 38 trupe specializate în reconstituiri istorico-medievale, provenind din Ungaria, Slovacia, Bulgaria, Turcia, Ucraina și Republica Moldova. Acestea au fost organizate în tabere militare tematice, ilustrând diversitatea ordinelor cavaleresti europene, alături de demonstrații de luptă și ritualuri militare tradiționale specifice unor epoci și spații istorice emblematice, precum Principatul de la Kiev, Imperiul Otoman și Regatul Ungariei.

Pe parcursul celor patru zile, publicul a avut ocazia de a asista la 201 spectacole atent structurate, cuprinzând: dansuri medievale interactive, evocări dramatice ale momentelor istorice marcante din viața cetății, turniruri, demonstrații de tir cu arcul și lupte medievale, jonglerii, spectacole de teatru de păpuși, muzică medievală live, ateliere pentru copii și tineri (caligrafie, dans, dezbateri istorice, lecții de spadă), spectacole nocturne cu foc și efecte pirotehnice, dresură de păsări de pradă și plimbări cu cai în incinta fortificației.

Copiii au beneficiat de programe special concepute pentru educație prin joc și experiment, în cadrul unor activități adaptate nivelului lor de înțelegere și implicare.

Cetatea de Scaun a Sucevei, monument istoric emblematic, a fost complet valorificată ca spațiu cultural în cadrul evenimentului, iar integrarea armonioasă a componentelor educative, artistice și de divertisment, a generat o atmosferă autentic medievală, apreciată atât de publicul local, cât și de vizitatorii din alte regiuni și din străinătate.

La nivelul Municipiului Suceava, Muzeul Național al Bucovinei deține un rol central în ceea ce privește "piața culturală" locală, ocupând o poziție privilegiată, fiind singura instituție cu profil cultural ce reunește sub egida sa un patrimoniu valoros, diversificat și deosebit de complex. Sub cupola sa se regăsesc atât o ofertă variată de activități muzeale, cât și un corp profesionist de specialiști, cu vastă experiență în domeniul culturii și muzeografiei.

Oferta instituției noastre de produse și servicii culturale este concepută pentru a răspunde nevoilor și exigențelor publicului din întreaga regiune a Bucovinei, valorificând în mod strategic patrimoniul deținut.

Muzeul Național al Bucovinei, în calitate de instituție culturală de referință, pune accent pe valorizarea și promovarea: monumentelor istorice (Cetatea de Scaun, Curtea Domnească, Muzeul

de Istorie), obiectivelor etnografice (Hanul Domnesc, Muzeul Satului Bucovinean, Muzeul Ciprian Porumbescu), caselor memoriale (Casa Memorială Ciprian Porumbescu, Casa Memorială Simion Florea Marian, Casa Memorială Nicolae Labiş, Casa Memorială Eusebiu Camilar), fondului documentar şi de tezaur, prin organizarea de manifestări culturale diverse: expoziţii temporare şi permanente, târguri, lansări de carte, mese rotunde, sesiuni de comunicări, festivaluri, precum şi programe educative şi interactive sau serate muzicale.

Strategia culturală a instituţiei noastre, alături de programele şi proiectele implementate la nivel local şi regional, au fost dezvoltate pornind de la analiza cererii şi a tendinţelor pieţei culturale, reflectând preocuparea noastră de a oferi publicului experienţe atractive, relevante şi memorabile. Datele statistice obţinute în ultimii ani confirmă eficienţa acestei abordări, evidenţiind o diversificare constantă a publicului şi o creştere a gradului de fidelizare.

În acest context se înscrie şi Festivalul de Artă Medievală "Ştefan cel Mare", unul dintre cele mai importante evenimente culturale din Suceava.

Festivalul contribuie anual la susţinerea şi promovarea patrimoniului cultural, a valorilor civice şi a interesului pentru istorie, educaţie nonformală şi cultură. Totodată, el susţine activ eforturile societăţii civile de a păstra şi transmite generaţiilor tinere moştenirea culturală medievală, într-o manieră accesibilă.

Pentru anul **2025**, ne exprimăm intenţia fermă de a continua tradiţia organizării **Festivalul de Artă Medievală "Ştefan cel Mare" ediţia a XVII-a**, tot printr-un parteneriat cu Municipiul Suceava, prin încheierea unui contract de asociere, cu scopul de a oferi comunităţii şi turiştilor un eveniment de înaltă ținută culturală, educaţională şi artistică.

Demersul nostru se fundamentează pe misiunea de a aduce cultura mai aproape de oameni, de a sprijini educaţia prin artă, de a promova valorile patrimoniului şi de a consolida identitatea locală, regională şi naţională. Într-o societate în continuă schimbare, în care diversitatea culturală a devenit normă şi provocare deopotrivă, ne propunem să oferim un spaţiu de exprimare artistică şi dialog intercultural autentic.

