



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

PROIECT

HOTĂRÂRE

privind modificarea Organigramei, Statului de funcții pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, precum și modificarea și completarea anexei la HCL nr.27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază valabile începând cu 01.01.2024 pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava

Consiliul Local al Municipiului Suceava ;

Având în vedere:

Referatul de aprobare al Primarului Municipiului Suceava înregistrat sub nr. 38437/24.07.2025;

Raportul cu nr. 38438/24.07.2025 al Serviciului Resurse Umane;

Adresa nr. 2087/14.07.2026 a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, înregistrată la Municipiul Suceava sub nr. 36732/15.07.2026;

Decizia nr. 54/14.07.2026 a Consiliului de administrație al instituției de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava.

În conformitate cu prevederile:

- art. 40 alin. (1) lit. a) din Codul Muncii – Legea nr. 53/2003, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea cadru nr. 153 / 2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
- art. 554 alin. (2) - (3) din O.U.G. nr. 57 / 2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare ;
- art. 69 alin. (1) - (2) din H.G. nr. 1336/ 2022 pentru aprobarea Regulamentului -cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;
- O.U.G. nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor de cultură;
- O.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- H.G. nr. 146/2026 privind stabilirea salariului de bază minim brut pe țară garantat în plată;
- art. III și Anexa la OUG nr. 63/2010 pentru modificarea și completarea Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, precum și pentru stabilirea unor măsuri financiare, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (2) lit. a) și alin. (3) lit. c), art. 139 alin. (1), art. 196 alin. (1) lit. a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. (1) Se aprobă Organigrama și Statul de funcții pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, conform anexelor 1-2.

(2) Se aprobă transformarea în Statul de funcții al instituției de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, a postului ocupat de regizor scenă, gradul I în regizor scenă, gradul IA, din cadrul Serviciului tehnic de scenă, în urma susținerii examenului de promovare în grad profesional IA, organizat în data de 10.07.2026, la care ocupantul postului a fost declarat „Admis”.

(3) Potrivit alin. (1) și (2), încadrarea personalului contractual conform organigramei aprobate, se realizează prin decizia Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu respectarea termenelor și a procedurilor legale.

Art. 2. Se modifică anexa hotărârii Consiliului Local al Municipiului Suceava nr. 27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază valabile începând cu 01.01.2024, pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” pentru instituția de spectacole Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, la capitolul funcții de execuție, astfel:

- la nr. crt. 1 se adaugă funcția de Referent de specialitate, gradul debutant;
- la nr. crt. 2 se adaugă funcția de Administrator, treapta I;
- la nr. crt. 4 se adaugă funcția de îngrijitor, conform anexei nr. 3 la prezenta hotărâre.

Art. 3. Anexele 1-3 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 4. Cheltuielile aferente noii structuri a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava se încadrează în bugetul aprobat la nivelul Municipiului Suceava.

Art. 5. La data intrării în vigoare a prezentei hotărâri, se abrogă orice alte prevederi aprobate anterior prin hotărâri ale Consiliului Local al Municipiului Suceava, privind modificarea organigramei, a statului de funcții și a anexei privind stabilirea salariilor de bază pentru Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava.

Art. 6. Primarul Municipiului Suceava, prin Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

INIȚIATOR,
PRIMAR
VASILE RÎMBU



A V I Z A T,
SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI
GHEORGHE ALEXANDRU MOLDOVAN

Nr.
din.....

VIZĂ
Control Financiar Preventiv



VIZĂ,
Serviciul Juridic



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224

www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

Nr. 38437 din 24.07.2026

REFERAT DE APROBARE

Doamnelor si domnilor consilieri,

În vederea optimizării structurii organizatorice a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, se supune analizei și aprobării Consiliului Local al Municipiului Suceava, propunerea de modificare a organigramei, a statului de funcții, precum și a anexei la Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Suceava nr. 27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază ale personalului instituției.

Prezentăm detaliat propunerea modificării statului de funcții și a organigramei Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, după cum urmează:

I. 1) Se reorganizează Serviciul tehnic de scenă cu o structură de personal de 17 posturi, respectiv: 16 posturi existente din care: 1 post de conducere de șef serviciu, gradul II și 15 posturi de execuție existente în structura serviciului și anume : 1 post regizor scenă, gr.I, 1 post operator imagine, gr.II, 1 post operator sunet, gr.II, 1 post operator lumini, tr.I, 1 post operator lumini, tr.III, 1 post operator sunet, tr.I, 1 post operator imagine, tr.I, 1 post recuziter, tr.I, 3 posturi de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I, 1 post muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.II, 1 post de supraveghetor sală, 1 post de plasator sală, 1 post de operator lumini, grad II și se înființează 1 post de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte tr.I (M/G).

Înființarea postului de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte tr.I se justifică având în vedere necesitatea manipulării și montării elementelor decor precum și a decorurilor de mari dimensiuni, asigurarea încărcării/descărcării decorului în turnee, deplasări la festivaluri de teatru în țară cât și în străinătate.

II.2) Postul de regizor scenă, gradul I, se transformă în regizor scenă, gradul IA în urma susținerii examenului de promovare în grad profesional, în data de 10.07.2026 la care ocupantul postului a fost declarat „Admis”.

III. Se desființează Compartimentul achiziții publice și investiții.

IV. Se înființează Compartimentul producție spectacole, achiziții publice și

investiții sub directă subordonare a Managerului teatrului care va avea o structură de personal de 2 posturi – funcții contractuale de execuție, respectiv, înființarea unui post de producător delegat gr.II (S) și preluarea postului de inspector de specialitate, gr.IA din cadrul Compartimentului achiziții publice și investiții care s-a desființat.

Înființarea postului de producător-delegat are un rol esențial în procesul de realizare a unei producții teatrale, având responsabilitatea de a coordona toate aspectele legate de producția spectacolului, de la planificare, organizare și execuție, preia managementul operational al fiecărui proiect teatral (stagiune, premiere).

V. Se reorganizează Compartimentul secretariat literar, comunicare și impresariat, sub directă conducere a Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, care va avea o structură de personal de 6 posturi – funcții contractuale de execuție, din care: 5 existente, respectiv, 1 post de secretar literar gr.IA, 1 post de impresar artistic gr.IA, 3 posturi de expert gr.IA și se înființează 1 post de referent de specialitate gradul debutant (S).

Înființarea postului de referent de specialitate gradul debutant (S) se justifică prin necesitatea încheierii contractelor de drepturi de autor, contractelor de colaborare artistică, contractelor de prestări servicii.

VI. Se reorganizează Compartimentul administrativ care va avea o structură de personal de 3 posturi – funcții contractuale de execuție, din care: 1 post existent de magaziner și înființarea a două posturi, respectiv: 1 post de îngrijitor (M/G) și 1 post de administrator tr.I (M).

Înființarea posturilor se justifică pentru asigurarea serviciilor de întreținere și curățenie, cât și buna administrare a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, ca urmare a adoptării H.C.L. al Municipiului Suceava nr.139/28.05.2026, prin care s-a aprobat darea în administrarea Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava a clădirii și terenului, proprietate publică a Municipiului Suceava.

Următoarele structuri din cadrul Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava rămân nemodificate:

1) Compartimentul artistic își menține structura existentă cu 14 posturi din care: 11 posturi - funcții contractuale de actori gr.IA, 1 post de actor gr. I și 2 posturi de actor gr.II;

2) Compartimentul resurse umane își menține structura cu 1 post de consilier gr.IA;

3) Compartimentul secretariat și arhivă își menține structura cu 1 post de referent de specialitate, gr.II;

4) Compartimentul financiar contabil cu o structură de personal de 2 posturi-funcții contractuale de execuție, din care: 1 post de consilier, gr.IA și 1 post de casier.

Încadrarea personalului în noile funcții contractuale potrivit organigramei aprobate se realizează prin decizia Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu respectarea termenelor și a procedurilor legale.

Organigrama, Statul de funcții, precum și modificarea anexei la H.C.L al Municipiului Suceava nr. 27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază a instituției de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, prin completarea cu funcțiile de: administrator treapta I, îngrijitor și referent de specialitate - gradul profesional debutant, se constituie în anexele nr. 1-3 la proiectul de hotărâre inițiat și fac parte integrantă din acesta.

Potrivit măsurilor organizatorice supuse aprobării, numărul de personal al instituției de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava se majorează de la 44 posturi la 49 posturi bugetate.

Cheltuielile aferente noii structuri a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava se încadrează în bugetul aprobat la nivelul Municipiului Suceava.

În baza aprobării proiectului de hotărâre, va fi modificat și supus aprobării Consiliului Local al Municipiului Suceava, cu celeritate, Regulamentul de Organizare și Funcționare al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava.

Față de cele prezentate mai sus, propun aprobarea proiectului de hotărâre în forma prezentată.

INIȚIATOR,
PRIMAR,
VASILE RÎMBU





MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224
www.primariasv.ro, primsv@primariasv.ro
Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593
Serviciul resurse umane

Nr. 38498 din 24.07.2026

AVIZAT,
ADMINISTRATOR PUBLIC AL MUNICIPIULUI
ORDONATOR PRINCIPAL DE CREDITE
IRINA VASILCIUC



RAPORT

Proiectul de hotărâre în forma propusă de inițiator este legal și oportun având în vedere următoarele:

- se încadrează și respectă prevederile legale incidente în domeniu, respectiv O.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare, Codul Administrativ, Codul Muncii, Legea finanțelor publice locale;

- se încadrează și respectă prevederile art. XVII alin. (7) din Legea nr. 296/2023, privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung conform căroră, începând cu data de 1 iulie 2024, în cazuri temeinic justificate, se poate aproba înființarea de noi posturi pentru instituțiile publice, numai cu aprobarea autorităților administrației publice locale, prin hotărâre a consiliilor locale;

- se încadrează și respectă prevederile H.G. nr. 146/2026 privind stabilirea salariului de bază minim brut pe țară garantat în plată.

- propunerea Teatrului Municipal "Matei Vișniec" Suceava, înaintată Municipiului Suceava prin adresa nr. 2087/14.07.2026, înregistrată sub nr. 36732/15.07.2026, privind modificarea organigramei, a statului de funcții și a anexei la Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Suceava nr. 27/31.01.2024, privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” valabile începând cu 01.01.2024 pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, în urma adoptării Deciziei nr. 54/14.07.2026 de către Consiliul de Administrație al Teatrului Municipal "Matei Vișniec" Suceava.

Propunerile instituției de spectacole vizează:

A. Înființarea Compartimentului producție spectacole, achiziții publice și investiții subordonat direct Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava;

B. Desființarea Compartimentului achiziții publice și investiții;

C. Înființarea unui post în cadrul Compartimentului secretariat literar, comunicare și impresariat, după cum urmează:

- referent de specialitate, gradul profesional superior, gradația 0 (S) – postul este necesar deoarece a crescut volumul de activitate al compartimentului, există un număr sporit de documente administrative, iar atribuțiile postului pot fi îndeplinite de o persoană

aflată la începutul carierei profesionale, sub coordonarea personalului de specialitate din cadrul structurii, nivelul de complexitate al atribuțiilor permițând formarea profesională la locul de muncă, fără a fi necesară experiența anterioară în domeniu.

D. Înființarea unui număr de două posturi în cadrul Compartimentului administrativ, aflat în subordinea contabilului șef, după cum urmează:

- administrator – treapta I (M)
- îngrijitor (M/G).

Înființarea acestora a fost determinată de preluarea în administrarea teatrului a clădirii și a terenului, proprietate publică a Municipiului Suceava, aprobată prin H.C.L. al Municipiului Suceava nr. 139/28.05.2026. Posturile vor fi subordonate contabilului șef.

E. Înființarea unui post în cadrul Compartimentului producție spectacole, achiziții publice și investiții de producător delegat, gradul profesional II (S), post cu rol esențial în procesul de realizare a unei producții teatrale, având responsabilitatea de a coordona toate aspectele legate de producția spectacolului, de la planificare, organizare și execuție, preluarea managementului operational al fiecărui proiect teatral (stagiune, premiere).