Accesul la cultură şi libertatea de expresie sunt fundamentele unei societăţi democratice. În contextul extinderii Uniunii Europene şi al intensificării mobilităţii interculturale, susţinerea formelor contemporane de expresie artistică şi conservarea patrimoniului sunt esenţiale pentru coeziune socială şi cetăţenie activă.

Festivalul nu ar putea avea loc fără sprijinul autorităţilor locale, iar parteneriatul cu Primăria Suceava este esenţial pentru desfăşurarea activităţilor.

Evenimentul va fi organizat ca în fiecare an în Cetatea de Scaun a Sucevei, în perioada 14–17 august, oferind publicului peste 180 de momente artistice: dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru şi magie, ateliere educative, demonstraţii de luptă şi parade.

Ca în fiecare an, vom lansa invitaţii către trupe de reconstituire istorică din România şi din străinătate, dar confirmarea participării acestora depinde, inevitabil, de alocarea resurselor financiare. De asemenea, vom selecta trupele participante prin intermediul platformei SICAP.

Festivalul de Artă Medievală "Ştefan cel Mare" contribuie semnificativ la dezvoltarea culturală, turistică şi economică a Sucevei. Acesta s-a impus ca un vector al incluziunii, promovând dialogul intercultural şi cooperarea dintre comunităţi.

Evenimentul contribuie, de asemenea, la valorificarea Cetăţii de Scaun, un simbol identitar şi istoric de referinţă, precum şi la întărirea sentimentului de apartenenţă.

În linie cu obiectivele Agendei Europene pentru Cultură şi ale Strategiei Regionale Nord-Est 2021–2030, proiectul nostru sprijină regenerarea urbană prin cultură, susţine economia locală prin turism şi creează oportunităţi educaţionale pentru tineri. De altfel, festivalul a fost nominalizat în cadrul competiţiei "Destinaţia Anului 2024" la categoria "Atracţii cultural-educative", o recunoaştere a impactului său major.

Proiectul este coordonat de Constantin Emil Ursu, director al instituţiei şi expert în managementul proiectelor culturale, cu o experienţă vastă în implementarea evenimentelor de anvergură.

B. Date privind proiectul

1. Denumirea proiectului: - Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XVII-a.

2. Locul desfășurării proiectului, din localitatea: - Municipiul Suceava

- spectacole de factură medievală desfășurate în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

3. Durata proiectului: de la 14 iulie 2025 până la 29 august 2025

- ✦ **14.07.2025 – 13.08.2025** - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor/prestatorilor și încheierea contractelor cu furnizorii/prestatorii de servicii);

Notă!

Utilizarea platformei SICAP privind procedura electronică de selecție a ofertelor pentru alegerea prestatorilor de servicii și a furnizorilor de materiale, implică o perioadă mai mare de pregătire.

- ✦ **14.08.2025 – 17.08.2025** – desfășurarea evenimentului: în cele patru zile de festival vor fi susținute peste 180 de momente artistice (dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru și magie, ateliere educative, demonstrații de luptă și parade), de către un număr de 15 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, realizându-se aproximativ 45 spectacole medievale/zi, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis;

- ✦ **18.08.2025 – 29.08.2025** - concluzii și raportări finale.

Festivalul reprezintă cadru activ de dialog intercultural, unde valorile specifice diferitelor comunități participante vor fi puse în lumină într-un spirit de toleranță, cooperare și respect reciproc. Această dimensiune contribuie substanțial la formarea unui public deschis, empatic și receptiv la pluralismul cultural european.

Pe parcursul celor patru zile de poveste în spirit medieval, Cetatea de Scaun a Sucevei va deveni o platformă educațională vie, în care vizitatorii vor fi angrenați în atmosfera autentică a Evului Mediu, participând la demonstrații de luptă, spectacole de magie și iluzionism, teatru și reconstituiri istorice desfășurate la cel mai înalt standard artistic.

Acest demers cultural urmărește extinderea orizontului de cunoaștere al participanților, prin promovarea valorilor specifice, reconstituite cu acuratețe în cadrul unui festival complex desfășurat în perimetrul simbolic și istoric al Cetății de Scaun a Sucevei.

Publicul vizat este unul eterogen, format din localnici, turiști români și străini, reprezentanți ai diferitelor generații, care se întâlnesc într-un cadru educativ și recreativ cu înaltă valoare formativă. Spectacolele susținute în cadrul acestei ediții vor include dansuri medievale interactive, reconstituiri istorice, turniruri cavalești, muzică de epocă, teatru de păpuși, demonstrații de mănuire a armelor, jonglerii, lecții de dans și ateliere meșteșugărești.