F. Înființarea unui post în cadrul Serviciului tehnic de scenă subordonat inginerului șef de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, treapta I (M/G), postul fiind necesar pentru manipularea și montarea elementelor de decor, a decorurilor de mari dimensiuni, asigurarea încărcării/descărcării decorului în turnee, deplasări la festivaluri de teatru în țară cât și în străinătate.

E. Transformarea unui post ocupat, din funcție contractuală de execuție de regizor, gradul profesional I în regizor, gradul profesional IA, ca urmare a susținerii examenului de promovare de către titularul postului, la care a fost declarat "Admis", post aflat în structura Serviciului tehnic de scenă.

Numirea personalului pe noile funcții contractuale, se va face prin decizia Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu respectarea termenelor și procedurilor legale.

De asemenea, referitor la completarea anexei la hotărârea Consiliului Local al Municipiului Suceava nr. 27 din 31.01.2024, privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație”, valabile începând cu data de 1 ianuarie 2024, pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, în vederea stabilirii nivelului de salarizare a funcțiilor nou înființate – funcții contractuale de execuție, propunerile legale sunt:

- referent de specialitate, gradul profesional debutant, gradația 0 - salariu de bază de 4.643 lei;
- administrator treapta I - salariu de bază de 4.852 lei;
- îngrijitor - salariu de bază de 4.403 lei;

Pentru funcțiile contractuale de execuție de mai jos, salariile de bază vor fi stabilite conform Anexei III, Cap. I din cadrul familiei ocupaționale „Cultură” și nu fac obiectul modificării anexei prin care se stabilesc salariile de bază:

- producător delegat, gradul profesional II – salariu de bază 4.831 lei;
- muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, treapta I - salariu de bază de 4.464 lei.

Cheltuielile aferente noii structuri a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava se încadrează în bugetul aprobat la nivelul Municipiului Suceava.

Potrivit măsurilor organizatorice supuse aprobării, numărul de personal al instituției de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava se majorează de la 44 posturi la 49 posturi.

Față de cele prezentate, propunem aprobarea Proiectului de hotărâre prezentat de inițiator.

ȘEF SERVICIU,
MARIA PĂTRĂUCEAN



STAT DE FUNCȚII

Nr.	Structura	Funcția contractuală		Nivelul profesional/grad studii
		de conducere	de execuție	
1		Manager (Director general)		GR.II
I. Compartimentul Artistic				
2				Actor
3				Actor
4				Actor
5				Actor
6				Actor
7				Actor
8				Actor
9				Actor
10				Actor
11				Actor
12				Actor
13				Actor
14				Actor
15				Actor
II. Inginer șef				
16				Inginer șef
II.1. Serviciul tehnic de scenă				
17		Șef serviciu		GR.II
18				Regizor scenă
19				Operator imagine
20				Operator sunet
21				Operator lumini
22				Operator lumini
23				Operator lumini
24				Operator sunet
25				Operator imagine
26				Recuziter
27				Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte
28				Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte
29				Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte
30				Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte
31				Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte
32				Supraveghetor sală
33				Plasator sală
III. Compartimentul Secretariat literar, Comunicare și Impresariat				
34				Secretar literar
35				Impresar artistic
36				Expert
37				Expert
38				Expert
39				Referent de specialitate
IV. Compartimentul Producție spectacole, Achiziții publice și Investiții				
40				Producător-delegat
41				Inspector de specialitate
V. Compartimentul Secretariat și arhivă				
42				Referent de specialitate
VI. Compartimentul Resurse Umane				
43				Consilier
VII. Contabil șef				
44		Contabil șef		GR.II
VII.1. Compartimentul Financiar Contabil				
45				Consilier
46				Casier
VII.2. Compartimentul Administrativ				
47				Administrator
48				Magaziner
49				Inginer
Nr. total funcții contractuale				
		din care:		49
		de conducere		4
		de execuție		45

Salarii de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale "Administrație"
conform Nomenclatorului de funcții și ierarhie a funcțiilor prevăzute în Anexa nr.VIII,Cap.II,lit.A, Pct.IV
la Legea-cadru 153/2017, valabile începând cu data de 01 ianuarie 2024,
Instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vişniec” Suceava

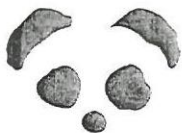
Funcții contractuale

Funcții de conducere

Nr. crt.	Funcția	Nivel studii	Salariul de bază - lei		Coeficient	
			Grad I	Grad II	Grad I	Grad II
1.	Manager (Director general)	S	14.137	17.243	4,28	5,23
2.	Director general adjunct	S	10.630	15.343	3,22	4,65
3.	Director	S	10.630	15.343	3,22	4,65
4.	Director adjunct, contabil șef, inginer șef	S	9.131	11.862	2,77	3,59
5.	Șef serviciu	S	8.782	9.881	2,66	2,99
6.	Șef birou, șef atelier	S	8.407	8.782	2,55	2,66

Funcții de execuție

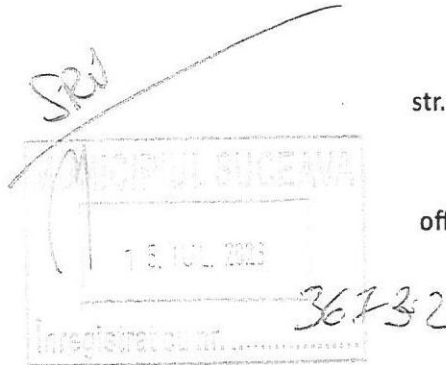
Nr. crt.	Funcția	Nivel studii	Salariu de bază lei	Coeficient
			Gradația 0	
1.	Consilier, expert, inspector de specialitate, referent de specialitate			
	- gradul IA	S	6.914	2,10
	- gradul I	S	5.792	1,76
	- gradul II	S	5.460	1,65
	- debutant	S	4.643	1,07
2.	Administrator			
	- treapta I	M	4.852	1,12
	- treapta II	M	4.398	1,02
3.	Casier, magaziner			
		M;G	4.746	1,44
	- debutant	M;G	3.675	1,11
4.	Îngrijitor			
		M;G	4.403	1,02
	- debutant	M;G	4.325	1,00



Teatrul
Municipal
Matei Vişniec
Suceava

str. Dragoş Vodă, nr.1, Suceava
CIF: 35143372
tel: 0751 057 883
tel: 0759 048 677
office@teatrulmateivisniec.ro

Nr 2087 din 14.07.2026



**Către,
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI SUCEAVA**

**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI SUCEAVA
- În atenția Domnului Primar -**



NR: 36732
DATA: 15/07/2026
COD: 26EGA

Teatrul Municipal „Matei Vişniec” Suceava este o instituție publică de cultură de interes local a Municipiului Suceava, înființată prin H.C.L. nr. 246/2015, cu personalitate juridică proprie, sub autoritatea administrativă a Consiliului Local Suceava.

Misiunea Teatrului Municipal „Matei Vişniec” Suceava, în calitate de instituție de spectacole de repertoriu profesionistă, este de a contribui la dezvoltarea culturală a comunității, de a pune în valoare patrimoniul național și universal al literaturii dramatice și a artei spectacolului, de a satisface nevoia de teatru de calitate, ținând cont atât de tradiția scenei românești de teatru, cât și de tendințele artei teatrale contemporane.

Având în vedere prevederile art. XVII alin. (7) din Legea nr. 296/2023, începând cu data de 1 iulie 2024, în cazuri temeinic justificate, se poate aproba înființarea de noi posturi pentru instituțiile publice, numai cu aprobarea autorităților administrației publice locale prin hotărâre a consiliilor locale.

În conformitate cu art. 6 coroborat cu art. 18 din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal „Matei Vişniec” Suceava, așa cum a fost modificat și completat prin H.C.L. nr. 54 din 27.02.2026, structura organizatorică și numărul de posturi pentru instituția de spectacole sunt stabilite prin organigramă și stat de funcții, sunt fundamentate la propunerea Managerului (Director general), se elaborează de către instituție, se aprobă de către Consiliul Administrativ al Teatrului, se avizează de către direcțiile de resort din aparatul de specialitate al Primarului și se aprobă de către Consiliul Local al Municipiului Suceava, la propunerea Primarului municipiului Suceava, în raport cu obligațiile sau programele stabilite, astfel încât să se asigure îndeplinirea în mod corespunzător a atribuțiilor și activităților specifice instituției de spectacole.

De asemenea, potrivit art. 5 alin(2), lit.a) din Contractul de management nr.320172 din 23.10.2025, Managerul Teatrului Municipal „Matei Vişniec” Suceava este obligat să asigure conducerea și buna administrare a activității instituției, ale prevederilor art. 40 alin. (1), lit. a) din Legea 53/2003- Codul muncii, republicat, cu modificările și completările ulterioare, „Angajatorul are, în principal, următoarele drepturi: a) să stabilească organizarea și funcționarea unității” și în temeiul art. 129 alin. (3) lit. „c” din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Local aprobă, în condițiile legii, la propunerea primarului, înființarea, organizarea și statul de funcții ale instituțiilor publice de interes local, vă rugăm a se iniția un proiect de hotărâre, care să fie supus dezbaterii în ședință de consiliu local, privind modificarea Organigramei, Statului de funcții și modificarea prin completarea la Funcții

contractuale – funcții de execuție, cu funcțiile de Administrator și Îngrijitor și stabilirea salariilor de bază pentru gradația 0 pentru funcțiile de Referent de specialitate debutant, Administrator, treapta I și treapta II, Îngrijitor și Îngrijitor debutant, a Anexei nr. 3 la H.C.L. nr. 182/31.07.2025 care a modificat Anexa la H.C.L. nr.27/31.01.2024 care a modificat Anexa la H.C.L. nr.27/31.01.2024__privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” valabile începând cu data de 1 ianuarie 2024 pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, după cum urmează:

i. Prin Hotărârea Consiliului Local al municipiului Suceava nr. 139 din 28.05.2026 a fost aprobată darea în administrarea Teatrului municipal „Matei Vișniec” Suceava a unor bunuri imobile – teren și clădire – proprietate publică a Municipiului Suceava, situat în municipiul Suceava, str. Vasile Alecsandri, nr.1. Pentru asigurarea serviciilor de întreținere și curățenie, precum și a bunei funcționări și administrării Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, este necesară înființarea unor posturi – funcții contractuale astfel:

- Se reorganizează Compartimentul Administrativ, sub directă conducere a Contabilului șef al Teatrului municipal „Matei Vișniec” Suceava cu o structură de personal de 3 posturi - funcții contractuale de execuție, cu un post de Magaziner, existent și se înființează 1 post de Îngrijitor (M/G) și 1 post de Administrator, tr.I (M).

ii. 1. Se înființează Compartimentul Producție Spectacole, Achiziții publice și Investiții, sub directă conducere a Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu o structură de personal de 2 posturi – funcții contractuale de execuție: prin înființarea unui post de Producător – delegat gr.II (S) (Șef producție în instituții de spectacole) și preluarea a 1 post de Inspector de specialitate gr. IA (S) din Compartimentul Achiziții publice și Investiții, care se desființează.

Înființarea postului de Producător – delegat gr.II (S) în cadrul Compartimentul Producție Spectacole, Achiziții publice și Investiții se justifică prin necesitatea respectării uzanțelor specifice instituțiilor de spectacole. Producătorul delegat are un rol esențial în procesul de realizare a unei producții teatrale, având responsabilitatea de a coordona toate aspectele legate de producția spectacolului, de la planificare, organizare și execuție.

Producătorul-delegat pentru teatru este specialistul care asigură legătura dintre managementul instituției, regizor și echipa de creație. Acesta gestionează resursele financiare și logistica fiecărui spectacol, fiind responsabil de respectarea bugetului, a termenelor de producție și de buna desfășurare a repetițiilor până la premieră. De asemenea, este persoana care asigură legătura directă între regizor/scenograf și echipa tehnică (operatorii, lumini, sunet, imagine, muncitorii scenă), asigurând respectarea calendarului de repetiții și montări. Astfel, producătorul-delegat lucrează îndeaproape cu regizorii, actorii, echipa tehnică și administrativă, având un rol de interfață între creatori și managementul artistic/financiar al instituției teatrale.