Toate aceste activități contribuie la valorizarea spațiului Cetății, dar și la revitalizarea interesului publicului față de istoria locală și universală.

Prin intermediul acestui festival, Cetatea de Scaun a Sucevei devine nu doar un obiectiv turistic de referință, ci și un centru viu de educație non-formală, în care patrimoniul material și imaterial capătă noi valențe culturale și comunitare. Se creează astfel un spațiu de întâlnire și comunicare intercultural, un liant între trecut și prezent, între generații, etnii și valori partajate.

Cultura, în calitatea sa de vector al dezvoltării durabile, își reafirmă astfel rolul esențial în conturarea identității locale și regionale. Ea acționează ca un catalizator al dialogului social și al coeziunii comunitare, contribuind la promovarea diversității la încurajarea incluziunii și la susținerea unui climat social armonios și echitabil.

Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" reprezintă un model de valorificare a resurselor culturale și patrimoniale locale, contribuind semnificativ la dezvoltarea turismului cultural și la întărirea sentimentului de apartenență.

Proiectul se subsumează obiectivelor europene privind protejarea și revitalizarea patrimoniului, precum și promovarea diversității culturale ca fundament al unei societăți deschise și echilibrate.

Având în vedere amploarea, impactul cultural și calitatea organizatorică, Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" a fost desemnat eveniment de interes național, fiind nominalizat în competiția "Destinația Anului 2024", la categoria "Atracții cultural-educative", o recunoaștere meritată a contribuției sale la promovarea patrimoniului cultural românesc și european.

4. Rezumatul proiectului (minim 20 de rânduri) structurat astfel:

- **titlul proiectului:** - Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XVII-a.

Muzeul Național al Bucovinei solicită asocierea cu Municipiul Suceava în vederea finanțării și realizării în comun a acțiunilor de interes public local cuprinse în proiectul mai sus menționat.

Necesitatea implementării acestui proiect derivă din dorința fermă de a promova identitatea culturală locală și regională, de a conserva specificitatea patrimoniului și de a cultiva în rândul comunității o conștiință autentică asupra valorii culturale a acestuia.

- **scopul:** consolidarea interacțiunii culturale și în valorificarea patrimoniului medieval al Municipiului Suceava, prin transformarea acestuia într-un reper identitar și turistic de referință, cu relevanță la nivel național și internațional.

- **participanți:** aproximativ 2.500 participanți/zi - 15 trupe, aproximativ 200 actori profesioniști și amatori din țară și străinătate (din Ungaria, Slovacia, Bulgaria, Turcia, Ucraina și Republica Moldova), care vor susține spectacolele medievale complexe, precum și un public divers (comunitatea locală, dar și turiști din țară și străinătate);

- **grupuri țintă:** actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor susține spectacolele medievale complexe;

- **beneficiari:** comunitatea locală și nu numai, turiști din țară și străinătate;

Prin realizarea acestui festival, orașul Suceava, prin patrimoniul său medieval deosebit, devine un spațiu cultural viu, capabil să ofere experiențe autentice și relevante, atât pentru publicul local, cât și pentru turiști și vizitatori din alte zone ale țării și din străinătate.

Vor fi realizate materiale de promovare (afișe, broșuri, etc.) și vor fi difuzate spoturi publicitare, anunțuri în mass-media locală și națională (la radio și TV).

Vom depune la justificarea cheltuielilor un dosar cu materiale de promovare/publicitare.

- activități / acțiuni principale din cadrul proiectului

- ⬇ **14.07.2025 – 13.08.2025** - pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor/prestatorilor și încheierea contractelor cu furnizorii/prestatorii de servicii);

Notă!

Utilizarea platformei SICAP privind procedura electronică de selecție a ofertelor pentru alegerea prestatorilor de servicii și a furnizorilor de materiale, implică o perioadă mai mare de pregătire.

- ⬇ **14.08.2025 – 17.08.2025** – desfășurarea evenimentului: în cele patru zile de festival vor fi susținute peste 180 de momente artistice (dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru și magie, ateliere educative, demonstrații de luptă și parade), de către un număr de 15 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, realizându-se aproximativ 45 spectacole medievale/zi, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis;

- ⬇ **18.08.2025 – 29.08.2025** - concluzii și raportări finale.