Producătorul-delegat este necesar să aibă abilități excelente de comunicare, organizare și planificare, capabil să răspundă cu promptitudine la provocările care pot apărea pe parcursul procesului de producție. Un producător- delegat gestionează direct devizele financiare ale spectacolelor, cu încadrarea strictă în bugetul alocat spectacolului. Producătorul delegat preia managementul operational al fiecărui proiect teatral (stagiune, premiere).

2. Preluarea unui post de Inspector de specialitate gr. IA (S) existent în Compartimentul Producție spectacole și Achiziții publice și Investiții, nou înființat, se justifică prin faptul că activitatea de achiziții publice și investiții specifică domeniului teatral vizează, în mod prioritar, susținerea și dezvoltarea producțiilor artistice, cea mai mare parte a fondurilor alocate pentru achiziții și investiții în teatru este direcționată către activitatea de producție a spectacolelor.

Activitatea producătorului-delegat este interdependentă de cea a inspectorului de specialitate în achiziții publice, colaborarea dintre cele două funcții fiind esențială pentru eficientizarea

planificării, contractării și realizării în condiții optime a producțiilor teatrale, cu respectarea cadrului legal și a obiectivelor instituției.

3. Urmare a înființării Compartimentul Producție Spectacole, Achiziții publice și Investiții și a desființării Compartimentului Achiziții publice și Investiții, Contabilul șef va funcționa cu un număr de 5 posturi – funcții contractuale de execuție, având următoarea structură de personal: Compartimentul Financiar contabil cu 2 posturi, respectiv 1 post de Consilier gr.IA și 1 post de Casier, existente și Compartimentul Administrativ cu 3 posturi, respectiv 1 post de Magaziner, existent, 1 post de Administrator tr.I - nou înființat și 1 post de Îngrijitor - nou înființat.

iii. 1. Se reorganizează Serviciul tehnic cu 17 posturi astfel: 16 posturi existente din care 1 post de conducere de șef serviciu, gradul II și 15 posturi de execuție existente în structura serviciului și anume : 1 post regizor scenă, gr.I, 1 post operator imagine, gr.II, 1 post operator sunet, gr.II, 1 post operator lumini, tr.I, 1 post operator lumini, tr.III, 1 post operator lumini gr.II, 1 post operator sunet, tr.I, 1 post operator imagine, tr.I, 1 post recuziter, tr.I, 3 posturi de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I, 1 post muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.II, 1 post de supraveghetor sală, 1 post de plasator sală și înființarea unui post de Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I (M/G).

Înființarea postului de Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I (M/G) se justifică având în vedere necesitatea manipulării și montării elementelor de decor, precum și a decorurilor de mari dimensiuni, asigurarea încărcării/descărcării decorului în turnee și deplasări în festivaluri de teatru, atât în țară cât și în străinătate, creșterea numărului de manevre directe din timpul repetițiilor și reprezentațiilor, această atribuție fiind esențială în desfășurarea fluidă a unui spectacol. Manevrelor directe includ schimbarea decorurilor sub presiunea timpului și trebuie executate sincronizat, adesea pe întuneric, manevrarea mecanismelor platformei rotative, re poziționarea echipamentelor mobile de sunet sau lumini, executarea indicațiilor primite în căști de la șeful serviciului tehnic de scenă.

2. Se transformă postul de Regizor scenă, gradul I în Regizor scenă, gradul IA din cadrul Serviciului tehnic de scenă, în urma susținerii examenului de promovare în grad profesional imediat superior celui deținut, organizat în data de 10.07.2026, la care ocupantul postului a fost declarat „Admis”.

Conform prevederilor art. 69 și ale art.71 din Hotărârea nr. 1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, și ale Art. 554, alin (2) și (3) – *Încadrarea și promovarea personalului contractual* din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, promovarea personalului contractual din sectorul bugetar în grade sau trepte profesionale se face, de regulă, pe un post vacant, iar în situația în care nu există un asemenea post, se face prin transformarea postului din statul de funcții în care acesta este încadrat în unul de nivel imediat superior, cu condiția încadrării în cheltuielile de personal aprobate în buget.

iv. Se reorganizează Compartimentul Secretariat literar, Comunicare și Impresariat, sub directa conducere a Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu o structură de personal de 6 posturi – funcții contractuale de execuție, din care 5 existente, respectiv 1 post de Secretar literar gr.IA, 1 post de Impresar artistic gr.IA, 3 posturi de Expert gr.IA și se înființează 1 post de Referent de specialitate gradul debutant(S). Înființarea postului de referent de specialitate gradul debutant, se justifică prin întocmirea fișei postului cu atribuții privind încheierea contractelor de drepturi de autor, contractelor de colaborare artistică, contractelor de prestări servicii etc., întocmirea documentelor privind colaborarea în condiții legale cu artistul/ instituția de

spectacole, verificarea existenței și valabilității documentelor necesare în cazul producțiilor proprii, a spectacolelor invitate, a festivalurilor, turneelor, monitorizarea derulării contractelor de prestație artistică și a celor privind drepturile de autor și conexe încheiate cu diverși creatori, colaboratori ai teatrului, întocmirea și redactarea documentației contractuale ce derivă din încheierea de parteneriate și colaborări la nivel național și internațional ale Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava și la modificarea acestora.

Încadrarea celor 5 posturi de execuție propuse spre înființare, se regăsesc în Legea cadru nr.153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, după cum urmează:

- postul de Îngrijitor (M/G), postul de Administrator, tr.I (M) și postul de referent de specialitate gradul debutant (S) vor fi încadrate în familia ocupațională „Administrație” în Anexa nr. VIII, Cap. II, lit.A, Pct.IV, lit b) din Legea cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

- postul de Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I (M/G) și postul de Producător-delegat gr.II (S) vor fi încadrate în familia ocupațională de funcții bugetare „Cultură” din Anexa III, Cap.I, Pct.II, lit. a) și lit. b) din Legea – cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare.

Pentru stabilirea salariilor de bază, gradația 0 pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație”, pentru funcțiile contractuale nou înființate, s-au aplicat prevederile Hotărârii nr. 146/2026 pentru stabilirea salariului de bază minim brut pe țară garantat în plată, care stabilește că începând cu data de 1 iulie 2026, salariul de bază minim brut pe țară garantat în plată, se stabilește fără a include sporuri și alte adaosuri, la suma de 4.325 lei lunar, pentru un program normal de lucru.

Propunerea de modificare a Organigramei, a Statului de funcții precum și modificarea prin completarea la Funcții contractuale – funcții de execuție, cu funcțiile de Administrator și Îngrijitor și stabilirea salariilor de bază pentru gradația 0 pentru funcțiile de Referent de specialitate debutant, Administrator, treapta I și treapta II, Îngrijitor și Îngrijitor debutant, a Anexei nr. 3 la H.C.L. nr. 182/31.07.2025 care a modificat Anexa la H.C.L. nr.27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” valabile începând cu data de 1 ianuarie 2024 pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, în forma prezentată se încadrează în cheltuielile de personal aprobate în buget conform H.C.L. nr. 162 din 30.06.2026 privind rectificarea Bugetului General al Municipiului Suceava pe anul 2026.

Potrivit art. 6 din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, Anexa la H.C.L. nr. 54 din 27.02.2026, propunerile prezentate au fost supuse aprobării Consiliului Administrativ al Teatrului, în data de 14.07.2026, care a aprobat aceste modificări care au stat la baza emiterii Deciziei nr. 54 din 14.07.2026.

La data prezentei, Statul de funcții al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava se compune dintr-un număr de 44 posturi – funcții contractuale, din care: 4 funcții contractuale de conducere și 40 funcții contractuale de execuție.

Statul de funcții pe care îl propunem aprobării în ședința de Consiliul Local se va compune dintr-un număr de 49 de posturi – funcții contractuale, din care 4 funcții contractuale de conducere și 45 funcții contractuale de execuție.

Față de cele sus-menționate, vă rugăm să analizați și să dispuneți în consecință.

Anexăm la prezenta adresă:

- Decizia nr. 54 din 14.07.2026 privind modificarea Organigramei și a Statului de funcții pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, precum și modificarea

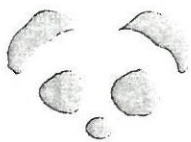
și completarea Anexei nr. 3 la H.C.L. nr. 182/31.07.2025 care a modificat Anexa la H.C.L. nr.27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” valabile începând cu data de 1 ianuarie 2024 pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava;

- Organigrama, Anexa nr. 1 la H.C.L. nr. 182 din 31.07.2025;
- Statul de funcții – Anexa la H.C.L. nr. 182 din 30.06.2026;
- Anexa nr. 3 la H.C.L. nr. 182 din 31.07.2025;
- Proiectul de Organigramă, Stat de funcții și anexa la HCL nr.182/31.07.2025 care cuprinde modificările ce urmează a fi supuse aprobării Consiliului Local al municipiului Suceava.

Cu respect și considerație,

Manager,
Cristinel – Adrian Păduraru





DECIZIA

Nr. 54 din data de 14.07.2026,

privind transformarea unui post, funcție contractuală și modificarea Organigramei, Statului de funcții precum și modificarea și completarea Anexei nr. 3 la H.C.L. nr.182/31.07.2025 pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava

Având în vedere:

- Procesul Verbal nr. 2081 din 14.07.2026 al Consiliului Administrativ al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava;
- Referatul de aprobare nr. 2066 din 13.07.2026 întocmit de Compartimentul Resurse umane;

În baza prevederilor:

- O.G. nr.21/2007, privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- O.U.G. nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură;
- art. 40 alin. (1), lit. a) din Codul Muncii - Legea nr. 53/2003, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- art. 6 alin. (1), ale art. 18 și ale 29 din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava – Anexa la H.C.L. nr. 54 din 27.02.2026
- art. 129 alin. (3) lit. „c” din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ;
- Legea- cadru 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
- art.XVII alin.(7) din Legea nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung;
- prevederilor Art. 69 alin.(1)-(2) din Hotărârea nr. 1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;
- prevederilor art. 554, alin (2)-(3) – *Încadrarea și promovarea personalului contractual* și ale art. 129 alin. (3) lit. „c” din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederilor Art. 31 alin (8) din Legea – cadru 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice cu cu modificările și completările ulterioare;
- art. 230 din Regulamentul Intern al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava – Anexa nr. 1 la Decizia nr. 148 din 29.12.2020;
- prevederile Hotărârii nr. 146/2026 pentru stabilirea salariului de bază minim brut pe țară garantat în plată;

În temeiul prevederilor O.G. nr. 21/2007, privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare și ale art. 25 lit. d) din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, așa cum a fost modificat și completat prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Suceava nr. 54 din 27.02.2026;

Domnul Cristinel-Adrian Păduraru, Manager al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, în baza Contractului de management nr. 320172 din 23.10.2025;

Emite prezenta

DECIZIE

Art.1. Se aprobă propunerea de modificare a Organigramei și a Statului de funcții pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, după cum urmează:

1. Se reorganizează Compartimentul Administrativ, sub directa conducere a Contabilului șef al Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava cu o structură de personal de 3 posturi - funcții contractuale de execuție, cu un post de Magazinier, existent și se înființează 1 post de Îngrijitor (M/G) și 1 post de Administrator, tr.I (M).

Posturile de Îngrijitor (M/G) și de Administrator, tr.I (M) vor fi încadrate în familia ocupațională „Administrație” în Anexa nr. VIII, Cap. II, lit.A, Pct.IV, lit b) din Legea cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

2. Se înființează Compartimentul Producție Spectacole, Achiziții publice și Investiții, sub directa conducere a Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu o structură de personal de 2 posturi – funcții contractual de execuție: prin înființarea unui post de Producător – delegat gr.II (S) (Șef producție în instituții de spectacole) și preluarea a 1 post de Inspector de specialitate gr. IA (S) din Compartimentul Achiziții publice și Investiții, care se desființează.