- rezultatele estimate

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ atragerea unui număr mediu de aproximativ 2.500 participanți/zi, inclusiv trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor susține spectacolele medievale complexe, precum și un public divers, beneficiind de experiențe educative și culturale de calitate;
- ✓ promovarea și consolidarea diversității culturale, cu impact direct asupra dezvoltării turismului cultural la nivel local, regional și național;

- ✓ întărirea coeziunii comunitare prin susținerea de spectacole și activități inspirate din teatrul popular medieval (Commedia dell'arte);
- ✓ stimularea dialogului intercultural și susținerea identității culturale prin schimburi artistice și prezența unor trupe internaționale;
- ✓ valorificarea patrimoniului cultural și istoric al regiunii Bucovina, prin punerea în valoare a Cetății de Scaun a Sucevei ca reper simbolic și educativ;
- ✓ crearea și consolidarea de parteneriate culturale durabile între instituții publice și organizații neguvernamentale;
- ✓ mediatizarea pozitivă a imaginii Cetății de Scaun a Sucevei, prin acoperirea media la nivel local, regional, național și internațional;
- ✓ oferirea unor alternative culturale și recreative pentru locuitorii municipiului, în vederea petrecerii timpului liber într-un mod educativ și valoros;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava ca susținător activ al proiectelor culturale și turistice, cu rol strategic în dinamica dezvoltării locale prin cultură.

5. Scopul și obiectivele proiectului (descriere minim 20 rânduri):

Necesitatea implementării acestui proiect derivă din dorința fermă de a promova identitatea culturală locală și regională, de a conserva specificitatea patrimoniului și de a cultiva în rândul comunității o conștiință autentică asupra valorii culturale a acestuia.

Într-un context socio-cultural marcat de globalizare și interdependență, cultura se afirmă tot mai mult ca un vector de coeziune, educație și dezvoltare durabilă.

Prin diplomatie culturală și promovarea valorilor identitare, proiectul contribuie activ la consolidarea dialogului intercultural, la facilitarea schimbului de idei și la încurajarea cooperării între generații și comunități.

În acest sens, orașul Suceava, prin patrimoniul său medieval deosebit, devine un spațiu cultural viu, capabil să ofere experiențe autentice și relevante, atât pentru publicul local, cât și pentru turiști și vizitatori din alte zone ale țării și din străinătate.

Scopul proiectului constă în consolidarea interacțiunii culturale și în valorificarea patrimoniului medieval al Municipiului Suceava, prin transformarea acestuia într-un reper identitar și turistic de referință, cu relevanță la nivel național și internațional.

Obiectivul principal al acestui proiect vizează consolidarea poziției Festivalului de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ca eveniment de referință în agenda culturală locală, regională și națională, oferind totodată un act cultural autentic, educativ și atractiv, dedicat cultivării gustului artistic în spirit medieval.

Obiective specifice ale proiectului:

- ✚ consolidarea patrimoniului cultural și valorificarea elementelor de identitate locală și regională în vederea unei dezvoltări teritoriale sustenabile;
- ✚ promovarea diversității culturale și susținerea turismului cultural prin evenimente cu caracter educativ și artistic;
- ✚ stimularea dialogului intercultural și întărirea sentimentului de apartenență și identitate comunitară;
- ✚ punerea în valoare a moștenirii culturale a Bucovinei, în corelație cu dinamica cultural europeană;
- ✚ promovarea Municipiului Suceava drept centru activ al inițiativelor culturale contemporane.

De asemenea, proiectul încurajează libertatea artistică, diversitatea formelor de manifestare culturală și accesul echitabil la cultură, într-un cadru care favorizează incluziunea, empatia și respectul reciproc.

Cetatea de Scaun a Sucevei va deveni, prin acest demers, un adevărat simbol al renașterii culturale locale, un monument animat viu, în care trecutul este redescoperit, revalorificat și transmis noilor generații prin mijloace interactive, atractive și profund educative.

6. Costurile estimate ale proiectului (se va detalia pe acțiuni / activități, categorii de cheltuieli și surse de finanțare), conform tabelului de mai jos:

Nr. crt.	Programul, proiectul, acțiunea/activitatea, categoriile de cheltuieli	Valoare totală	din care	
			Suma solicitată Municipiului Suceava	Venituri proprii ale asociatului
	Domeniul/Programul ➤ cultural-educativ - vezi Anexa 8b • Promovarea valorilor/tradițiilor locale istorice/culturale (arta plastică, meșteșugurile tradiționale, folclor) și a creației contemporane din municipiu prin: ↓ informare, educație, conștientizare publică; ↓ amenajarea spațiilor și susținerea manifestărilor artistice (inclusiv în aer liber); ↓ expoziții, ateliere, galerii, spectacole, concursuri, conferințe, etc.; ↓ editare carte și tipărirea de publicații diverse.	389.000	350.000	39.000
	Proiectul - Titlul ↓ Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XVII-a. - perioada de desfășurare <u>14.07.2025-29.08.2025</u>	389.000	350.000	39.000
	1.1.Acțiunea/activitatea Pregătirea și promovarea activităților cuprinse în proiect (alegerea furnizorilor/prestatorilor și încheierea contractelor cu furnizorii/prestatorii de servicii). - perioada de desfășurare <u>14.07.2025 – 13.08.2025</u> total = 0 lei Notă! Promovare proiectului/festivalului va fi realizată de Muzeul Național al Bucovinei. Vom depune la justificarea cheltuielilor un dosar cu materiale de promovare/publicitare (poze, articole din presa scrisă și online, etc.). Toate materialele de promovare/publicitare vor cuprinde și fraza din anexa 8b: "Proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava și aprobat de Consiliul Local Suceava".	0	0	0
	1.2.Acțiunea/activitatea ↓ Desfășurarea evenimentului: în cele patru zile de festival vor fi susținute peste 180 de momente artistice (dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru și magie, ateliere educative, demonstrații de luptă și parade), de către un număr de 15 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, realizându-se aproximativ 45 spectacole medievale/zi, potrivit programului prezentat în anexa 1 bis. - perioada de desfășurare <u>14.08.2025 – 17.08.2025</u> total = 389.000 lei din care:	389.000	350.000	39.000

Onorari ↓ 15 trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate (aproximativ 200 persoane), care vor susține spectacolele medievale complexe (aproximativ 45 spectacole medievale / zi, pe parcursul celor patru zile de festival) = 389.000 lei Total onorarii = 389.000 lei (suportați astfel: 350.000 lei din contribuția Municipiului Suceava și 39.000 lei din contribuția muzeului). Vom initia procedura de achiziții prin transmiterea invitațiilor de participare prestatorilor de servicii (trupe care susțin spectacole de artă medievală constituite ca P.F.A. / I.I. / Asociații / S.C.), cu care se vor încheia contracte de prestări servicii, în perioada 14.07.2025-13.08.2025. În perioada 17.08.2025-20.08.2025, după prestarea serviciilor de către artiști vom solicita e-facturile fiscale. 1. Plățile se vor face după eliberarea de către prestatorii de servicii a e-facturilor fiscale. Vom depune la justificare: * copii ale notei justificative privind alegerea tipului de procedura, respectiv Procedura Simplificată Proprie pentru Servicii Artistice menționate în Anexa 2 la Legea 98/2016; * copiile e-facturilor fiscale acceptate la plată cu "Bun de plată"; * copiile documentelor care atestă plățile efectuate (prin virament bancar), ordine de plată cu număr/dată și extrase de cont; * copiile contractelor, care să conțină: denumirea prestațiilor artistice, ziua în care se efectuează prestațiile, numărul de persoane care realizează prestațiile, durata prestației, prețul pe fiecare prestație (cu TVA), valoarea totală a contractului. Vom depune la justificarea cheltuielilor un dosar cu materiale de promovare/publicitare (poze, articole din presa scrisă și online, etc.). Decontul se va face potrivit regulamentului și anexei 8b.	389.000	350.000	39.000
1.3.Acțiunea/activitatea Concluzii și raportări finale - perioada de desfășurare 18.08.2025-29.08.2025	0	0	0

Notă!

Utilizarea fondurilor publice trebuie să respecte principiul celor trei "E": economicitate (reducerea la minim a costurilor), **eficiență** (valorificarea resurselor angajate), **eficacitate** (îndeplinirea obiectivelor și obținerea rezultatelor dorite).

C. Resurse umane și financiare ale structurii, angrenate în realizarea acțiunilor/activităților din cadrul proiectului

1. Resurse umane:

1.1. Număr de personal salariat – total – (nume, prenume)

Numărul persoanelor implicate în organizarea proiectului se ridică la 6 persoane, salariați angajați cu contract de muncă, care activează în cadrul diverselor servicii și birouri ale Muzeului Bucovinei, respectiv personal de specialitate (muzeografi, economiști, specialiști relații publice și comunicare, experți în managementul proiectelor). Alături de aceștia sunt implicate în organizarea și desfășurarea evenimentului 42 de persoane, personal de deservire generală (referenți, muncitori, serviciu de pază și protecție).

± Echipa de proiect:

- coordonator proiect (director general) - Constantin-Emil Ursu;
- responsabil financiar (contabil șef) – Mihaela Gubernicu;
- responsabil mediatizare (șef serviciu) - Loredana Bortă – Serviciul Artă-Relații Publice-Evenimente Muzeale;
- responsabil tehnic (șef serviciu) - Marcel Catrinar – Serviciul Cetatea de Scaun;
- responsabil tehnic (muzeograf) - Ștefan Dejan – Serviciul Istorie și Arheologie;
- responsabil raportare (muzeograf) - Carmen Bădăluță - Departamentul de Proiecte cu Finanțare Externă.