Postul de Producător – delegat gr.II (S) va fi încadrat în familia ocupațională „Cultură” din Anexa III, Cap.I, Pct.II, lit. a) și lit. b) din Legea cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

3. Urmare a înființării Compartimentul Producție Spectacole, Achiziții publice și Investiții și a desființării Compartimentului Achiziții publice și Investiții, Contabilul șef va funcționa cu un număr de 5 posturi – funcții contractuale de execuție, având următoarea structură de personal: Compartimentul Financiar contabil cu 2 posturi, respectiv 1 post de Consilier gr.IA și 1 post de Casier, existente și Compartimentul Administrativ cu 3 posturi, respectiv 1 post de Magazinier, existent, 1 post de Administrator tr.I - nou înființat și 1 post de Îngrijitor - nou înființat.

4. Se reorganizează Serviciul tehnic cu 17 posturi astfel: 16 posturi existente din care 1 post de conducere de șef serviciu, gradul II și 15 posturi de execuție existente în structura serviciului și anume: 1 post regizor scenă, gr.I, 1 post operator imagine, gr.II, 1 post operator sunet, gr.II, 1 post operator lumini, tr.I, 1 post operator lumini, tr.III, 1 post operator lumini gr.II, 1 post operator sunet, tr.I, 1 post operator imagine, tr.I, 1 post recuziter, tr.I, 3 posturi de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I, 1 post muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.II, 1 post de supraveghetor sală, 1 post de plasator sală și înființarea unui post de Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, tr.I (M/G) care va fi încadrat în familia ocupațională „Cultură” din Anexa III, Cap.I, Pct.II, lit. a) și lit. b) din Legea cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

5. Se reorganizează Compartimentul Secretariat literar, Comunicare și Impresariat, sub directa conducere a Managerului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, cu o structură de personal de 6 posturi – funcții contractuale de execuție, din care 5 existente, respectiv 1 post de Secretar literar gr.IA, 1 post de Impresar artistic gr.IA, 3 posturi de Expert gr.IA și se înființează 1 post de Referent de specialitate gradul debutant(S), care va fi încadrat în familia ocupațională „Administrație” în Anexa nr. VIII, Cap. II, lit.A, Pct.IV, lit b) din Legea cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. Se aprobă transformarea în Statul de funcții al teatrului a unui post contractual de execuție de Regizor scenă, gradul I în Regizor scenă, gradul IA din cadrul Serviciului tehnic de scenă, în urma susținerii examenului de promovare în grad profesional imediat superior celui deținut, organizat în data de 10.07.2026, la care ocupantul postului a fost declarat „Admis”.

Art. 3. Se aprobă Organigrama și Statul de funcții pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, conform anexelor 1-2 la prezenta decizie.

Art. 4. Anexa nr. 3 la H.C.L. nr. 182/31.07.2025 care a modificat Anexa la H.C.L. nr.27/31.01.2024 privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaționale „Administrație” valabile începând cu data de 1 ianuarie 2024 pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava se modifică prin completarea la Funcții contractuale – funcții de execuție, cu funcțiile de Administrator și Îngrijitor și

stabilirea salariilor de bază pentru gradația 0 pentru funcțiile de Referent de specialitate debutant, Administrator, treapta I și treapta II, Îngrijitor și Îngrijitor debutant, conform anexei nr. 3 la prezenta decizie.

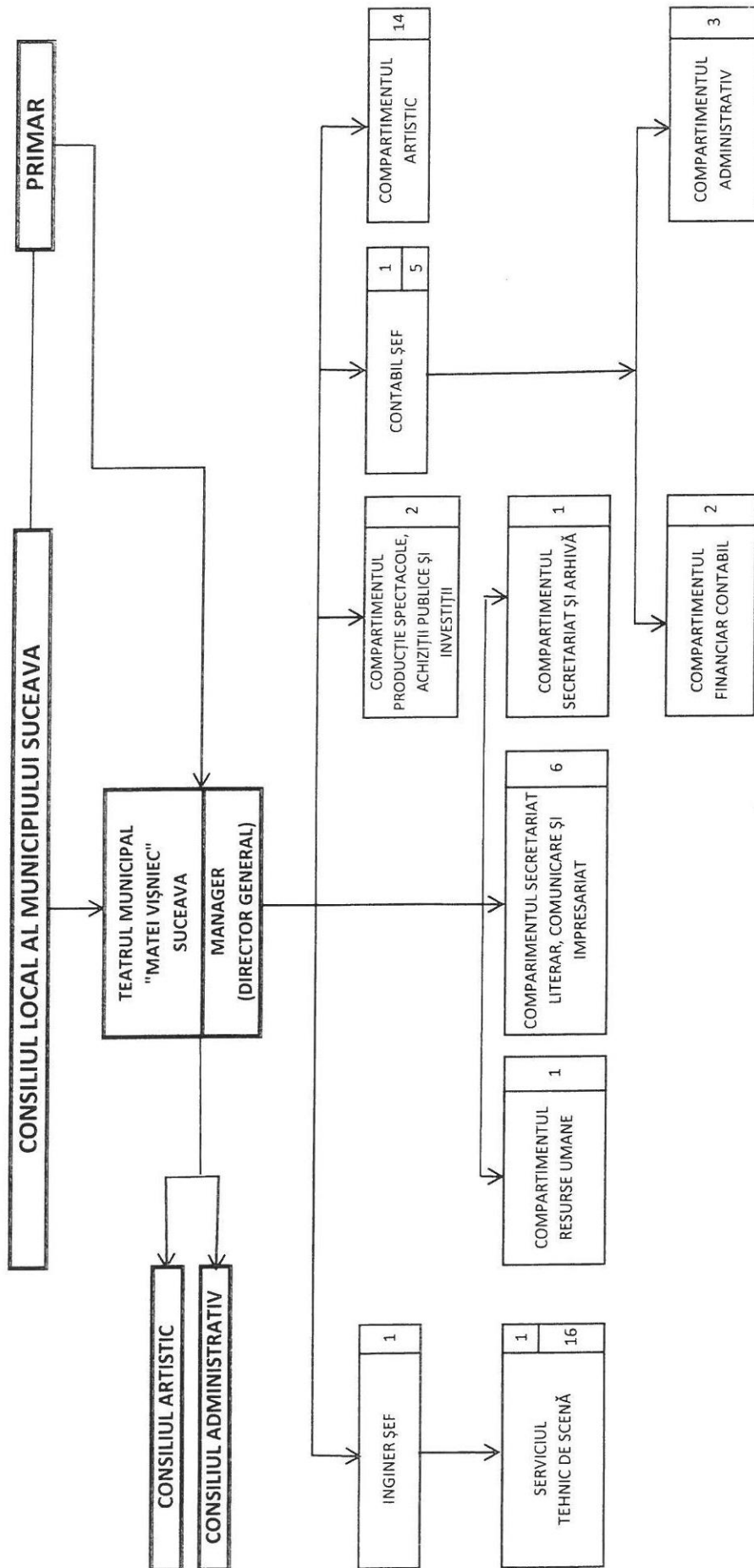
Art. 5. Modificările prevăzute la Art.1-4, pentru instituția de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vișniec” Suceava, vor fi supuse aprobării Consiliului Local al municipiului Suceava.