2. Resurse financiare:

2.1. Venituri proprii realizate în anul precedent – total 2.976.286 lei, din care:

- donații, sponsorizări – 180.200 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) – 2.612.500 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri – 183.586 lei, din care 100.000 lei, proiect realizat în asociere cu Municipiul Suceava.

2.2. Venituri proprii estimate a se realiza în anul curent – total 5.339.500 lei, din care:

- donații, sponsorizări – 15.500 lei;
- venituri din activități economice (închirieri, prestări servicii, reclamă, publicitate, etc.) – 2.510.000 lei;
- cotizații, taxe, penalități, etc. - 0 lei;
- alte venituri – 2.814.000 lei, din care 350.000 lei, proiect preconizat a se realiza în asociere cu Municipiul Suceava.

3. Justificarea proiectului.

Pentru anul 2025, ne exprimăm intenția fermă de a continua tradiția organizării **Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" ediția a XVII-a**, tot printr-un parteneriat cu Municipiul Suceava, prin încheierea unui contract de asociere, cu scopul de a oferi comunității și turiștilor un eveniment de înaltă ținută culturală, educațională și artistică.

Demersul nostru se fundamentează pe misiunea de a aduce cultura mai aproape de oameni, de a sprijini educația prin artă, de a promova valorile patrimoniului și de a consolida identitatea locală, regională și națională. Într-o societate în continuă schimbare, în care diversitatea culturală a devenit normă și provocare deopotrivă, ne propunem să oferim un spațiu de exprimare artistică și dialog intercultural autentic.

Accesul la cultură și libertatea de expresie sunt fundamentele unei societăți democratice. În contextul extinderii Uniunii Europene și al intensificării mobilității interculturale, susținerea

formelor contemporane de expresie artistică și conservarea patrimoniului sunt esențiale pentru coeziune socială și cetățenie activă.

Festivalul nu ar putea avea loc fără sprijinul autorităților locale, iar parteneriatul cu Primăria Suceava este esențial pentru desfășurarea activităților.

Evenimentul va fi organizat ca în fiecare an în Cetatea de Scaun a Sucevei, în perioada 14–17 august, oferind publicului peste 180 de momente artistice: dansuri medievale, reconstituiri istorice, spectacole de teatru și magie, ateliere educative, demonstrații de luptă și parade.

Ca în fiecare an, vom lansa invitații către trupe de reconstituire istorică din România și din străinătate, dar confirmarea participării acestora depinde, inevitabil, de alocarea resurselor financiare. De asemenea, vom selecta trupele participante prin intermediul platformei SICAP.

Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare" contribuie semnificativ la dezvoltarea culturală, turistică și economică a Sucevei. Acesta s-a impus ca un vector al incluziunii, promovând dialogul intercultural și cooperarea dintre comunități.

Evenimentul contribuie, de asemenea, la valorificarea Cetății de Scaun, un simbol identitar și istoric de referință, precum și la întărirea sentimentului de apartenență.

În linie cu obiectivele Agendei Europene pentru Cultură și ale Strategiei Regionale Nord-Est 2021–2030, proiectul nostru sprijină regenerarea urbană prin cultură, susține economia locală prin turism și creează oportunități educaționale pentru tineri. De altfel, festivalul a fost nominalizat în cadrul competiției "Destinația Anului 2024" la categoria "Atracții cultural-educative", o recunoaștere a impactului său major.

Într-un context socio-cultural marcat de globalizare și interdependență, cultura se afirmă tot mai mult ca un vector de coeziune, educație și dezvoltare durabilă.

Prin diplomatie culturală și promovarea valorilor identitare, proiectul contribuie activ la consolidarea dialogului intercultural, la facilitarea schimbului de idei și la încurajarea cooperării între generații și comunități.

În acest sens, orașul Suceava, prin patrimoniul său medieval deosebit, devine un spațiu cultural viu, capabil să ofere experiențe autentice și relevante, atât pentru publicul local, cât și pentru turiști și vizitatori din alte zone ale țării și din străinătate.

Proiectul este coordonat de Constantin Emil Ursu, director al instituției și expert în managementul proiectelor culturale, cu o experiență vastă în implementarea evenimentelor de anvergură.