Art. 6. Prevederile prezentei decizii vor fi aduse la îndeplinire de Managerul Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava, prin Compartimentul Resurse Umane și Contabilul șef.

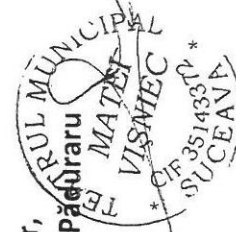
Manager,
Cristinel Adrian Paduraru



ORGANIGRAMA



Manager,
Cristinel-Adrian Păduraru



Centralizator posturi *

Conducere	4
Execuție	45
Total	49

* personal contractual

STAT DE FUNCȚII

Nr. crt.	Structura	Funcția contractuală		Treapta profesională/grad	Nivelul studiilor	Anexa la Legea 153/2017 privind încadrarea pe funcții
		de conducere	de execuție			
1		Manager (Director general)		GR.II	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. a)
I. Compartimentul Artistic						
2			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
3			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
4			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
5			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
6			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
7			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
8			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
9			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
10			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
11			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
12			Actor	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
13			Actor	gradul I	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
14			Actor	gradul II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
15			Actor	gradul II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
II. Inginer șef						
16		Inginer șef		GR.II	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. a)
II.1. Serviciul tehnic de scenă						
17		Șef serviciu		GR.II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. a)
18			Regizor scenă	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
19			Operator imagine	gradul II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
20			Operator sunet	gradul II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
21			Operator lumini	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
22			Operator lumini	treapta III	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
23			Operator lumini	gradul II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
24			Operator sunet	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
25			Operator imagine	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
26			Recuziter	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
27			Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
28			Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
29			Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
30			Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	treapta I	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
31			Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	treapta II	M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
32			Supraveghetor sală		M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
33			Plasator sală		M/G	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
III. Compartimentul Secretariat literar, Comunicare și Impresariat						
34			Secretar literar	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
35			Impresar artistic	gradul IA	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
36			Expert	gradul IA	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
37			Expert	gradul IA	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
38			Expert	gradul IA	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
39			Referent de specialitate	debutant	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
IV. Compartimentul Producție spectacole, Achiziții publice și Investiții						
40			Producător-delegat	gradul II	S	Anexa nr. III, Cap. I Pct. II, lit. b)
41			Inspector de specialitate	gradul IA	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
V. Compartimentul Secretariat și arhivă						
42			Referent de specialitate	gradul II	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
VI. Compartimentul Resurse Umane						
43			Consilier	gradul IA	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
VII. Contabil șef						
44		Contabil șef		GR.II	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. a)
VII.1. Compartimentul Financiar Contabil						
45			Consilier	gradul IA	S	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
46			Casier		M	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
VII.2. Compartimentul Administrativ						
47			Administrator	treapta I	M	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
48			Magaziner		M/G	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)
49			Îngrijitor		M/G	Anexa nr. VIII, Cap. II, lit. A, Pct. IV, lit. b)

Nr. total funcții contractuale		49
din care:	de conducere	4
	de execuție	45

Cristinel Adrian Paduraru

SUCEAVA

Salarii de bază pentru personalul contractual din cadrul familiei ocupaţionale "Administraţie"
conform Nomenclatorului de funcţii şi ierarhie a funcţiilor prevăzute în Anexa nr.VIII,Cap.II,lit.A, Pct.IV
la Legea-cadru 153/2017, valabile începând cu data de 01 ianuarie 2024,
Instituţia de spectacole Teatrul Municipal „Matei Vişniec” Suceava

Funcţii contractuale

Funcţii de conducere

Nr. crt.	Funcţia	Nivel studii	Salariul de bază - lei		Coeficient	
			Grad I	Grad II	Grad I	Grad II
1.	Manager (Director general)	S	14.137	17.243	4,28	5,23
2.	Director general adjunct	S	10.630	15.343	3,22	4,65
3.	Director	S	10.630	15.343	3,22	4,65
4.	Director adjunct, contabil şef, inginer şef	S	9.131	11.862	2,77	3,59
5.	Şef serviciu	S	8.782	9.881	2,66	2,99
6.	Şef birou, şef atelier	S	8.407	8.782	2,55	2,66

Funcţii de execuţie

Nr. crt.	Funcţia	Nivel studii	Salariu de bază lei	Coeficient
			Gradaţia 0	
1.	Consilier, expert, inspector de specialitate, referent de specialitate			
	- gradul IA	S	6.914	2,10
	- gradul I	S	5.792	1,76
	- gradul II	S	5.460	1,65
	- debutant	S	4.643	1,07
2.	Administrator			
	- treapta I	M	4.852	1,12
	- treapta II	M	4.398	1,02
3.	Casier, magaziner			
		M;G	4.746	1,44
	- debutant	M;G	3.675	1,11
4.	Îngrijitor			
		M;G	4.403	1,02
	- debutant	M;G	4.325	1,00