4. Rezultatele scontate: impactul proiectului și mijloace de monitorizare și evaluare a rezultatelor.

Prin implementarea acestui proiect se are în vedere:

- ✓ atragerea unui număr mediu de aproximativ 2.500 participanți/zi, inclusiv trupe de actori profesioniști și amatori din țară și străinătate, care vor susține spectacolele medievale complexe, precum și un public divers, beneficiind de experiențe educative și culturale de calitate;
- ✓ promovarea și consolidarea diversității culturale, cu impact direct asupra dezvoltării turismului cultural la nivel local, regional și național;
- ✓ întărirea coeziunii comunitare prin susținerea de spectacole și activități inspirate din teatrul popular medieval (Commedia dell'arte);
- ✓ stimularea dialogului intercultural și susținerea identității culturale prin schimburi artistice și prezența unor trupe internaționale;
- ✓ valorificarea patrimoniului cultural și istoric al regiunii Bucovina, prin punerea în valoare a Cetății de Scaun a Sucevei ca reper simbolic și educativ;
- ✓ crearea și consolidarea de parteneriate culturale durabile între instituții publice și organizații neguvernamentale;
- ✓ mediatizarea pozitivă a imaginii Cetății de Scaun a Sucevei, prin acoperirea media la nivel local, regional, național și internațional;

- ✓ oferirea unor alternative culturale și recreative pentru locuitorii municipiului, în vederea petrecerii timpului liber într-un mod educativ și valoros;
- ✓ promovarea Municipiului Suceava ca susținător activ al proiectelor culturale și turistice, cu rol strategic în dinamica dezvoltării locale prin cultură.

Monitorizarea și evaluarea derulării proiectului se va face de către coordonatorul proiectului, deoarece este persoana prezentă în permanență la desfășurarea tuturor activităților.

Promovare proiectului/festivalului va fi realizată de Muzeul Național al Bucovinei, iar în acest sens vom depune la justificarea cheltuielilor un dosar cu materiale de promovare/publicitare (poze, articole din presa scrisă și online, etc.).

Responsabilitatea desfășurării tuturor activităților cuprinse în proiect este în totalitate asumată de instituția noastră, în calitate de organizator.

5. Ordinea de prioritate (în cazul în care ați aplicat mai multe proiecte vă rugăm să precizați ordinea importanței lor pentru dumneavoastră, luând în considerare procedura de aplicare).

Nu este cazul. ✓

Reprezentantul persoanei juridice solicitante
(numele, prenumele, funcția, semnătura)
URSU CONSTANTIN-EMIL – director general

Coordonator de proiect
(numele, prenumele, funcția, semnătura)
URSU CONSTANTIN-EMIL

Responsabilul financiar al persoanei juridice solicitante
(numele, prenumele, semnătura)
GUBERNICU MIHAIELA

Data: 04.06.2025

Ștampila persoanei juridice solicitante



PROGRAMUL DE DESFĂȘURARE
Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XVII-a.
14.08.2025 – 17.08.2025

Nr. crt.	Denumirea activității care se va desfășura	Ziua din săptămână în care are loc activitatea și durată/timpul	Ziua/luna/anul de desfășurare a activității	Orele de desfășurare a activității (de la-până la)	Argumente referitoare la desfășurarea activității	Locația unde se va desfășura activitatea
1.	* Deschiderea oficială a festivalului. * Parada cu făclii a festivalului. * Concert de muzică medievală.	➤ joi (2 ore)	➤ 14.08.2025	➤ 20,30-22,30	* Festivalul va debuta cu tradiționala paradă medievală cu torțe, considerată cea mai amplă de acest gen din țară, care străbate aproape întreg orașul, aducând în fața locuitorilor Sucevei și a turiștilor un spectacol impresionant: sutele de cavaleri, domnițe, războinici, dar și jongleri, toboșari și măscărici. * Renumele acestui festival a crescut constant, atrăgând anual un număr tot mai mare de trupe dormice să participe, festivalul fiind recunoscut oficial ca cel mai important de acest gen din România, prin prezența numeroaselor ordine cavalești din țară și străinătate. * Tot în prima zi, în timp ce parada străbate orașul, la Muzeul Satului se va desfășura un concert de muzică medievală. * Simultan, Cetatea de Scaun a Sucevei - locul în care, timp de secole, s-au hotărât destinele Moldovei - își va deschide porțile, primind între ziduri un spectaculos alai: cavaleri în armuri strălucitoare, bufoni gălăgioși, nobile domnițe, ieniceri și spahii, dresori de păsări de pradă, toți întâmpinați simbolic de figura legendară a domnitor Ștefan cel Mare, vegheată de pe zidurile ce nu au fost cucerite vreodată. * Îmbrăcați în costume medievale autentice, artiștii participanți vor susține spectacole medievale tematice, defilând prin cetate sub privirea "bătrânului	Cetatea de Scaun a Sucevei

2.	Spectacole de factură medievală	➤ vineri-duminică (timp de 3 zile-13 ore/zi)	➤ 15.08.2025-17.08.2025	➤ 10,00 - 23,00	domnitor", așezat simbolic între cele două bombardiere, care vor marca începutul și încheierea evenimentului cu salve de tun. Atmosfera va reconstitui fidel gloria vremurilor de odinioară. *Evenimentul se adresează atât locuitorilor municipiului și județului Suceava, cât și turiștilor, oferindu-le oportunitatea de a redescoperi Cetatea de Scaun într-o lumină îndită. * Pe parcursul celor patru zile de poveste în spirit medieval, Cetatea de Scaun a Sucevei va deveni o platformă educațională vie, în care vizitatorii vor fi angrenați în atmosfera autentică a Evului Mediu, participând la demonstrații de luptă, spectacole de magie și iluzionism, teatru și reconstituiri istorice desfășurate la cel mai înalt standard artistic.
----	---------------------------------	--	-------------------------	-----------------	--

În cazul în care apar modificări ale programului (legate de desfășurarea activităților), acestea vor fi detaliate în raportare.

Întocmit,

Reprezentantul persoanei juridice solicitante – Muzeul Național al Bucovinei

Nume/prenume/functia

URSU CONSTANTIN-EMIL – director general

Coordonator de proiect,

Nume/prenume

URSU CONSTANTIN-EMIL

Ștampila instituției

Data: 04.06.2025



Anexa 4

BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI

Denumirea persoanei juridice solicitante:

MUZEUL NAȚIONAL AL BUCOVINEI

Date privind persoana juridică solicitantă

1. Adresa: Municipiul Suceava, str. Ștefan cel Mare, nr. 33, județul Suceava

2. Proiectul cu titlul:

✚ Festivalul de Artă Medievală "Ștefan cel Mare", ediția a XVII-a.

3. Perioada și locul desfășurării: de la 14 iulie 2025 până la 29 august 2025- Municipiul Suceava:

➤ spectacole de factură medievală desfășurate în Cetatea de Scaun a Sucevei, muzeul având calitatea de organizator, iar municipiul de finanțator.

Nr. crt.	Denumire indicatori	TOTAL	TRIM I	TRIM II	TRIM III	TRIM IV	OBSERVAȚII
I.	VALOAREA TOTALĂ A PROIECTULUI (1+2) din care:	389.000			389.000		
1.	VALOAREA PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA (a+b)	389.000			389.000		
a)	Contribuția Municipiului Suceava	350.000			350.000		
b)	Contribuție proprie (minim 10%)	39.000			39.000		
2.	¹Alte surse de venituri incluse în proiect (a+b+c)						
a)	Donații (enumerați)						
b)	Sponsorizări (enumerați)						
c)	Alte finanțări (enumerați)						
II.	CHELTUIELI PENTRU DECONTARE LA MUNICIPIUL SUCEAVA – TOTAL din care: (categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în Anexa 8a, 8b sau 8c)	389.000			389.000		
1.	Închirieri						
2.	Onorarii potrivit detalierii din anexa 1	389.000			389.000		
3.	Transport						
4.	Cazare						
5.	Masă						
6.	Consumabile						
7.	Echipamente						
8.	Servicii						
9.	Tipărituri						
10.	Publicitate						
11.	Alte cheltuieli Anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza)						
	TOTAL	389.000			389.000		
100%							

¹ În cazul veniturilor obținute din donații, sponsorizări și alte surse, la rubrica de observații se va specifica denumirea persoanei fizice sau juridice care acordă finanțarea, inclusiv datele de identificare ale acesteia (sediu, cod fiscal, reprezentant legal pentru persoane juridice)

**Detalierea cheltuielilor cu evidențierea surselor de finanțare pe fiecare categorie de cheltuială
(categoriile de cheltuieli sunt cele prevăzute în Anexa 8a, 8b sau 8c):**

Nr crt	Categorია bugetară	Contribuția Municipiului Suceava	Contribuția asociatului		Total buget
			Contribuția proprie	Alte surse (donatii, sponsorizări, etc.)	
1.	Închirieri				
2.	Onorarii potrivit detalierii din anexa 1	350.000	39.000		389.000
3.	Transport				
4.	Cazare				
5.	Masă				
6.	Consumabile				
7.	Echipamente				
8.	Servicii				
9.	Tipărituri				
10.	Publicitate				
11.	Alte cheltuieli Anexa 8a, 8b sau 8c (se vor nominaliza)				
	TOTAL	350.000	39.000		389.000
	%	88,86%	11,14%		100%

Reprezentantul persoanei juridice solicitante

(numele, prenumele, funcția, semnătura)

URSU CONSTANTIN-EMIL – director general

Coordonator de proiect

(numele, prenumele, funcția, semnătura)

URSU CONSTANTIN-EMIL

Responsabilul financiar al persoanei juridice solicitante

(numele, prenumele, semnătura)

GUBERNICU MIHAIELA

Data: 04.06.2025

Ștampila persoanei juridice solicitante

